

ZICHTVERSIE WASSEN BEELDEN MUSEUM

**Een toneelstuk voor alle leeftijden, vanaf vier jaar; duur 30 – 45 minuten;
13 of 14 spelers (13: dubbelrol suppoost en schildwacht)**

DECOR

Een zaaltje in de sprookjesafdeling van het museum, met een aantal banken en/of stoelen, minstens één potplant, een grote mand of kist, een krukje of bankje (moet een van de spelers even op staan) en een schilderij met een lelijk, hekserig vrouwenhoofd; om het schilderij kerstverlichting (moet aan kunnen, liefst knipperend)

SPELERS

Suppoost Bas

Bezoekers

Esther, een lerares en haar vriend Jeroen

Bea, een bekakte dame met haar verlegen zoontje Jerry

Beelden (komen na sluitingstijd tot leven)

Doornroosje met hofdame Gezina

Prins Nobel met twee schildwachten

Heks Ursula

Holle Bolle Gijs

Piraat

De stem van Godelieve Bitch; komt niet zelf in beeld (kan desgewenst wel gewone rol zijn; tekst gaat uit van onzichtbare Godelieve)

Totaal dus 14 personen. Kan eventueel uitgebreid worden met een paar matrozen van de piraat, maar dat is dan alleen ter decoratie.

VERDER:

Foldertje en grote, fleurige sjaal of omslagdoek voor Esther

2 mobieltjes voor suppoost en Jeroen

Een droge boterham, lekkere dingen, sap, fruit, tafellaken

en feestartikelen in mand naast Gijs

Potlood en papier voor Gijs

Clownspak, neus en pruik, nepspin aan een dun draadje, waterpistool voor Jerry

Scheidsrechtersfluitje voor Godelieve

Handtas voor Bea

Mooi flesje met water (= vlugzout) voor hofdame

Geluid van een klok (moet 6 keer slaan)

Esther Wat nu? Wat moeten we doen? We kunnen er niet uit! Alle deuren zijn op slot en er is niemand meer! Die stomme bewaker is eerder weggegaan. We bellen de politie, die moet maar komen om ons er uit te halen.

(Jeroen pakt telefoon, toetst nummer)

Jeroen De batterij is leeg.

Esther Ook dat nog. En ik heb mijn mobiel niet bij me.

(Bea en Jerry – een verlegen jongetje – op)

Bea *(praat bekakt)* Oh gelukkig! Hier zijn nog mensen. We kunnen er niet uit!

Jeroen Nee, wij ook niet. De bewaker is al weg. Heeft u misschien een mobieltje?

(Bea zoekt in tas)

Bea Nee, oh! In de auto laten liggen.

Jeroen Misschien kunnen we uit een raam klimmen, ik probeer het wel even hiernaast.

(Jeroen af)

Bea Uit een ráám klimmen? Ik?! Nee hoor, dat doet een dame niet. Ik heet Bea, bijna net zo als de koningin, en die zou vast ook nooit uit een raam klimmen.

(Jeroen op)

Jeroen De ramen kunnen niet open.

Esther Nou, dan zit er niks anders op: we moeten hier tot morgenochtend blijven. Dan komt de bewaker wel terug.

Bea Nee toch? Moeten we de hele nacht blijven?

(Geluid van een klok, die zes keer slaat)

Esther Zie je wel? Zes uur! Nu is het pas sluitingstijd!

(Jerry staat naast een van de schildwachten; die beweegt een beetje, stoot Jerry zachtjes aan)

Jerry Hij bewoog! Hij stootte mij aan!

Bea Jerry! Wat een nonsens! Dat is een beeld!

Jerry Ja, maar...

(De heks hoest)

Esther De heks hoest!

(Alle beelden beginnen nu te bewegen, rekken zich uit, de hofdame verschikt iets aan de kleding van Doornroosje, de schildwachten marcheren een eindje, Ursula zwaait met haar toverstok en prevelt iets onverstaanbaars; de mensen wijken verschrikt uit naar de zijkant, staan dicht bij elkaar)

Prins Welkom, welkom, lieden! Vreest niet, wij doen niemand kwaad.

Jeroen Ja maar, jullie zijn beelden!

Doornr. Dat is zo, maar 's avonds en 's nachts kunnen wij lopen en praten.

Bea Wat bijzonder! Daar heb ik nog nooit van gehoord!

Prins Mag ik u mijn metgezellen voorstellen? Ik ben prins Nobel, dit is – naar zij zelf zegt- Doornroosje.

Doornr. Ik bèn Doornroosje.

Prins Dat is Ursula de heks en dit is Holle Bolle Gijs.

Bea Hoogheid, ik ben Bea en dit is mijn zoon Jerry. Hij wordt later minister-president of directeur van een héél groot bedrijf. Hè Jerry?

Jerry *(verlegen)* Nee, mam.

Bea Jawel, jawel! Spreek je moeder niet tegen, dat is heel onbeleefd.

Ursula Is het deze keer gelukt, Gijs?
(Gijs kijkt in mand, schudt zijn hoofd, haalt er een droge boterham uit, begint met lange tanden te eten)

Esther Ik vind het eng. Die heks....
(Ursula begint heel hard, met gierende uithalen te huilen)

Doornr. Ach Ursula toch, wat naar voor je.

Ursula Ja, het is wéér mislukt! Wéér alleen droog brood!

Doornr. Heks Ursula heeft het moeilijk, ze kan alleen droog brood toveren.

Esther Oh, gelukkig.

Ursula Gelukkig? Dat is een ramp! Een heks die alleen droog brood kan toveren. En ik ben ook nog veel te aardig! *(barst weer in tranen uit)*

Esther Oh. Nou. Ja, voor een heks is dat niet leuk, natuurlijk.
(Gezang van Piraat, nog buiten beeld: "Daar was laatst een meisje loos" of een ander zeemansliedje)

Prins Daar komt de buurman. *(Piraat op)*

Piraat Goedenavond! Goedenavond! Zo, hebben we bezoek? Welkom! Ik ben de piraat van hiernaast. *(slaat de prins op z'n schouder, die krimpt in elkaar)* Zo, ouwe landrot! Alles kits?

Prins Laat dat ordinaire gedoe, Piraat. Ik noem jou toch ook geen waterrat of zeebonk?

Piraat Nou, mag best hoor. En verbeeld je maar niks. Jij hebt geeneens een paard, laat staan een wit paard. En wat is nou een prins zonder paard.

Doornr. Mijn prins had wel een paard.

Piraat Zie je wel, de prins van Doornroosje had er wel een.

Prins Zij zegt dat ze Doornroosje is, maar ze heeft maar één hofdame, dat stelt niks voor. En hoe vaak moet ik jullie nou nog vertellen, dat ik een heel fraai wit paard had, toen ik Sneeuwwitje wakker kuste? En dat dat paard is overleden aan de staartschurft?

Piraat De staartschurft.

Prins De staartschurft, ja.

Esther Gezellige boel, hier. Gaat dat altijd zo?

Ursula De prins en Piraat maken veel ruzie.
De kerstboomlampjes rond het schilderij gaan aan en het scheidsrechtersfluitje klinkt. De 'beelden' schrikken, stellen zich op voor het schilderij)

Jeroen Wat is er? Wat gebeurt er?

Doornr. Ssst, juffrouw Godelieve Bitch gaat spreken.

Esther Hè? Kan dat schilderij praten?

Doornr. Ja, stil nou!

Stem van Godelieve Zo, daar zijn jullie. En wat zie ik daar voor vreemdelingen?

Doornr. Dat zijn bezoekers, die gaan morgenochtend weer weg.

Godelieve Oh, onbelangrijk volk, dus. En, hoe staat het met de taken? *(stilte)*
 Nou?!

Prins Lieve juffrouw Go....

Godelieve Niks lieve! Ik ben niet lief. Nou, hebben jullie de taken al af?

Doornr. Het is moeilijk, we hebben nog wat meer tijd nodig.

Godelieve Vandaag is de laatste dag. Als jullie het vandaag niet afkrijgen, dan weet je wat er gebeurt, hè? Ik zal de taken nog één keer zeggen:
Piraat: doe een kanon – Prins: puzaalbliekzingen – Ursula: tover eens wat anders dan droog brood – Gijs: 10 keer rijmen – Doornroosje: spang een vin.
Nog vragen?

Piraat Ik snap het niet. Op mijn schip had ik een kanon, maar hier toch niet!

Godelieve Nou vooruit, ik zal het anders zeggen: je mag dat kanon ook zingen. En nou aan het werk, allemaal! *(kerstverlichting gaat uit)*

Doornr. Ik snap helemaal niet wat ik moet doen! Spang een vin!

Jeroen Nee, dat snap ik ook niet. Oh, maar wacht eens, de dretteromlaaiziekte!

Piraat De wât?!

Jeroen Mijn vriendjes en ik deden wel eens, of we de dretteromlaaiziekte hadden. Dan zeiden we bijvoorbeeld: "Ma je gee boetvallen?" Of "Ik pil watat".

Prins Pardon? Dat begrijp ik niet.

(Gijs en Jerry op, Jerry in clownspak, met waterpistool in z'n zak, struikelend over z'n grote voeten, valt bijna van het toneel)

Bea Waar is Jerry?

Gijs Hij komt zo, zit nog even op de wc. Ik kwam deze clown tegen. Hij wil ook graag mee feest vieren. Hier is een slinger, hang die maar op.

(Jerry pakt slinger aan, bekijkt hem van alle kanten, haalt schouders op, wil hem zonder plakband of zo ophangen, slinger valt steeds naar beneden, gooit uiteindelijk de slinger de zaal in. Eventueel nog ballon opblazen, die knapt. Gijs hangt een slinger in de plant; de anderen zijn ook aan het versieren en hebben een glas met iets er in bij de hand)

Gijs Deze plant moet nodig water hebben.

(Jerry begint te grijzen, steekt duim omhoog, pakt waterpistool uit z'n zak en geeft de plant water)

Gijs Het gaat goed, hè clown?

(Jerry draait zich al spuitend om, iedereen springt weg. Jerry stopt met spuiten)

Bea Wat een grappige clown. Maar waar blijft Jerry nou toch.

(Langzaam doet Jerry zijn neus en pruik af)

Bea Jerry! Ben jij het?!

Jeroen Tijd voor het slotlied!
Alle spelers op het toneel, met glas

Wijs: Auld Lang Syne

Dit is het eind, wij vieren feest
Wij-ij hadden veel plezier
Dit is het eind, 't is mooi geweest
Wij-ij gaan nu weg van hier

Vaarwe-el, het is mooi geweest
Vaarwel, tot ziens, wij gaan
Wij proosten op u allemaal
Nog veel geluk voortaan!

Einde

Voorjaar 2008
Hermien Bosman
Hengelo (O)