

## **DE KANNIBAAL EN IK: EEN BIJZONDER STEL**

(een korte komische sketch voor 7 spelers)

### **rollen:**

Mevrouw Zuurtjes, een inwonster van Holwerd(Friesland).

Ed Visnet, kannibalenvanger.

Fred Visnet, kannibalenvanger.

Hoi, Ajuus en Doei, drie kannibalen.

Een presentator.

*(toneelbeeld: twee ruimtes, voorzien van een telefoon. Twee opkomst mogelijkheden. Coulissen/panelen waarachter de spelers kunnen verdwijnen)*

### **presentator:**

(tot het publiek met een blijde toon) Goedemiddag. Hartelijk welkom bij het programma : **hobby's in Nederland** . Vanmiddag zijn we te gast bij mevrouw Zuurtjes uit Holwerd , die jullie graag wat wil vertellen over haar wel heel bijzonder hobby , namelijk: het sparen van kannibalen. Kannibalen, zul je denken? Hoe zit dat? En hoe kom je erop? Daarvoor geef ik graag het woord aan mevrouw Zuurtjes.(kijkt haar aan) Mevrouw Zuurtjes...(presentator naar zijkant toneel)

### **Mevrouw Zuurtjes:**

(tot de presentator) Dank je. (dan tot het publiek, een zeer zoete stem) Ja, kannibalen. Sommige mensen houden bijen, andere sparen postzegels , maar ik spaar kannibalen en ik heb er inmiddels drie, te weten : Hoi, Ajuus en Doei. Noem het raar, maar als je er eenmaal aan begint dan ben je verkocht. En, het is eigenlijk helemaal niet zo gevaarlijk als de meeste mensen wel denken, als je ze maar genoeg te eten geeft.

*(in de coulissen klinken stemmen, die roepen om eten. HONGER, HONGER, ETEN, ETEN.)*

### **Mevrouw Zuurtjes:**

*(kijkt op haar horloge,dan tegen het publiek)* Och heden, is het alweer zo laat.(weer geroep om eten)

Ja, ja ik kom eraan.

*( Mevrouw Zuurtjes schudt haar hoofd en glimlacht)*

O. o , altijd honger . *(tegen publiek)* Als je niet uit kijkt eten ze je nog De oren van het hoofd *(draait zich om en loopt naar het paneel.)* Joehoe, ik kom er aan, waar zijn mijn kannibaaltjes dan *(loopt af)*

*(opkomst Eddie en Fred Visnet. Fred heeft een krant in de hand)*

**[1.]**

**Fred:**

Zeg, Eddie?

**Eddie:**

Ja, Fred.

**Fred:**

Weet je wat ik in de krant las?(houdt de krant omhoog en opent hem)

**Eddie:**

Nou?

**Fred:**

Dat er zoveel huizen in Holwerd opeens leeg en te koop staan...Je vraagt je af waar al die mensen zijn gebleven die daar woonden...?

**Eddie:**

(haalt zijn schouders op) Ach wat. Wie wil er ook in Holwerd wonen?

**Fred:**

(denkt na.) tja?

(opeens kijken ze allebei verschikt op en dan naar elkaar)

**Eddie en Fred samen:**

MEVROUW ZUURTJES!!!!!!

**Eddie:**

...en haar...(wordt onderbroken)

**Mevrouw Zuurtjes:**

(achter een van de panelen / niet zichtbaar) ... kannibalen waar zijn jullie, maak eens een geluidje! (even is het stil, maar dan) **OH, NEE!**

(MEVROUW Zuurtjes komt op. Ze is duidelijk in paniek. Ze pakt de telefoon en belt)

**Fred:**

Tring, telefoon.

**Eddie:**

Telefoon, tring. Fred de telefoon gaat, tring.  
(neemt op) Fred en Eddie Visnet, kannibalenvangers.

**Mevrouw Zuurtjes:**

(half huilend) Mijn kannibalen zijn weg!

**Eddie:**

Kalm blijven, mevrouwtje. We komen er aan. (*hangt op*)

**Fred:**

Kannibalen?

**Eddie:**

Kannibalen, Fred. Pak je visnet, we gaan op jacht.

(*er klinkt spannende **muziek**. Alle speler af*)

(*als de muziek wegsterft, is het even stil. Dan verschijnt het hoofd van kannibaal HOI vanachter een paneel*)

**Hoi:**

Hoi.

(*Hoi verdwijnt weer, en het hoofd van Ajuus verschijnt* )

**Ajuus:**

Ajuus.

(*Ajuus verdwijnt, en het hoofd van Doei verschijnt*)

**Doei:**

Doei.

(*Doei verdwijnt en dan ziet het publiek alle drie de hoofden tegelijk*)

**Alledrie :**

Hoi, Ajuus, Doei.

(*de drie hoofden verdwijnen, en dan stapt Hoi te voorschijn, en vervolgens Ajuus en Doei. Ze staan dicht bij elkaar en lijken wat angstig. Ze zijn alledrie gekleed in een net pak!!! En, hebben alledrie een ring door Hun neus. Langzaam komen ze naar voren en gaan voor op het toneel staan*)

(*opeens begint Hoi te praten in een eigen taal: alleen maar Hoi zeggend.*

**Hoi:**

Hoi, hoi, hoi, hoi... enzovoort (*als of het een leuk verhaal is*)

(*dan volgt Ajuus*)

**Ajuus:**

Ajuus, Ajuus ... enzovoort (*alsof het een spannend verhaal is*)

**[3.]**

*(en dan Doei)*

**Doei:**

Doei, doei, doei. *(alsof het een zielig verhaal is)*

*(na Doei is het even stil. Dan barsten ze alledrie in lachen uit, om vervolgens weer heel stil te zijn en een beetje verlegen.*

*Ajuus en Doei kijken nu richting Hoi, die klaarblijkelijk het woord Moet nemen en een en ander aan het publiek moet uitleggen.)*

**Hoi:**

*(beetje onzeker) Uh, ja ...goed. (tot publiek) Hoi. Wij...wij zijn dus de kannibalen van mevrouw Zuurtjes uit Holwerd.*

*(Ajuus en Doei kijken nu het publiek aan met een hongerige blik , wrijven in hun handen en likkebaarden)*

**Ajuus en Doei samen:**

Njammie, njammie.

*(even blijft het spannend, maar dan beginnen Ajuus en Doei weer te schateren van het lachen)*

**Hoi:**

*(legt uit ) Maar mensen vinden we dus helemaal niet lekker.*

*(Ajuus , Doei en Hoi trekken hele vieze gezichten en zeggen woorden als **afschuwelijk, bah** en dergelijke en maken afwerende gebaren)*

**Ajuus:**

Ja, wie dat ooit verzonnen heeft, zeg. *(verontwaardigd schudt Ajuus zijn hoofd)* Dat wij... Kijk, ik houdt van knoflook TEENTJES en van lange VINGERS en HAND appelen en ELLEBOOGJES macaroni, maar **mensen?**

*(opeens verschijnen mevrouw Zuurtjes en Fred en Eddie. Fred en Eddie hebben visnetjes bij zich)*

**Mevrouw Zuurtjes:**

DAAR... DAAR ZIJN ZE *(wijst naar de kannibalen, die verschrikt opkijken)*

**Doei:**

Oh nee , de kannibalen vangers, Fred en Eddie!!!!

**Fred:**

**Geef je over!**

**Eddie:**

Vluchten is zinloos!

*(de drie kannibalen gaan dicht bij elkaar staan. Ze kijken verdrietig naar het publiek)*

Hoe dit afloopt...!?