

# Waar is de ring van Sinterklaas?

## Kindertoneel

**Auteur:** Daniël Quintens, Dwarsstraat 8, 8470 Gistel  
Uitgeverij: [www.cts-producties.nl](http://www.cts-producties.nl) of (be)

Een klein schooltje, genaamd “de horizon” heeft maar een aantal leerlingen, maar niettemin ze verwachten elk jaar Sinterklaas.

Soms heeft hij het vergeten, andere jaren is hij te laat of komt hij maar een paar dagen later als de kinderen het niet meer verwachten.

Sinterklaas heeft altijd een reden.

Ligt dat nu aan de school die te klein is of ligt dat werkelijk aan Sinterklaas?

Dit jaar is het weer zover, het is tijd dat Sinterklaas weer op bezoek gaat naar de scholen en dit maal heeft hij weer iets aan de hand als hij naar het schooltje “de horizon” op bezoek moet.

Hij heeft namelijk zijn heel mooie ring verloren of is hij gestolen?

De blauwe Piet en de rode piet moeten het gaan vertellen aan de kinderen.

Samen zullen ze uitzoeken wie de ring gestolen heeft of waar, volgens de rode piet, Sinterklaas de ring gelaten heeft.

## **Bezetting:**

### **Sinterklaas**

**Rode Zwarte piet:** Het is een zwarte piet met blauwe kleren aan

**Blauwe zwarte piet:** Het is een zwarte piet met rode kleren aan.

Deze Piet is een beetje gek en lastig.

### **De kerstman:**

### **De directeur**

**Jos:** De Postbode

### **Jefke**

### **Bram**

### **Silke:**

### **Bart:**

### **Lisa:**

**Figuranten:** Al de kinderen die nog voor handen zijn

**Decor:** een speelplaats of de feestzaal van de school

# Waar is de ring van Sinterklaas?

## Kindertoneel

*(Er komt een clown op het toneel)*

### Clown

*(Tot de kinderen en de volwassenen in de zaal)*

Hallo iedereen.

Jullie weten waarschijnlijk wie er vandaag komt?

Ja toch?

Wel, ik denk dat er iets aan de hand is met Sinterklaas.

Jullie weten allemaal dat de ring van Sinterklaas eigenlijk een toverring is.

Zonder die ring kan Sinterklaas geen geschenkjes uitdelen.

Dat wisten jullie niet hé?

Toch wel?

Allé, voor diegene onder jullie die het soms nog niet wisten, maar Sinterklaas heeft zijn ring verloren.

Volgens één van zijn pieten zou het best kunnen dat die ring gestolen is.

Dat is erg hé.

Maar weet je wat? Ik denk dat ze op zoek zullen gaan.

Zullen we daar eens naar kijken?

Goed, dan maak ik dat ik weg ben, want ik hoor iemand aankomen.

Tot straks hé.

Daaaaaaaaaaaaaaaaaaaaag

*(De clown verlaat het toneel)*

*(De directeur van de school komt op het toneel en roept alle kinderen samen)*

### Directeur

Kinderen..... willen jullie allemaal even tot bij mij komen en goed luisteren.

*(Al de kinderen die meedoen aan het toneel komen op en staan voor de directeur — het is er rumoerig tot de directeur zegt.....).*

Stilte AUB.

*(niemand luistert – hij roept nog eens)*

STILTE....

*(iedereen is nu stil)*

Vandaag komt er een heel speciale man op bezoek.

Jullie weten misschien al wie, maar ik wil het jullie toch nog maar eens zeggen.

### Iedereen

Ooooooh

*(De kinderen spreken tegen en door elkaar)*

### Directeur

STILTE

*(iedereen is stil)*

Vandaag komt Sinterklaas op bezoek.  
*(Weer veel rumoer want de kinderen praten tegen en door elkaar)*

STILTE .....

*(Het lukt niet echt)*

STILTE  
*(Nu zwijgt iedereen, behalve Bram en Jefke die tegen elkaar bezig is)*  
 Bram... Jefke... het is ook voor jullie.  
*(Bram en Jefke maken een teken alsof ze het belachelijk vinden)*  
 Vinden jullie dat belachelijk?

**Bram**

Een beetje.

**Jefke**

Ik eigenlijk ook, meneer de directeur.

**Directeur**

En waarom vinden jullie dat een beetje belachelijk?

**Bram**

Och, zo maar..

**Jefke**

En van mij.. ook zomaar.

**Directeur**

Daar word ik niet wijzer van, maar toch zou ik willen dat jullie de Sint ontvangen.

**Bram – Jefke**

WIJ??

**Directeur**

Natuurlijk, jullie.

**Silke**

En waarom mag ik het niet doen, meneer de directeur.

**Directeur**

Omdat ik liever heb dat zij dat doen.

Als zij het toch niet plezant vinden dat Sinterklaas op bezoek komt, dan moeten zij hem maar ontvangen.

*(Alle kinderen praten door elkaar)*

Oké...oké....

Ik trek mijn woorden terug.

Ik wil de medewerking van iedereen die hier op school is, omdat de brave Sint een goede ontvangst zou hebben.

Ik weet dat het niet gemakkelijk zal zijn, maar ik laat het aan jullie over en in het bijzonder aan Jefke en Bram.

Als er kinderen zijn die een voorstel hebben om de Sint te ontvangen op een speciale manier, dan mogen ze dat altijd zeggen.

**Silke**

Meneer de directeur, ik heb een voorstel.

**Directeur**

Ja Silke, welk voorstel heb jij?

**Silke**

Ik stel voor dat je hier een grote zetel zetten ....

**Bart**

Ja, en een bankje voor zijn voeten op te zetten, want die brave man zou heel vermoeid kunnen zijn.

*(Wat rumoer ter goed keuring)*

**Directeur**

Dat is een goed voorstel.

Is er nog iemand met een voorstel?

**Bart**

Ik, meneer de directeur.

**Directeur**

Ja Bart, welk voorstel heb jij?

**Bart**

Wij zouden de speelplaats (of de feestzaal van de school) hier mooi kunnen versieren met ballonnen

*(wat rumoer ter goedkeuring)*

**Directeur**

Dat is ook een goed voorstel.

Zijn er nog voorstellen?

**Silke**

Ik heb nog een voorstel, meneer de directeur.

**Directeur**

Ja, Silke zegt maar.

**Silke**

Zouden wij geen speciale plaats kunnen voorzien voor zijn paard?

**Bram**

Dat vind ik nu eens GEEN goed idee.

**Directeur**

En waarom niet Bram.

**Bram**

Ik vind dat het paard veel te veel op zijn ongemak zou zijn hier op de speelplaats met al de kinderen.

Hij moet rust hebben.

*(Bram draait zich om en zegt tot de kinderen...)*

Niet waar vrienden?

**Iedereen**

Jaaaaaa

**Directeur**

Bram, daar heb je gelijk in.

Het paard van Sinterklaas zou hier niet op zijn gemak zijn, maar wat doen we dan met zijn paard?

**Lisa**

Meneer de directeur, ik heb een voorstel?

**Directeur**

Ja, Lisa vertelt maar.

**Lisa**

We kunnen hem toch bij boer Charles zetten, die heeft toch een paar stallen in overschot.

**Directeur**

Dat is een goed idee.

Weet je wat?

Vraag jij dat eens aan boer Charles.

**Lisa**

Oké, ik ben al weg.

*(Lisa verlaat het toneel)*

**Bart**

We zouden hier ook stoelen kunnen zetten rond de troon van Sinterklaas, dan moeten wij niet rechtstaan.

**Directeur**

Oké, kinderen ik hoor dat jullie veel plannen hebben.

Ik heb nog wat werk in mijn bureau.

Jullie zullen dat wel alleen kunnen.

Kan ik op jullie rekenen?

**Iedereen**

Ja, meneer de directeur.

*(de directeur verlaat het toneel)*

**Jefke**

Komaan, wij zullen eraan beginnen.

Wie gaat er een paar stoelen halen om rond de troon van de Sint te zetten?

**Bart**

Maar wij hebben nog helemaal geen troon.

**Lisa**

Wacht, ik weet dat er een grote mooie zetel in de klas van juf Ann staat.

Wij zouden die kunnen halen.

**Silke**

Maar dat is toch niet hetzelfde als een troon?

**Bram**

Een echte troon zal zeer moeilijk te vinden zijn, dus beter een mooie zetel dat geen troon.

**Iedereen**

Dat is juist

**Silke**

Kom wie gaat er mij helpen om die zetel te halen.

**Iedereen**

Ikke.

**Silke**

Niet allemaal, met twee kinderen heb ik genoeg.

*(Silke duid twee kinderen aan)*

Jij en jij..

**Jefke**

De andere komen met mij mee om een paar stoelen.

Iedereen moet ze best doen om zo snel mogelijk dat hier in orde te brengen zodat we

Sinterklaas goed kunnen ontvangen.

*(Iedereen juicht en lopen van het toneel)*

## **Tweede deel**

**HIER IS ER EVENTUEEL TIJD OM EEN SINTERKLAAS LIEDJE TE ZINGEN**

(De Clown komt terug op het toneel)

**Clown**

Zeg meisjes en jongens, dat gaat hier nog wat zijn hé.  
 Ze zullen hier stoelen en een mooie zetel zetten en ik denk dat Sinterklaas niet gaat komen.  
 Al dat werk voor niets.  
 Weet je wat?  
 Ik ben al nieuwsgierig hoe ze dat zullen oplossen.  
 We gaan vlug verder kijken  
 Tot straks hé...  
 Daaaaaaaaaaaaag

*(De clown is weg - De directeur komt op het toneel)*

**Directeur**

*(roept)* Kinderen ... kinderen...  
 Waar zijn die kinderen nu naartoe?  
 Ze waren daarnet nog hier, want ik heb ze gehoord.  
*(Jos de postbode komt op het toneel)*

**Jos de postbode**

Ach, meneer de directeur, wat een geluk van u hier te zien?

**Directeur**

Dank je wel.  
 Heb je brieven voor mij?

**Jos de postbode**

Natuurlijk heb ik brieven voor u, allé eentje maar.

**Directeur**

Allé, vandaag is er maar eentje, dan heb ik niet veel werk om ze open te maken.  
 Het is ooit anders geweest.

**Jos de postbode**

Dat denk ik ook.  
 a.u.b.

**Directeur**

dank u wel.

**Jos de postbode**

Tot morgen dan?

**Directeur**

Ben je al weg?

**Jos de postbode**

Ja, want ik heb nog veel werk.

**Directeur**

Veel werk?

**Jos de postbode**

Ja, met al die brieven voor Sinterklaas.

Allé ik ben er mee weg.

**Directeur**

Ja, tot morgen postbode.

*(Postbode verlaat het toneel – de directeur bekijkt de brief)*

Aan mijnheer de directeur.

Van wie zou die nu kunnen zijn.

*(Draait de brief om en leest het tegen adres)*

Van de zwarte pieten.

Oei, er is toch niets gebeurd met Sinterklaas hoop ik.

Ik ga hem vlug openmaken.

*(Hij opent de brief en leest voor)*

**Geachte heer Directeur,**

**Ik moet u mededelen dat er iets met Sinterklaas gebeurt is.**

**Gisteren heeft Sinterklaas zijn ring verloren OF gestolen.**

**Daarom kan Sinterklaas vandaag niet komen, maar wij zullen er wel zijn.**

**Ik hoop dat je dat niet erg vindt.**

**Getekend**

**De Zwarte pieten.**

Oei...oei...oei... dat is er ramp.

Wat zullen de kinderen daar van zeggen.

Sinterklaas komt vandaag niet.

*(Silke en twee kinderen komen op het toneel met de zetel)*

**Silke**

Zo die hebben we al.

Ik hoop alleen dat Sinterklaas tevreden zal zijn met deze zetel.

*(Silke bekijkt de directeur die droevig is)*

Wat is er, meneer de directeur?

Meneer de directeur????

Meneer de.....

**Directeur**

Ach, jullie zijn daar.

Waar zijn de andere kinderen naartoe?

**Silke**

Ze zijn stoelen gaan halen.

Maar wat is er aan de hand, meneer de directeur?

Je kijkt zo triestig.

**Directeur**

Euh...niets...

Waarom denk je dat?



**Silke**

Omdat u zo zenuwachtig doet en zo triestig kijkt.

**Directeur**

Ik ben helemaal niet zenuwachtig en ik kijkt helemaal niet triestig.

Dat denkt u maar.

Toch zou ik graag de andere kinderen ook zien, want ik moet iets zeggen.

**Silke**

Is het zo ernstig?

**Directeur**

Ja, en neen, maar meer kan ik niet zeggen.

Ik zal wachten tot de andere kinderen komen.

**Silke**

Oké, maar ik hoop dat ze niet te lang wegblijven, want ik ben heel nieuwsgierig.

*(De andere kinderen zijn daar met hun stoelen)*

**Bram**

Zo, we zijn hier met de stoelen.

Ach, ik zie dat de zetel er ook al staat.

**Silke**

Dat heb je goed gezien.

**Bram**

Zo kunnen we de stoelen rond de zetel zetten dan kan iedereen Sinterklaas goed verstaan.

**Directeur**

Het zal niet nodig zijn, kinderen.

**Iedereen**

Hoe?

**Directeur**

Neen, het zal niet nodig zijn, want ik heb zopas een brief gekregen van de Zwarte pieten.

Daarin staat dat Sinterklaas niet kan komen omdat zijn ring weg is of gestolen.

**Jefke**

Zie je wel?

Als het voor ons is dan heeft die Sinterklaas nooit geen tijd.

**Silke**

Ik geloof dat hij ons niet meer graag ziet.

**Bart**

Weet je wat?

Hij kan de boom in.

**Iedereen**

Ja, hij kan de boom in.

**Directeur**

Rustig kinderen, zo spreek je niet over Sinterklaas.  
Hij is en blijft een brave man..

**Silke**

Niets van, zijn speelgoed mag hij voor mijn part best houden.  
Ik hou niet meer van hem.

**Directeur**

Rustig kinderen... rustig.  
De Zwarte pieten hebben gezegd... allé geschreven dat zij wel komen en alles zal uitleggen.

**Bram**

Wij moeten die pieten niet hebben, wij moeten Sinterklaas hebben en niemand anders.

**Silke**

Is die ring van Sinterklaas dan zo belangrijke?

**Directeur**

Ik denk het toch, anders zou hij de Pieten geen opdracht gegeven hebben om een brief te schrijven

**Silke**

Dat zullen we dan aan de Pieten moeten vragen.

**Bart**

Wat vragen?

**Silke**

Wel, of die ring dan zo belangrijk is.

**Bram**

Geen Sinterklaas is geen Pieten, zo denk ik er over.  
Wie met mij akkoord is steek zijn vinger op.

**Directeur**

Maar wees toch eens stil.  
Laat ons die Pieten verwelkomen en luisteren wat zij te zeggen hebben.

**Silke**

Eigenlijk heeft de Directeur gelijk.  
Wij gaan de pieten verwelkomen en luisteren wat zij over die ring te vertellen hebben.

**Bart**

Voor mij is het goed

**Bram**

Allé voor mij ook.

**Directeur**

En voor u Jefke

**Jefke**

Oké, ik doe mee met de rest.

**Directeur**

Dat hoor ik graag.

Is dat dan voor iedereen goed?

**Iedereen**

Jaaaaa.

**Directeur**

Oké, we zetten alles klaar en wachten tot dat de pieten hier zijn.

*(Iedereen op het toneel help de zetel in het midden te zetten en de stoelen daarrond – terwijl ze dit doen wordt er wat gebabbeld)*

**Bram**

Ik hoop alleen maar dat ze nu niet te lang wegblijven, want ik ben nu heel nieuwsgierig wat er eigenlijk met die ring gebeurd is.

**Bart**

Zou hij echt gestolen zijn?

**Silke**

Wie steelt er nu de ring van Sinterklaas?

Dat heb ik nu nog nooit gehoord.

**Directeur**

Ik eigenlijk ook niet, dat is de eerste keer.

We gaan nog niet panikeren, misschien heeft Sinterklaas hem ergens gelegd en niet meer weet waar.

**Silke**

Dat kan ook zijn.

**Bart**

Maar toch vind ik het eigenaardig.

Sinterklaas verliest nooit iets.

**Jefke**

Ziezo, ik vind dat goed zo.

*(Iedereen kijkt verbaasd)*

**Silke**

Wat, dat Sinterklaas zijn ring verloren heeft?

**Jefke**

Nenee, dat niet.

Ik zeg, ik vind dat goed.... Die stoelen en die zetel natuurlijk.

**Iedereen**

Ach dat....

**Directeur**

Is alles nu in orde om die zwarte pieten te ontvangen?

**Iedereen**

Jaaaaa.

**Directeur**

Oké, laat ons nog eens naar de klas gaan in afwachting dat ze komen.

**Bram**

Oké, maar ik hoop dat ze een goede uitleg hebben

**Directeur**

Dat hoop ik ook.

Kom, we zijn weg

*(iedereen verlaat het toneel)*

**HIER IS ER EVENTUEEL TIJD OM EEN SINTERKLAAS LIEDJE TE ZINGEN**

**Derde deel**

*(De Clown komt op het toneel)*

**Clown**

*(Tot de kinderen in de zaal)*

Straks komen die twee pieten, zijn jullie een beetje bang?

Neen?

Ik ben toch ook een beetje nieuwsgierig wat die twee zwarte pieten te vertellen hebben.

Zouden zij weten wat er met de ring van Sinterklaas gebeurt is?

Zijn jullie ook zo nieuwsgierig als ik?

Ja?

Dan ben ik niet alleen.

Ik denk dat hij gestolen is... of toch niet...

Ja, Sinterklaas kan hem ook ergens gelegd hebben en niet meer weet waar.

Allé, dat zullen we straks wel horen... of misschien toch niet.

Tot straks

Daaaaaaaaaaaaag

*(de clown verlaat het toneel)*

*(Twee Zwarte pieten komen op het toneel – gemakshalve noemen we ze de rode Piet en de blauwe Piet naargelang hun kleding die ze aan hebben)*

**Blauwe Piet**

Zeg Rode Piet, zie jij wat ik zie?

**Rode piet**

Ik zie helemaal niets.

**Blauwe Piet**

Hoe, jij ziet helemaal niets?

**Rode piet**

Neen, ik zie helemaal niets.

**Blauwe piet**

Jij gaat me nu toch niet zeggen dat je blind bent.

**Rode piet**

Neen, ik ben niet blind, maar ik zie niets.

**Blauwe piet**

Als jij niets ziet dan ben je toch blind zeker?

**Rode piet**

Waarom vraag jij dan of ik zie wat jij ziet?

**Blauwe piet**

Omdat ik helemaal niets zie.

**Rode piet**

Dus, jij ziet ook niets?

**Blauwe piet**

Neen, ik zie niets.

**Rode piet**

Dan ben jij toch ook blind.

**Blauwe piet**

Neen, ik ben niet blind.  
Ik zeg alleen maar dat ik niets zie.

**Rode piet**

Luister eens, blauwe piet.  
Wat wil dat dan zeggen als wij alle twee niets ziet.

**Blauwe piet**

Dat wil zeggen dat wij alle twee blind zijn en toch niet blind.

**Rode piet**

Dat versta ik nu helemaal niet.

**Blauwe piet**

Ik ga het nog eens vragen, maar dan andersom.

**Rode piet**

Hoe andersom.  
Dat versta ik niet.

**Blauwe piet**

Wel zie jij hier iets.

**Rode piet**

Ja, ik zie hier iets.  
Ik zie stoelen en een zetel

**Blauwe piet**

Dus bent jij niet blind.

**Rode piet**

Ach zo.  
Maar zie jij iets?

**Blauwe piet**

Neen, ik zie hier ook niets.  
Alleen maar stoelen en een zetel

**Rode piet**

Dus, ben jij ook niet blind.

**Blauwe piet**

Weet je wat ik niet zie?

**Rode piet**

Hetzelfde als ik.  
Ik zie het ook niet.

**Blauwe piet**

Wat zie jij ook niet?

**Rode piet**

Wat jij niet ziet.

**Blauwe piet**

Ach zo.. jij ziet ze ook niet.

**Rode piet**

Wie?

**Blauwe piet**

Wel, weet je dat dan niet?

**Rode piet**

Neen, wat moet ik weten?

**Blauwe Piet**

Wel, de kinderen.

**Rode piet**

Ach ja, dat is nog waar ook.

De kinderen zijn hier niet.

Het is daarom dat wij niets zagen.

**Blauwe piet**

Natuurlijk.

**Rode piet**

En wij die dachten dat we blind waren.

**Blauwe piet**

Wij zijn niet blind.

Hoe zouden we hier anders gekomen zijn?

**Rode piet**

Het is nog waar ook.

Zeg, Piet?

Dat is wel een mooie zetel hé.

**Blauwe piet**

Natuurlijk is dat een mooie zetel.

**Rode piet**

Ik ga me daar eens in zetten

**Blauwe piet**

Niet doen.

**Rode piet**

En waarom niet?

Een zetel dient toch om in te zitten.

**Blauwe piet**

Deze zetel is voor onze baas.

**Rode piet**

Maar onze baas komt toch niet, hij is zijn ring verloren.

**Blauwe piet**

Neen, hij is zijn ring gestolen.

**Rode piet**

Nietwaar, hij is hem verloren.

**Blauwe piet**

Gestolen

**Rode piet**

Verloren

**Blauwe piet**

Neen, gestolen.

**Rode piet**

Neen, verloren.

**Blauwe piet**

Sinterklaas verliest nooit iets, hij is de ring gestolen  
En daarmee basta

**Rode piet**

Oké, als jij het zegt.

We gaan daar nu geen ruzie over maken, maar ik denk dat hij verloren geraakt is, en jij zegt dat hij gestolen is.

**Blauwe piet**

Natuurlijk zeg ik het.

Ik ben de oudste en ik heb altijd gelijk.

**Rode piet**

Het zal wel.

*(mompelt)* baas speler.

**Blauwe piet**

Wat zeg je daar?

**Rode piet**

Och niets...

Eigenlijk zei ik wel iets.

**Blauwe piet**

Wat dan?



**Rode piet**

Waar zouden de kinderen zijn?  
*(In de verte hoort men kinderen zingen)*

**Blauwe piet**

Stttt... luistert...

**Rode piet**

Naar wat moet ik luisteren.

**Blauwe piet**

Sttttt wees toch stil...  
*(Ze luisteren en het geluid komt almaar dichterbij)*

**Rode piet**

Dat zijn kinderen die een sinterklaas liedje zingen.  
*(nu is het geluid goed hoorbaar en de kinderen komen op het toneel met als eerste de directeur – de kinderen zingen tot de directeur zegt...)*

**Directeur**

STOP....  
*(de kinderen zwijgen)*  
 Dag mijn beste Pieten.  
*(de directeur doet tekens naar de kinderen)*

**Kinderen**

Dag beste pieten.

**Rode piet**

Hoor je dat piet?

**Blauwe piet**

Natuurlijk hoor ik dat.  
 Dag mijn lieve kinderen en meneer de directeur.

**Rode piet**

Hij komt niet.

**Blauwe piet**

Zwijg piet.  
*(sprekt nu heel plechtig tot de kinderen)*

**Mijn beste vrienden,  
 Ik heb een spijtige mededeling voor jullie.  
 Sinterklaas komt dit jaar niet op bezoek.**

**Kinderen**

Ochhhh

**Rode piet**

Ik heb het toch gezegd.

**Blauwe piet**

Zwijg jij.

*(spreekt nu heel plechtig tot de kinderen)*

**Beste kinderen,**

**De reden waarom sinterklaas...**

**Rode piet**

Onze baas.

**Blauwe piet**

Zwijg toch, voor hen is hij Sinterklaas.

Ik herhaal

De reden waarom Sinterklaas niet komt is omdat zijn mooie ring gestolen is.

**Rode piet**

Verloren.

**Blauwe piet**

Zwijg, als ik zeg gestolen dan is dat gestolen.

**Directeur**

Mag ik eventjes een vraag stellen?

**Blauwe piet**

Ja natuurlijk.

Jij mag aan mij alles vragen.

**Directeur**

Wie heeft er hem gestolen?

**Rode piet**

Ikke niet.

**Blauwe piet**

Dat weten wij niet.

**Directeur**

Maar moest Sinterklaas hem terug vinden, zou hij dan nog komen?

**Rode piet**

Nooit meer van zijn leven, hahahaha

**Blauwe piet**

Zwijg maar, zotte kop.

Ik denk het wel, maar waar moeten wij hem zoeken.

**Rode piet**

Wie?

Sinterklaas?

**Blauwe piet**

Neen, ik bedoel de ring.

**Directeur**

Ik hoop, dat jullie de dieven kunnen pakken.

**Blauwe piet**

We zullen ons best doen.

**Bram**

Maar piet, mag ik ook eens iets vragen?

**Rode piet**

Neen, wijsneus.

**Blauwe piet**

Rode piet, nu moet je zwijgen.

Maar natuurlijk mijn brave jongen, hoe is je naam ook weer?

**Bram**

Bram, Zwarte piet.

**Blauwe piet**

Vraag maar Bram

**Bram**

Hoe weet jij dat er meerdere dieven in het spel zitten.

**Blauwe piet**

Dat zijn wij niet zeker, het kan er ook maar een zijn.

**Jefke**

Moest wij nu eens allemaal helpen zoeken.

Zou dat niet leuk zijn.

**Rode piet**

Neen, dat is niet leuk, zoeken

**Blauwe piet**

Als jullie dat zou willen doen, dan zou sinterklaas...

**Rode piet**

Heel boos zijn.

**Blauwe piet**

Dan zou sinterklaas heel tevreden zijn.

**Silke**

Maar waar moeten wij beginnen te zoeken?

**Directeur**

Dat weet ik echt ook niet.  
Wanneer is die ring gestolen.

**Blauwe piet**

Sinterklaas zegt dat hij deze morgen gestolen is.

**Directeur**

En wat was Sinterklaas aan het doen?

**Rode piet**

Niets, zoals altijd.

**Blauwe piet**

Zal je nu zwijgen of moet ik het in mijn strafboek schrijven?

**Rode piet**

Het is toch waar zeker.  
Wij moeten altijd alles zelf doen.  
Sinterklaas doet nooit iets.

**Blauwe piet**

Sinterklaas heeft al werk genoeg om in zijn boek te schrijven en te lezen.

**Directeur**

Dus hij was in zijn boek aan het lezen?

**Blauwe piet**

Ik weet eigenlijk niet wat Sinterklaas aan het doen was.

**Directeur**

De weinige informatie die we hebben is alleen dat jullie niet weten wat Sinterklaas aan het doen was en dat het deze morgen gebeurt is.

**Blauwe piet**

Dat is het zo ongeveer.

**Directeur**

Er rest ons niets anders meer dan te helpen zoeken.

**Blauwe piet**

Dat zou natuurlijk heel mooi zijn van jullie.

**Directeur**

Komaan, iedereen helpen zoeken.  
(*ze gaan van het toneel – behalve Bram – Jefke - Silke*)

**Bram**

Allé Jefke..... kom... of ben je bang?

**Jefke**

Ja.. zeg, ik ben ook niet van de rapste zulle.

**Bram**

Heb je het gehoord?

We gaan helpen zoeken.

**Jefke**

Ja, en we hebben nog een geluk.

**Bram**

Ja, welke?

**Jefke**

Dat ze de politie er niet bijhalen.

Toch ben ik een beetje ongerust zulle.

**Silke**

Jij bent niet ongerust je bent alleen in paniek.

Dat moet je in elk geval niet zijn.

Paniek is een slechte raadgever.

**Jefke**

Ja maar, jij hebt goed praten.

Wat als ze de ring niet meer vinden?

**Bram**

Dan zal Sinterklaas nooit meer op bezoek komen bij de kinderen.

**Jefke**

Bij niemand meer?

**Silke**

Neen, bij niemand meer.

Er zal nooit geen Sinterklaasdag meer zijn.

**Bram**

Nooit meer?

**Silke**

Neen, nooit meer.

Geloof je dat niet?

**Jefke**

Ja, als jij dat zegt, dan zal het wel waar zijn.

**Bram**

Komaan, we gaan ook zoeken.

**Silke**

Ja, kom we zijn weg, anders denken ze dat wij niet willen zoeken.

*(iedereen verlaat nu het toneel)*

**HIER IS ER EVENTUEEL TIJD OM EEN SINTERKLAAS LIEDJE TE ZINGEN**

### **Vierde deel**

*(De clown komt weer op het toneel)*

#### **Clown**

(tot het publiek en de kinderen in de zaal)

Zeg kinderen, zouden ze de ring vinden?

Dat is erg hé, als Sinterklaas zijn ring niet aan zijn vinger heeft dan komt hij nooit meer naar de kinderen om speelgoed uit te delen.

Vinden jullie dat erg?

Ik ook.

Maar wie zou die ring gestolen hebben?

Weten jullie dat al?

Neen?

Ik ook niet.

Pas op... ik hoor daar iemand komen.

Ben weg... saluut.  
Daaaaaaaaaaaaaaaaag

*(De clown verlaat het toneel - Jos de postbode komt op het toneel)*

**Jos**

*( roept)*

MENEER DE DIRECTEUR.....

*(geen gehoor)*

MENEER DE DIRECTEUR.....

*(geen gehoor)*

Een mens komt hier nu met een speciale brief... en toch nog eentje die speciaal verzonden is... en niemand hier aanwezig.

Ik geloof dat ik eens ga kijken wat erin staat, want ik ben zo nieuwsgierig hé.

*(Jos houdt de brief tegen het licht, maar....)*

Ik zie niet....

*(kijkt nog eens goed)*

Toch zie ik iets... zo van die tekeningetjes....

Neen dat kan niet... we zijn toch nog geen kerst?

Zou ik hem openmaken?

Eigenlijk mag dat niet hé...

Een postbode mag geen brieven openmaken die voor iemand anders bestemd is.

Ik zal nog eens roepen....

MENEER DE DIRECTEUR....

Dat is toch wel erg hé... niemand aanwezig...

*(roept) MENEER DE DIRECTEUR....*

*(de directeur komt op het toneel)*

**Directeur**

Wat is er hier aan de hand?

Waarom sta jij hier zo te roepen, ik ben niet doof zulle.

**Jos**

Ik heb hier een speciale brief mee, met een speciale postzegel erop en ik moest hem van de postmeester speciaal brengen met mijn speciale fiets en mijn speciale....

**Directeur**

Ja, we weten het al, alles is weer speciaal.

Kom heef die brief maar hier.

*(De postbode heeft de brief aan de directeur en die bekijkt hem goed)*

**Jos**

Zo, dat is de speciale brief.

**Directeur**

*(bekijkt de brief)*

Hola, het is toch een speciale brief.

**Jos**

Dat zei ik toch.

Alles is er speciaal aan.

**Directeur**

Van wie zou die zijn?

**Jos**

Dat weet ik niet, maar als je hem openmaakt dat zal je het wel zien.

*(De Directeur maakt de brief open)*

**Jos**

En wat staat erin?

**Directeur**

Kereuze neuzen en vraagsteertjes...

**Jos**

Je kunt zowel zeggen, het gaat je niet aan.

**Directeur**

Eigenlijk heb je gelijk... het gaat je niet aan.

**Jos**

Allé bedankt... ik zal nog eens speciaal naar hier komen met een speciale brief op mijn speciale fiets.

**Directeur**

Je hebt gelijk.

Die brief komt van de kerstman, maar meer ga ik niet zeggen.

**Jos**

En waarom niet?

**Directeur**

Omdat ik hem nog niet helemaal gelezen heb.

**Jos**

Ga je hem nu nog lezen?

**Directeur**

Natuurlijk.

*(De twee pieten en de kinderen komen op het toneel)*

En... al iets gevonden?

**Blauwe piet**

Neen we hebben niets gevonden.

**Rode piet**

Neen, we hebben niets gevonden.

**Blauwe piet**

Dat heb ik al gezegd.

En jij, meneer de directeur?



**Directeur**

Neen, ik heb ook nog niets gevonden.

**Silke**

Moesten we nu eens alles op een rijtje zetten en eens kijken wat Sinterklaas vandaag allemaal gedaan heeft.

**Blauwe piet**

Dat kunnen we niet.

**Rode piet**

Dat kunnen we niet.

**Blauwe piet**

Dat heb ik al gezegd.

Sinterklaas doet veel dingen terwijl wij aan het werken zijn.

**Bart**

We kunnen het hem toch ook gewoon vragen.

**Directeur**

Ik denk niet dat dit een goede manier zou zijn...

**Blauwe piet**

... neen wat sinterklaas is veel te verdrietig en wil niet meer gestoord worden.

**Jefke**

Waar zou hij hem achtergelaten hebben?

**Jos**

Ik wil er mij niet mee bemoeien hé, maar naar ik hoor heeft Sinterklaas zijn ring verloren of hij is gestolen... nietwaar?

Als hij gestolen is dan moet het van iemand zijn die jaloers is op hem.

**Directeur**

Zo ver hebben wij nog niet gedacht.

**Hoe dit afloopt....!?**