

Hier de informatie van het aantal spelers dat er voor deze sketch nodig is, hun karakterbeschrijvingen en hoe het **eenvoudige** decor er uit dient **te zien**. En nog enkele eventuele andere bijzonderheden.

Tevens het begin van de sketch en nog een extra scène. Dit om je een indruk te geven hoe een manuscript in elkaar steekt en je te laten lezen hoe eigentijds en met hoeveel humor deze sketch is geschreven.

Peter vd Bijllaardt

**Een vrolijk 'sprookje' in
Een sketch gegoten...**

**Voor 3 vrouwen/meisjes
en 3 mannen/jongens**

Tijdsduur: ca. 15 minuten

Sneeuwitje en de 3 dwergen...

Door

© Peter van den Bijllaardt

Deze sketch is uitermate geschikt om door ouderen voor kinderen te worden gespeeld, maar de kinderen kunnen het óók zelf spelen.

KARAKTERBESCHRIJVINGEN

Sneeuwwitje Is helemaal in het wit gekleed. Ook haar gezicht is wit gegrimeerd. Praat overdreven deftig. Om haar middel heeft ze een zilveren, of gouden heuptasje hangen. Daarin zit haar iPod.

Toverkol Een toverkol van de ergste soort. Praat een beetje krijsend. Ook haar lach is hard en krijsend. Haar kleding is zigeunerachtig met veel opmaak en sierraden.

Fee Een onnozele fee. Heeft een combinatie kleding aan van verschillende kleuren rood.

3 Dwergen

Bob Een hele vrolijke knaap

Mop Een sombere dwerg

Job Speelt de domme dwerg, maar is dat niet

De dwergen hoeven geen kabouterkleding aan. Mag wel natuurlijk, maar hoeft niet. Ze zijn makkelijk, maar wel heel erg kleurrijk gekleed.

Toneel

Kan men heel eenvoudig houden, Hier en daar een zelfgemaakte boom, een struik en wat paddenstoelen. En op de vloer wat losse bladeren strooien.

Sneeuwitje en de 3 dwergen...

DOEK

Het begin

- Toverkol *[op met een banaan in haar hand. Ze kijkt, met een hand boven haar ogen om geen last van de zon te hebben naar links en naar rechts. Dan kijkt ze ook zo recht de zaal in. Fronst overdreven haar wenkbrauwen]* Waar hangt die meid nou ergens uit?
- Fee *[op. Kijkt verbaasd naar Toverkol]* Wat moet jij hier zo ver van je eigen gebied vandaan.
- Toverkol *[draait zich geschrokken om en stopt gelijk haar hand met de banaan achter haar rug]* Dat gaat jou helemaal niks aan.
- Fee Mij gaat álles aan, wat hier in mijn gebied gebeurt.
- Toverkol Jouw gebied? Jouw gebied? Wat is er van jou hier, dan?
- Fee *[wijds gebaar]* Nou, dit hele gebied hier. Dat heb ik toegewezen gekregen toen ik hier werd aangesteld.
- Toverkol Aangesteld? Aangesteld? Wie heeft jou hier dan wel aangesteld? Aansteller die je bent. *[moet hier zelf hard en krijsend om lachen. Houdt ook onmiddellijk weer op]*
- Fee De allerhoogste fee. Fee Állerhoogst.
- Toverkol Ja, gooi maar in m'n heksehoed. Daar broeit het goed en krijg je een kromme voet. *[moet hier zelf hard en krijsend om lachen. Houdt ook onmiddellijk weer op]*
- Fee Je moet niet proberen mij te beheksen Lelijke toverkol die je bent.
- Toverkol En jij moet mij niet beledigen. Ik bén geen toverkol. Ik héét Tóverkol. *[zet overdreven haar borst op]* Ik ben een heks van de vierde klasse.
- Fee *[met heel even hooghartig gesloten ogen]* Al ben je van de tiende klasse. Dat maakt op mij allemaal geen indruk hoor.
- Toverkol De tiende klasse bestaat niet eens. De vierde is de hoogste.

Fee Dus jij bent de hoogste. *[schamper]* Dan kan jij dus een wit konijntje uit een hoge hoed toveren. *[lacht klaterend]*

Toverkol *[flink geïrriteerd]* Nou, ik kan een boel meer hoor.

Fee Ja, maar niet hier in mijn gebied. Dus probeer maar niks uit te halen, want dan ben je nog niet jarig. Enne... *[wijst]* Wat verberg je daar eigenlijk de hele tijd achter je rug?

Toverkol Helemaal niks.

Fee Laat dan eens zien dat het niks is?

Toverkol *[doet haar lege hand achter haar rug, wisselt de banaan en toont de lege hand aan Fee]* Zie je wel helemaal leeg. Ik verberg helemaal niks.

Fee En die andere hand? *[als Toverkol haar met grote vragende ogen aankijkt]* Die hand die je nu achter je rug verbergt?

Toverkol *[doet haar lege hand achter haar rug, wisselt de banaan en toont de nieuwe lege hand aan Fee]* Óók helemaal leeg. Ik verberg helemaal niks-nie.

Fee Laat je beiden handen dan eens zien?

Toverkol Die heb je toch gezien.

Fee Ja, apart. Maar niet allebei tegelijk.

Sneeuwwitje *[op]* Hallo! Mag ik even weten? Wie zijn jullie?

Toverkol Waarom wil je dat weten?

Sneeuwwitje Nou, gewoon... uit belangstelling.

Fee Ik ben de Fee uit dit gebied.

Sneeuwwitje Welk gebied bedoel je?

Fee Nou, dít gebied. Waar jij nu rondstapt.

Sneeuwwitje Maar ik stap helemaal niet rond, mijn lieve mevrouw. Zover ik weet, sta ik nu stil.

Toverkol Kan je nagaan hoe stom die fee is. Dat ze dat niet eens ziet. *[moet hier zelf hard en krijsend om lachen. Houdt ook onmiddellijk weer op]*

Sneeuwwitje *[tot Fee, terwijl ze even naar Toverkol kijkt]* Mag ik weten wie dat lelijke mens?

Toverkol Lelijk méns? Lelijk méns? Heb je wel eens naar je éige (dus níet jezelf zeggen...!) gekeken?

Sneeuwwitje Ja hoor, zo vaak. In de spiegel.

Toverkol Ja, spiegels hebben we hier niet.

Sneeuwwitje *[bekijkt zichzelf]* Maar wat is er dan mis aan mij?

Toverkol Alles, liefje. Zie je dat dan niet? *[moet hier zelf hard en krijsend om lachen. Houdt ook onmiddellijk weer op]*

Sneeuwwitje Álles?

Toverkol Ja, álles.

Sneeuwwitje Maar wát dan toch?

Toverkol Nou, om te beginnen ben je helemaal wit. Ook die rare kop van je is helemaal wit.

Sneeuwwitje *[kijkt Toverkol verbaasd aan]* Maar ik heb helemaal geen eh... *[kijkt naar Fee]* Zegt u me eens, hoe-heette-u-ook-alweer?

Fee Fee.

Sneeuwwitje O ja, Fee. Zegt u me eens Fee, vindt u mij een rare... hoe zei u dat ook alweer?

Toverkol Kóp.

Sneeuwwitje O ja, kóp... Vindt u mij een rare... *[kijkt Toverkol vragend aan]* Wat is eigenlijk een kop?

Toverkol Ze weet niet wat een kop is. Je knár lieverd.

Sneeuwwitje Ja, maar... ik weet ook niet wat een... knár?

Toverkol Een smoelwerk.

Sneeuwwitje Ja, als u de hele tijd met dit soort rare woorden bezig blijft kunnen wij natuurlijk nooit en te nimmer samen geen fatsoenlijke discussie voeren.

Toverkol Maar wie zegt dat ik met jou een discussie wil voeren.

Sneeuwwitje Nou, dan discussiëren we niet met elkaar. Maar ik wil wel weten wat u in uw handen hebt?

Toverkol Jij óók al?

Sneeuwwitje Hoe bedoelt u, jij óók al?

Toverkol Iedereen wil weten wat ik in mijn hand heb. *[zucht diep]* Nou, als jullie het dan zo graag willen weten. *[toont de banaan]* Een banaan. Een doodgewone banaan.

Sneeuwwitje Maar waarom verstoppt u die achter uw rug?

Bob *[op]* Omdat die toverkol die aan jou wil geven dommertje.

Toverkol Ik bén geen toverkol. Ik héét Tóverkol. *[zet overdreven haar borst op]* Ik ben een heks van de vierde klasse.

Mop *[op]* Sjonge, jonge, we hebben haar eindelijk ingehaald. *[zucht overdreven diep]*

Job *[op. Kijkt iedereen blij aan]* Ik heb nergens last van, maar ik ben dan ook een stuk jonger dan jullie.

Fee Wie hebben jullie ingehaald?

Bob Sneeuwwitje.

Fee Wie?

Sneeuwwitje Ik miste jullie al aan het ontbijt. Ik had de lekkerste dingen klaargemaakt.

Fee Zeg, wacht nou es even. Ben jij soms die beroemde Sneeuwwitje.

Sneeuwwitje Die ben ik.

Stukje verder

Mop Kan zijn, maar jij werkt toch alleen maar met appels?

Bob Ja, waar is je appel?

Toverkol Alle appels waren uitverkocht. Ik moest genoeg nemen met deze banaan. *[ineens met een hele lieve stem tot Sneeuwwitje]* Deze banaan is voor jou liefje. *[reikt haar de banaan aan]*

Sneeuwwitje O... wat lief. *[pakt de banaan aan]*

Bob Dat zou ik niet doen als ik jou was.

Mop Nee, dat zou ik zeker niet doen als ik jou was.

Job Ik weet niet waar mijn vrienden het over hebben, maar als zij willen dat jij dit niet doet, kan je dit beter niet doen. *[pakt de banaan van Sneeuwvitje af]*

Toverkol *[krijst het uit van boosheid]* Bemoei je d'r niet mee, stómme dwerg die je bent! *[graait de banaan uit de hand van Job]* Hier met dat ding. *[weer met een hele lieve stem tot Sneeuwvitje]* Hier lief kind, eet deze banaan maar lekker op.

Sneeuwvitje *[terwijl ze de banaan aanpakt]* Nou, ik heb wel zin in een lekker banaantje. *[pelt hem open. Toverkol houdt de protesterende dwergen tegen en Sneeuwvitje neemt een flinke hap]*

Bob Om te beginnen is dit geen wijs besluit van je Sneeuwvitje.

Mop En om door te gaan... dit is een heel dóm besluit van je Sneeuwvitje.

Job Nee, dit is geen wijs besl... *[kijkt Bob vragend aan]* Waarom is dit geen wijs besluit Bob?

Bob Die lelijke toverkol heeft gif in die banaan gedaan.

Job Écht waar? *[allen kijken Toverkol aan]*

Toverkol Ja. *[lacht kort, hard en krijsend]* En ze heeft er al van gegeten, dus mijn gif gaat ieder moment werken.

Fee Maar... maar het was toch haar stiefmoeder die haar die appel gaf.

**Er gebeurt nog een boel meer, met aan het einde...
Een grappig HAPPY END...**