



# **DE BREMER** **STADSMUZIKANTEN**

**Toneelstukje voor kinderen door volwassenen of oudere jeugd**

De Bremer Stadsmuzikanten is het beroemde sprookje van de gebroeders Grimm uit 1812.  
Het verhaal gaat over hoe dieren het heft in eigen hand nemen.

**Louis Contryn**

## **Duurtijd**

Ongeveer 30 minuten

## **Korte inhoud**

Een ezel, een hond, een kat en een haan, ontluchten hun huis omdat ze niet meer gewenst zijn door hun baas. Ze komen samen in een bos. Ze besluiten naar Bremen te trekken en daar stadsmuzikant te worden. Onderweg komen ze voorbij een huisje waarin rovers verblijven. Ze jagen ze weg en gaan daar gezellig wonen in volle vrijheid en ver weg van de mensen.

## **Personen**

Verteller

ezel

boer

hond

jager

molenaarsvrouw

kat

haan

rovershoofdman

rover Langvinger

*10 personen (m of v) maar dubbelrollen zijn goed mogelijk.*

## **Decors**

Er zijn geen decors nodig alleen zetstukken die 1) een boom met een affiche en 2) de voor-  
gevel van een huisje voorstellen.

**Verteller** (*springt op het toneel. Heel vrolijk*): Hoe is het mogelijk! Niet te geloven. De baas heeft mij aangeduid om het volgend verhaal te vertellen. "Waarom heeft hij jou gevraagd?" zal je zeggen. Ik weet het niet maar ik denk omdat het een vreemd verhaal is. De titel is "De Bremer Stadsmuzikanten." En nu zal je vragen: "Wat is dat, Bremer?" En ik zal dan antwoorden: "Bremer betekent "van Bremen". En Bremen is een grote stad in Duitsland. En daarna vraag je: "Waarom kan het niet zijn: van Antwerpen... of van Brussel... of van Mechelen of van Buggenhout?" Omdat het sprookje zo heet. Het heet nu eenmaal "De Bremer Stadsmuzikanten." Daar is niets aan te doen. Aan een naam kan je toch niks veranderen. Ik heet .... En niet Arnout of Michiel of Jolien. En dan zal jij vragen: "Wat zijn stadsmuzikanten?" Dat zijn muzikanten die in de "stad" muziek maken. Met trommels en trompetten en nog andere instrumenten. A ramtamtam. Te rettegetet ! Te rettegetet !" Geen vragen meer? Goed, dan kunnen we beginnen met het sprookje: "De Bremer Stadsmuzikanten!"

Er was eens een ezel. I-a ! Die ezel moest van de boer de zakken met koren naar de molen dragen.

**De ezel** (*probeert de zakken op te tillen maar hij zakt bijna door zijn poten:*) I-a! Is dat zwaar!

**De boer**: Jij wordt oud, ezeltje. Spijtig. Jij hebt mij altijd goed gediend. Maar nu gaat het niet meer. Ik kan je niet langer gebruiken.

**Verteller**: Dat is niet prettig om te horen. De ezel gaat bedroefd weg.

**Ezel** (*ter plaats en stappend*):

Ik ben hier weg ! Wat een verdriet.

Nee, nee, nee. Ik blijf hier niet.

Stappe, stappe, ik stap vlug

En ik kom hier nooit meer terug.

Stappe, stappe, 'k neem de benen

Over zand en over stenen,

Over gras en over mos,

Door het veld en door het bos.

Heuvel op. Op, op, op.

Stappe, stappe, stappe, stap.

Heuvel af. Af, af, af.

Stappe, stappe, stappe, stap.

Weg van hier ! Weg van hier !

Op mijn poten, alle vier !

Stappe.... (*af*)

**Verteller**: Het valt niet mee, weggezonden worden door je baas. Maar hij was niet de enige die pech had. Een boogscheut verder leefde er een hond.

**Hond**: Grrr....Waf !

**De jager:** Max! Hier komen!

**De hond** (*luistert en komt hijgend aangelopen.*): Grrr... Waf!

**De jager:** Hier. Pak! (*Hij werpt een stok naar de andere kant van de scène.*)

**De hond** (*loopt er hijgend achter en komt daarna traag met de stok terug.*) Hu....hu...hu...

**De jager:** Nu ja. Vlug was dat niet, hondje. Jij deed dat vroeger heel wat beter. Als jachthond kan jij geen dienst meer doen. Maak maar dat je hier wegkomt.

**Verteller:** Ja, zo zijn de bazen. Als ze je niet meer kunnen gebruiken dan vlieg je eruit.

**De hond** (*stapt ter plaatse treurig weg en zingt:*)

Ik ben hier weg ! Wat een verdriet.

Nee, nee, nee. Ik blijf hier niet.

Stappe, stappe, ik stap vlug

En ik kom hier nooit meer terug.

Stappe, stappe, 'k neem de benen

Over zand en over stenen,

Over gras en over mos,

Door het veld en door het bos

Heuvel op. Op, op, op.

Stappe, stappe, stappe, stap.

Heuvel af. Af, af, af.

Stappe, stappe, stappe, stap.

Weg van hier! Weg van hier!

Op mijn poten, alle vier!

Stappe.... (*af*)

**Verteller:** De ezel wordt weggestuurd. De hond wordt weggestuurd. En wat gebeurt er met de miauw ....de kat?

**Molenaarsvrouw:** Héhé! Lekker even uitrusten! (*gaat zitten.*)

**Verteller:** Ze gaat op een bank liggen en opeens springt er een dikke muis voor haar voeten. (*Je hoort het getrippel.*)

**Molenaarsvrouw:** Hé...! Ooo ! (*schrikt en roept woedend naar haar kat*) : Miloe! Domme kat! Hier komen!

**De kat** (*traag op*): Miauw?

**Molenaarsvrouw:** Jij bent niet meer zoals vroeger, katje. Vroeger zat hier geen enkele muis en nu, nu lopen ze zelfs over mijn ... voeten. Luister goed, beest. Als jij geen muizen kunt vangen dan... kunnen wij je hier niet gebruiken!

**De kat:** Miauw?

**Molenaarsvrouw:** Ja, je hebt het goed gehoord. Maak dat je hier wegkomt. We nemen een andere kat in dienst. Een jongere, die wél muizen vangt! (*Ze stapt kwaad weg.*)

**De kat** (*trekt weg. Hij stapt ter plaatse en zingt*) :

Ik ben hier weg ! Wat een verdriet.  
Nee, nee, nee. Ik blijf hier niet.  
Stappe, stappe, ik stap vlug  
En ik kom hier nooit meer terug.

Stappe, stappe, 'k neem de benen  
Over zand en over stenen,  
Over gras en over mos,  
Door het veld en door het bos.

Heuvel op. Op, op, op.  
Stappe, stappe, stappe, stap.  
Heuvel af. Af, af, af.  
Stappe, stappe, stappe, stap.

Weg van hier ! Weg van hier !  
Op mijn poten, alle vier !  
Stappe.... (*af*)

**Verteller:** Het toeval wil nu dat ze alle drie naar mekaar toe gaan. Op één plaats komen ze samen. Het is een open plek in het woud. (*een zetstuk, een boom met een affiche, wordt opgerold*) Tegen een boom hangt een plakkaat of affiche. De eerste die toekomt is de ezel.

**De ezel:** Oe... (*Hij bemerkt de affiche.*) Hé, een affiche. Wat zou er daarop staan. Ik zou het lezen, maar... ik kan niet lezen. Ezels hebben nooit leren lezen. Wie kan die affiche lezen? (*kijkt rond en ziet de verteller. Hij roept:*) Hé jij daar, kan jij misschien lezen?

**Verteller:** Dat kan ik, ezeltje.

**De ezel:** Wel, lees dan eens wat er op deze affiche staat.

*- Einde Zichtversie -*