

Wie vermoordde Brocante Julos?



een moordspel

scenario: patrick bernauw - fotografie: embee

**het betere modellenwerk:
de mannen van stampen & dagen**

Copyright by Orage cvba & vzw de Scriptomanen, 2009.
Alle rechten voorbehouden.

www.stores.lulu.com/moordspel

www.moordspel.org

www.embee.be

www.stampenendagen.be



Kruimeldief Julos heeft een tijdje vastgezeten, maar is nu vast van plan op het rechte pad te blijven. Hij is 'een commercie' begonnen in 'antiek en brocante', **Brocante Julos** genaamd. Zijn grote magazijnen raken al gauw gevuld met 'lieve leuke romantische en nostalgische spulletjes' die links en rechts van vrachtwagens en boten, uit vliegtuigen en villa's zijn gevallen. Vroegere celmaten vinden zelfs werk bij **Brocante Julos...** maar dan loopt het mis. Wanneer er stukken uit zijn grote magazijnen beginnen te verdwijnen, geeft Julos aan privé-detective **Hilaire de Saint-Médard** de opdracht de gangen van zijn werknemers na te gaan. Het is deze detective die het lijk van Julos aangetroffen heeft, met een ingeslagen schedel, het heiligenbeeld waarmee hij zich blijkbaar probeerde te verdedigen nog in de hand...

Een moordspel om met maximum 6 individuele spelers te spelen, of met maximum 6 teams van maximum 4 spelers. Iedere speler of ieder team heeft dit boekje nodig (als drukwerk of als e-boek/PDF), en voor de hele groep dien je ook "3 x Moord & Mysterie (Oplossingen)" te downloaden.

Speel dit spel bij voorkeur in drie rondes. Geef de spelers in de eerste ronde een twintigtal minuten de tijd om het dossier te bestuderen:

- **Wie vermoordde Brocante Julos?**
- **En de verdachten zijn...**
- **Werden ontvreemd uit de magazijnen van Brocante Julos...**
- **De feiten**

In de tweede ronde bespreken we dit crimineel foto-dossier met de andere spelers en proberen we ze op het verkeerde spoor te zetten. Dit veronderstelt natuurlijk dat je eerst al voor jezelf (en eventueel met de leden van jouw team) hebt uitgevist wat de ware toedracht van de feiten moet zijn. Ook deze ronde kan een twintigtal minuten in beslag nemen. Eventueel kan de spelleider hier een aantal tips geven of antwoorden met "ja" of "nee" op vragen die hem door de spelers of teams gesteld mogen worden.

In de derde ronde formuleren we ten slotte de Reconstructie, en laten we de spelleider de ontknoping meegeven.

Wie vermoorde Brocante Julos?

Kruimeldief Julos heeft een tijdje vastgezet, maar is nu vast van plan op het rechte pad te blijven. Hij is een succesvolle 'commerce' begonnen in 'antiek en brocante', Brocante Julos genaamd. Zijn grote magazijnen raken al gauw gevuld met 'lieve leuke romantische en nostalgische spulletjes' die links en rechts van vrachtwagens en boten, uit vliegtuigen en villa's zijn gevallen. Vroegere celmaten vinden zelfs werk bij Brocante Julos... maar dan loopt het mis.

Wanneer er stukken uit zijn grote magazijnen beginnen te verdwijnen, geeft Julos aan privé-detective Hilaire de Saint-Médard de opdracht de gangen van zijn werknemers na te gaan.

Het is deze detective die het lijk van Julos aangetroffen heeft, met een ingeslagen schedel, het heiligenbeeld waarmee hij zich blijkbaar probeerde te verdedigen nog in de hand:



De Sint Johannes de Doper waarmee Brocante Julos het hoofd werd ingeslagen.

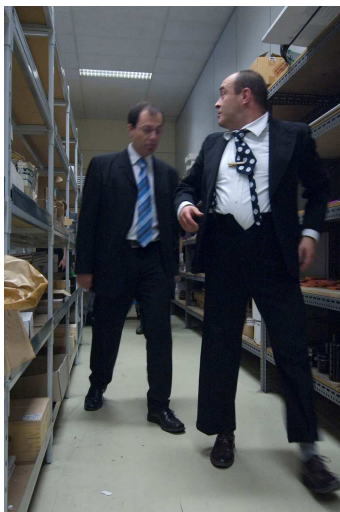
En de verdachten zijn...

Rappe Wannes



XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Houten Klaas



**Houten Klaas is altijd de
adjutant van Brocante Julos
geweest, de eeuwige tweede...
Misschien wilde hij nu ook wel
eens de eerste viool spelen?
Na een anonieme tip trof de
politie bij hem thuis het
moordwapen aan: een
heiligenbeeld, eveneens
afkomstig uit de grote
magazijnen van Brocante
Julos...**

Bart & Barbara



Bart Vander Tooren spaart voor een sexe operatie die hem voorgoed zal veranderen in Barbara Vander Tooren.



Toon Indesteeghe



Hij/zij is de vaste vriend – of het vriendinnetje – van Toon Indesteeghe. Hier worden zij in private omstandigheden betrap door Hilaire de Saint-Médard, niet voor niets de grootste privé-detective van het westelijk halfmond. (En volgens sommigen ook van het oostelijk.)

Ronnie de Pompier

Naar verluidt ging het de jongste tijd fameus bergaf met de relatie van Toon en Bart/Barbara. Misschien had het ermee te maken dat ze voortdurend gepest werden op het werk, precies vanwege hun verhouding, die overigens al dateerde van hun tijd in Leuven Centraal.



Vooral Bart/Barbara was het slachtoffer van de pesterijen. Hier wordt zijn/haar beha teruggevonden in de fotokopieermachine, door Ronnie Crumbez, ook bekend als Ronnie de Pompier:



Het zal overigens ook bij Ronnie thuis zijn, dat alle stukken worden teruggevonden, gestolen uit de magazijnen van Brocante Julos.

Voor de rest moet het gezegd worden dat Julos zelf graag meedeed aan de pesterijen:



Alleen Houten Klaas deed er niet aan mee:



'Hij was de enige door wie ik serieus werd genomen,' heeft Bart/Barbara verklaard aan de politie. 'Zij het wel in het geheim.'

Noch het een, noch het ander kon van Brocante Julos gezegd worden...



**Werden ontvreemd uit de magazijnen van
Brocante Julos:**



Een trio musicerende engelen



**Borstbeeld
van onbekende Romein**



Engel op schelp



Bronzen Chinees



**Sint Antonius, Patroon
van de Verloren Voorwerpen,
gewoonlijk afgebeeld
met een bijbel
en het kindje Jezus op de arm.**



**Sint Barbara met de Toren,
Patroonheilige
van o.a. de Artillerie!**



**Onbekende bisschop,
misschien Sint Maarten
of Sint Niklaas?**

De feiten...



Brocante Julos verdacht er Rappe Wannes, Ronnie de Pompier en Toon Indesteeghe van dat zij stukken uit zijn magazijnen lieten verdwijnen, en hij dreigde ermee hen alle drie te ontslaan.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



Laten we ten slotte niet vergeten dat de heiligen werden gestolen door de zondaar genaamd Ronnie de Pompier, want ze werden na een tip van privé-detective Hilaire de Saint-Médard... en een huiszoeking... inderdaad door de politie bij hem thuis aangetroffen:



Merkwaardig genoeg werd het moordwapen, het beeld van Sint Johannes De Doper, na een anonieme tip door de politie teruggevonden in het huis van Houten Klaas, de man die door Brocante Julos werd beschouwd als zijn plaatsvervanger en opvolger:



Klaas was de enige die na 18 uur niet meer gezien werd in de magazijnen van Brocante Julos, die het gebouw om dat uur demonstratief had verlaten. Hij keerde even later terug, samen met privé-detective Hilaire de Saint-Médard, om een poging te doen de dief op heterdaad te betrappen.

Op zeker ogenblik stuurde Brocante Julos de privé-detective naar de kantoren, omdat hij meende daar iets te horen. Zelf ging hij een kijkje nemen in het magazijn... Hier was het dat Julos in de rug werd aangevallen en neergeslagen met een heiligenbeeld. Daarna heeft hij zich nog enkele meters verder gesleept tot hij op zijn beurt een heiligenbeeld te pakken kreeg, waarmee hij zich kon verweren. Dat bleek evenwel niet meer nodig, want de aanvaller had reeds het hazenpad gekozen... Hilaire de Saint-Médard was immers gealarmeerd door het rumoer en eveneens in het magazijn verschenen. Misschien beseftte de aanvaller ook dat de klap die hij Julos had gegeven fataal was geweest, want inderdaad, toen de privé-detective het lichaam van Brocante Julos bereikte, was de man reeds overleden.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Houten Klaas kon niet verklaren hoe het kwam dat het moordwapen bij hem thuis werd gevonden. Volgens hem was hij 'geflikt' door de echte dader.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Bart/Barbara en Toon Indesteeghe verklaarden allebei dat ze hun relatie nieuw leven wilden inblazen, en daarom hadden afgesproken 'op een spannende plek'... Maar toen het te druk bleek in de magazijnen van Brocante Julos, omdat zowel Julos, de privé-detective, Ronnie de Pompier en Rappe Wannes daar nog rondhingen, gingen ze toch maar liever naar huis.

De politie slaagde er niet meteen in de zaak op te lossen, maar voor privé-detective Hilaire de Saint-Médard was het duidelijk...

Voor jou ook?

Vertel ons hier wie Brocante Julos vermoord heeft, en waarom dat zo is:

