

## Detectivebureau Moorddiner: diverse praktische proeven



Selecteer + Rechter muisklik op foto om te vergroten.  
Of: CTRL + klikken om koppeling te volgen.

# DETECTIVEBUREAU MOORDDINER INSTRUCTIES

1./ Duid een spelleider aan (m/v). Deze persoon bereidt het Examen Superdetective voor, dat uitgeschreven wordt door Detectivebureau Interactief. Hij/zij neemt deze website grondig door, print uit wat dient uitgeprint te worden, repeteert al eens wat, zorgt voor pen en papier voor de diverse teams en brengt waar nodig aanpassingen of correcties aan in het draaiboek. De spelleider beschikt ook over de OPLOSSINGEN van de dossiers en mysteries. Hij/zij kan dit best in een gesloten omslag bewaren, om op het gepaste moment te openen. De spelleider is de organisator van het examen, is ook de presentator én het Opperste Jurylid. Indien één of ander onduidelijk is, kan de spelleider altijd contact opnemen met de producent van dit spel via [info@inter-actief.be](mailto:info@inter-actief.be)

2./ De spelleider (m/v) verdeelt de groep onder in teams, evenwichtig samengesteld qua leeftijd en geslacht. Hij/zij kan zich daarvoor eventueel laten bijstaan door teamleiders (m/v). Zeker in geval van grote groepen, heeft elk team een teamleider, die samen met de spelleider gedurende het examen zullen fungeren als jury, scheidsrechter enz... In geval van twijfel wordt gestemd, en bij staking van stemmen geeft de stem van de spelleider de doorslag. Deze jury kijkt ook toe op het toekennen van de punten.

3./ De spelleider volgt de richtlijnen, maar kan ten allen tijde aanpassingen of correcties aanbrengen, kan bepaalde items weglaten, toevoegen, dossiers 'personaliseren' enz... ook op de dag van het examen zelf, en eventueel in samenspraak met de teamleiders (die evenwel niet op de hoogte mogen zijn van de aard en inhoud van de opdrachten, omdat zij anders niet meer aan het examen kunnen deelnemen!).

4./ \*\*\*\*\*

5./ \*\*\*\*\*

Drie foto's



\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

De spelleider deelt aan ieder team een printout uit van bovenstaande drie foto's, zonder bijzonderheden te geven. (Tip: selecteer + rechter muisklik op de foto voor een groter beeld en print vervolgens uit/ of: CTRL + klikken om koppeling te volgen.)

## Geheimschrift

*De spelleider leest de volgende tekst voor:*

“Mijn man... hij bedriegt me,” valt Arlette Vingerhoeds met de deur in huis.

“Hoe weet u dat zo zeker?” vraagt de detective.

Mevrouw Vingerhoeds haalt een blaadje papier uit haar handtas en legt dat op het bureau. De detective kijkt er met grote ogen naar. “Wat is dat? Het klad van een soort rapport?”

.....  
 .....  
 .....

*De spelleider bezorgt aan ieder team een blaadje papier, met daarop een printout van de vetgedrukte tekst. De teams krijgen nu 1 minuut de tijd om het geheimschrift te ontcijferen en de boodschap op een blaadje papier te schrijven. Is de boodschap juist ontcijferd, dan krijgt het team 5 punten.*

**Virginie Smekens**

**Gedrag: 3/6 -----Meetkunde: 8/9**

**Inzet: 1/5-----**

**Lessen: 5/6-----Cijferen: 6/8**

**-----Godsdienst: 7/9**

.....  
 .....  
 .....

**Wiskunde: 2/8**

**Lezen: 5/5**

## Verzekeringsfraude?

De spelleider (m/v) leest onderstaande brief voor, om de reactiesnelheid en de mogelijkheid om snel een beslissing te nemen van de kandidaat-detectives te testen. Bij (1,2,3,4,5) laat de spelleider echter telkens een pauze van vijf (stille) tellen. De teamleden die vooraf voor deze proef werden aangeduid, moeten in die pauze vertrekken naar een aantal stoelen die aan de andere kant van de ruimte staan. Jammer genoeg is er één stoel te kort voor de teamleden. Elke keer valt dus een teamlid af, omdat hij/zij geen stoel heeft. Elke keer wordt ook een stoel weggenomen. Wie begint te lopen op een moment dat niet binnen vijf stille tellen valt, wordt sowieso uitgeschakeld. Een jury, bestaande uit een vooraf aangeduid lid van elk team, houdt een oogje in het zeil. De winnaar verdient 5 punten voor zijn/haar team.

(...)\* had een ongelukje gehad, waarbij de verzekeringen wel een paar vragen hadden. Was er soms sprake van verzekeringsfraude? (...) werd verzocht in een brief uit te leggen wat er aan de hand was. Dit is de brief:

*Op de dag van het ongeval was ik aan het werken op het dak van een nieuw gebouw van zes verdiepingen. Toen mijn werk gedaan was, ontdekte ik dat ik nog ongeveer 250 kilo (1,2,3,4,5) stenen over had. Liever dan ze met de hand naar beneden te dragen, besloot ik een ton en een katrol te gebruiken. Die katrol was bevestigd op de zesde verdieping.*

*Ik maakte het touw vast op de grond, ging terug naar het dak, vulde de ton met stenen, ging terug naar beneden en maakte het touw voorzichtig los, opdat de lading van 250 kilo (1,2,3,4,5) stenen zachtjes naar beneden zou komen. Maar in vakje 11 van mijn ongevalsrapport zult u kunnen lezen dat ik 67 kilo weeg. Tot mijn grote verrassing schoot ik dus opeens naar boven.*

*Ik schoot nog verder naar omhoog. Tot de ton de grond raakte en de bodem er uitviel. Zonder de stenen weegt de ton nog slechts 25 kilo (1,2,3,4,5) en ik weeg daarentegen 67 kilo. En zo begon ik dus een snelle afdaling. In de buurt van de derde verdieping kwam ik weer de ton tegen, die nu omhoog kwam. En dat verklaart de gebroken enkels en de verwondingen aan benen en onderlichaam. De ontmoeting met de ton had evenwel mijn val gebroken en toen ik ten slotte op de hoop stenen viel, brak ik slechts twee wervels.*

## Drie moordmysteries

De spelleider leest de moordmysteries voor. Elk team moet een antwoord formuleren op een blaadje papier; men krijgt daarvoor 1 minuut bedenktijd. Voor elk juist antwoord ontvangt het team 2 punten.

### AUDITIE

De detective houdt een zakdoek voor zijn mond. De lijkgeur is niet te harden. De lijkschouwer loopt er onbewogen bij, alsof de stank hem niet meer kan deren. Schedelfractuur ten gevolge van een harde klap met een stomp voorwerp, luidt de doodsoorzaak.

‘Het is verschrikkelijk. Lies Driesen en ik waren al kamergenoten tijdens onze studententijd.’ Karin De Vos slikt even. ‘We deden samen conservatorium. Toneel. Vorige week deden we allebei nog een auditie voor een hoofdrol in de nieuwe film van Jan Verheijen. Het ging tussen ons tweeën. Gisteren belde Jan dat hij voor Lies gekozen had. Ik was blij voor haar. Echt waar. Kijk maar.’

.....

‘Vanmorgen. Ik had een auditie voor een theaterstuk. Lies moest naar de filmset.’

Karin De Vos overhandigt een brief aan de detective. Ze had deze morgen inderdaad een afspraak.

.....

## PYTHON

De detective onderzoekt het lijk dat voor hem ligt. Francis Lauwers heet het slachtoffer. Zijn vrouw zit op haar knieën naast hem. Ze wijst naar twee rode vlekjes in de hals van haar man. De sporen van een slangenbeet. Een eindje verder ligt een reuzenpython vredig te slapen, gekruld om een stevige boomstronk. De detective blijft liever op een veilige afstand, hij weet dat die beesten gevaarlijk vlug kunnen toeslaan.

.....

.....

‘Duizend keer heb ik hem gevraagd om dat gevaarlijke beest weg te doen,’ snikt de vrouw. ‘Hij wist dat één beet fataal was. Het gif is dodelijk. Het is paartijd en vooral dan zijn de reuzenpythons agressief.’

.....

.....

De detective weet dat de vrouw liegt en hij arresteert haar wegens de moord op haar man. Hoe heeft zij zich verraden?

## TURNEN

De sporthal baadt in stilte en duisternis. Op het schijnsel van een zaklamp na. Caroline is haar trui in de kleedkamer vergeten, maar ze wil daarvoor niet de hele sporthal verlichten. Ze neuriet. Plots hoort ze gekraak. Is ze dan toch niet alleen? Een hand op haar mond belet haar te roepen. Een tiental messteken legt Caroline Vercammen voorgoed het zwijgen op.

.....

.....

Of Kim iemand van de moord verdenkt? Henk, de vriend van Caroline, wou allang dat zij met competitie stopte. Zijn vriendin zat te vaak in het buitenland. Hij vond ook dat Caroline een beetje te goed opschoot met haar coach. Hij is trouwens de laatste die Caroline levend gezien heeft.

.....

.....

‘Maar moest je Caroline daarom vermoorden?’ bijt de detective haar toe. Hoe zal hij zijn zware beschuldiging staven?

In de kristallen bol...



**Einde zichtversie**