

# Een stem uit de hemel

## Blijspel in twee bedrijven

Uitgeverij: CTS - Producties

Auteur: Daniël Quintens

**Bezetting:**            **5 Dames -- 4 Heren**

<b><u>Zuster Maria:</u></b>	Zuster overste –nors en streng
<b><u>Zuster Jelatine:</u></b>	Jong, nieuwsgierig en naïeve zuster
<b><u>Zuster Komieka:</u></b>	Jong, komische en altijd lachende zuster
<b><u>Zuster Placenta:</u></b>	De kokkin
<b><u>Zuster Silicone:</u></b>	De oudste zuster van het klooster, een beetje ziekelijk (?)
<b><u>Kapelaan Aldeweireld</u></b>	De kapelaan van het dorp
<b><u>Broeder Antoon:</u></b>	Een jonge Broeder
<b><u>Broeder Ambrosius:</u></b>	Een oudere Broeder
<b><u>De Stem – de pastoor</u></b>	

### **Korte inhoud:**

Een stem uit de hemel. Eigenlijk zou ik als titel moeten geven: “De leugen van het klooster”, maar dat zou een beetje oneerbiedig zijn tegenover de kloosterlingen. Nochtans zijn de nonnen van geen kleintje vervaardigd. Hun leven staat wel ik het teken van hun geloof maar de dubbelzinnigheden in hun gesprekken liegen er niet om. Ze kennen de wereldse deugden. Op een dag verdwijnt de pastoor die de zusters met raad en daad bijstond. Zuster Maria heeft alle moeite om de zusters op hun plaats te krijgen waar ze moeten zijn. Zeker na het verdwijnen van hun geliefde pastoor. Was hij wel zo geliefd? Nochtans heeft geen enkele non een goed woordje voor de verdwenen pastoor. Maar op een dag moet er gekozen worden voor een opvolger. Zuster Komieka heeft een boontje voor een jonge Broeder. Zuster Silicone die ziekelijk is, heeft het voor een wat oudere Broeder. Zuster Maria heeft het op haar beurt voor de Kapelaan. Iedereen heeft in het klooster wel iemand die als de opvolger voor hun pastoor zou kunnen dienen. Waarom willen ze elk hun kandidaat naar voren schuiven? Zit daar meer achter? Wat gebeurt er als de zusters weten dat ze niet voor het kloosterleven in de wieg gelegd zijn? Om op al die vragen een antwoord te kunnen geven komt er opeens – precies uit de hemel – een stem. Een stem die alles weet en voor alles een oplossing heeft. Een stem die grote schoonmaak houdt in het klooster. Maar wie is die stem? Dat is het raadsel van het toneelstuk. Een stuk dat bol staat van komische dubbelzinnigheden, maar zeker niet vulgair. Integendeel een toneelstuk voor jong en oud en een avondje uit in een andere wereld. Een stuk voor een regisseur die van wanten weet.

**Decor:**

Een eenvoudige eetkamer met een kast – een heilig beeld – 4 stoelen – een zetel en een voorzet tafeltje aan de zetel.

Drie deuren: een buitendeur – een deur naar de keuken en een deur naar de slaapkamers van de zusters.

Een klankbox voor de stem, maar onzichtbaar voor het publiek.

# Een stem uit de hemel

Blijspel in twee bedrijven.

Auteur: Daniël Quintens

*(De nonnen komen achter elkaar binnen – eerst Zuster Maria, daarachter Zuster Placenta dan Zuster Gelatine en tenslotte Zuster Silicone die ziek is en loopt met een wandelstok. Ze zetten zich aan tafel, iedereen heeft een eigen stoel en **Zuster Silicone heeft haar zetel**)*

**Zuster Maria**

Allé Zuster Silicone, haast je een beetje.

**Zuster Silicone**

Wat zeg je?

**Zuster Maria**

Dat je een beetje moet haasten.

**Zuster Silicone**

Ik kan dat niet.

Ik ben oud en versleten en daarbij daar komt alleen maar herrie van.

**Zuster Maria**

Beste medezusters, nu wij hier allen aan tafel zitten zou ik.....

*(Ze kijkt naar de kast waar een beeld op staat)*

Oei, ik geloof dat we bij het beeld van O.L.Heer nieuwe kaarsen zal moeten zetten.

Ze zijn opgebrand.

**Zuster Gelatine**

Waarom moeten we nieuwe aansteken?

**Zuster Silicone**

Omdat ze niet meer branden en daar komt alleen maar herrie van.

Onze baas zal ons niet meer verhoren als er geen kaarsen branden.

**Zuster Gelatine**

Ah daarom.

**Zuster Placenta**

Zuster Maria, zouden we niet eerst een stukje eten, ik krijg grote honger.

**Zuster Silicone**

Ik ook.

**Zuster Gelatine**

Ik krijg ook al grote honger

**Zuster Placenta**

Zo hebben we allemaal grote honger.

**Zuster Maria**

Maar toch ga ik eerst die kaars aansteken.

*(Zuster Maria staat op en gaat de kaars die naast het beeld staat op de kast aansteken met een lucifer – Tot viermaal toe mislukt het, want de lucifers zijn nat)*

**Zuster Silicone**

Gaat het niet Zuster Maria?

Ik heb het nog thans gezegd hé.

Daar krijg je alleen maar herrie van.

**Zuster Maria**

Het gaat niet, verdomme.

**Zuster Gelatine**

Hela, hela niet vloeken hé.

Dat is een zonde.

Zelfs een grote doodzonde.

*(Ze maken allen een kruisteken)*

**Zuster Maria**

Ik weet het, maar ik krijg die lucifers niet aan.

**Zuster Gelatine**

Wel, is dat de schuld van God misschien.

**Zuster Silicone**

Neen, maar wel de schuld van de pastoor.

**Zuster Maria**

Over onze pastoor mag je geen kwaad woord meer zeggen.

Het is nu genoeg geweest.

Omdat hij in de mis niet was moet men hem daarom niet verwensen.

**Zuster Silicone**

Dat weet ik, maar waarom heeft hij zijn aansteker meegenomen?

**Zuster Maria**

Dat zou ik ook eens willen weten, waarom hij zijn aansteker heeft meegenomen.

Misschien om zijn kaars aan te steken.

**Zuster Gelatine**

Het is niet omdat hij met de noorderzon vertrokken is dat je ermee moet lachen.

**Zuster Silicone**

Bah ja, als je daar niet tegen kan, tegen een grapje.

**Zuster Gelatine**

Het is al goed zusters, jullie mogen op een dag als deze niet kibbelen.

En,... waar is Zuster Komieka gebleven?

Ik heb haar na de mis niet meer gezien.

**Zuster Silicone**

Wat zeg je?

**Zuster Gelatine**

Waar dat Zuster Komieka is?

**Zuster Silicone**

Ze is zeker op zoek naar een nieuwe pastoor, want ze kan niet zonder .....

Euh.. zonder .. wel zonder Pastoor.

**Zuster Maria**

Ja, lach jij ook maar een beetje.

Ik geloof dat jullie niet verhoord zullen worden als jullie voor Sint Pieter ga staan.

Met die vuile prietpraat.

**Zuster Placenta**

Als jullie zo een grote honger hebben dat zal ik de boterhammen klaar maken.

*(Zuster Placenta vertrekt naar de keuken.)*

**Zuster Silicone**

Allé, waar is Zuster Komieka nu?

Ik denk, als ze hier niet rap is, dat er daar zeker herrie van zal komen.

**Zuster Maria**

En geen boterhammen.

*(Zuster Komieka komt op een speelse manier van tussen het Publiek)*

**Zuster Komieka**

*(Ze zwaait)*

Hier ben ik, mijn lieve medezustertjes.

*(Ze houdt zich nu een beetje bezig met het publiek)*

Pas op Meneer dat ik doorkan.

Allé, mevrouw schuift eens wat opzij, daar wachten ze op mij.

Is dat uw man?

T'is een mooie zulle.

.....

Zusters....Zusters...

Ik heb goed nieuws.

**Zuster Marie** *(roept)*

Heb je de pastoor gevonden?

**Zuster Komieka**

Wat zeg.....allé, meneer pas toch eens op.

Wat zeg je Zuster?

Ik heb het niet gehoord, er zit hier zo een lastigaard.

**Zuster Maria**

Of je de pastoor gevonden hebt?

**Zuster Komieka**

Neen, dat niet.

Maar ik heb iets anders gevonden.

*(Nu is de zuster aan het podium gekomen en kruipt op een stuntelige manier op het podium)*

**Zuster Maria**

Wel...Zuster Komieka, van waar kom jij nu?

**Zuster Komieka**

Was het tegen mij?

**Zuster Maria**

Natuurlijk was het tegen jou.

Tegen wie anders.

Wie is er hier te laat?

*(Zuster Komieka kijkt nog eens rond)*

**Zuster Komieka**

Ah...ik...

Oooo ik ben naar de Broeders geweest.

De broeders van Liefde... weet je wel

**Zuster Gelatine**

Naar de Broeders van liefde?

Waarom?

**Zuster Komieka**

Zo maar...

**Zuster Maria**

Wat,... zo maar.

Je gaat mij nu niet vertellen dat je zonder reden naar de Broeder van liefde bent geweest.

**Zuster Komieka**

Natuurlijk.

Er zitten daar mooie Broedertjes zulle.

**Zuster Gelatine**

Is dat waar?

Zitten daar mooie Broedertjes

**Zuster Komieka**

Natuurlijk.

Maar alleen maar om naar te kijken.

**Zuster Gelatine**

En niet aankomen?

**Zuster Komieka**

Neen, alleen maar om naar te kijken.

Aankomen mag niet.

Zij komen wel aan u..

**Zuster Maria**

Zusters, het is nu genoeg hé.

Jullie moet zich houden aan alle reinheid en geen donkere gedachten hebben.

Jullie laatste oordeel is nog niet geveld.

**Zuster Komieka**

Toch zitten daar mooie Broeders...

**Zuster Maria**

Is het nu genoeg?

**Zuster Komieka**

..... en Jonge.

**Zuster Maria**

Het is genoeg zeg ik...

Jullie mogen nu in stilte lezen, terwijl ik eventjes naar de kerk ben om te zien of daar alles in orde is.

Begrepen?

**Zuster Komieka**

*(Binnensmonds)*

Ja naar de koster zeker.

**Zuster Maria**

Wat mompelt je daar?

**Zuster Komieka**

Oh, niets.

Alleen dat ik grote honger heb.

**Zuster Maria**

Allé, en in stilte lezen hé.

En over die broeders van liefde, daar zullen we het later nog eens over hebben.

Begrepen?

**Alle Zusters**

Ja Zuster Maria

**Zuster Maria**

Goed zo.

En nu ben ik weg.

*(Zuster Maria verlaat het toneel – als Zuster Maria weg is lopen de andere zusters ook naar de deur om te zien of Zuster Maria wel degelijk weg is)*

**Zuster Komieka**

Goed... ze is weg.

Is me dat een strenge overste.

Zeg Zuster Gelatine... ken jij daar ook vele Broeders?

**Zuster Gelatine**

Natuurlijk.

Broeder Isidoor en Broeder Ambrosius en nog een paar andere...

O ja, ze hebben daar ook een Broeder Antoon.

Die is de jongste, ik geloof dat hij nog maar een paar jaar Broeder is.

*(Nu komt Zuster Placenta terug binnen)*

**Zuster Placenta**

Hebben jullie nog honger.

**Zuster Komieka**

Ja, natuurlijk.

Maar zouden we niet beter wachten tot die strenge madame terug is?

**Zuster Placenta**

Allé, voor mij goed, ik zal die boterhammen nog een beetje in de keuken laten.

**Zuster Silicone**

Maar hebben jullie al eens goed nagedacht?

**Zuster Gelatine**

Aan wat moeten wij gedacht hebben?

**Zuster Komieka**

Aan de broeders van liefde.

**Zuster Silicone**

Maar neen niet aan de broeders van liefde.

Hebben jullie er al aan gedacht dat wij vanaf nu geen pastoor meer hebben om in de mis voor te gaan.

**Zuster Komieka**

In onze mis alleen niet zeker.

**Zuster Gelatine**

Neen?

Wat nog?

**Zuster Komieka**

Jij weet ook nooit van niets.

Maar ja, als je dom geboren bent dan zal je dom sterven, nietwaar zusters?

*(de andere zusters beginnen te lachen)*

**Zuster Gelatine**

Is er iets dat ik niet weet, of heb ik iets gemist misschien?

**Alle zuster**

Neen, niets.

**Zuster Gelatine**

Ah, ik dacht zo....

**Zuster Komieka**

Jij moet niet denken, wij zullen wel in jou plaats denken.

**Zuster Silicone**

Maar daarmee hebben wij nog geen nieuwe pastoor.

**Zuster Komieka**

Of geen Broeder.

**Zuster Silicone**

Maar daar zou zeker herrie van komen.

**Zuster Gelatine**

Wat bedoel je met “ geen Broeder”.

**Zuster Komieka**

Wel, zoals ik zeg – geen Broeder.

**Zuster Gelatine**

Ah, dat....

Ik begrijp het niet

**Zuster Silicone**

Wat stel je voor Zuster Komieka.

**Zuster Komieka**

Wel, in plaats van een pastoor... een broeder

**Zuster Silicone**

Wat zouden wij hier met een Broeder doen.

**Zuster Komieka**

Ik zou het wel weten maar allé....

Ik ga eens iets vertellen.

Onlangs heb ik boodschappen gedaan voor Zuster Maria.

Toen ben ik eens naar dat klooster geweest van de broeders van liefde en ik heb daar gesproken met Broeder Toontje.

**Zuster Gelatine**

Mat WIE?

**Zuster Komieka**

Met broeder Antoontje

**Zuster Gelatine**

En wat vertelde hij?

**Zuster Komieka**

Niet zo nieuwsgierig, Zuster Gelatine

**Zuster Placenta**

Allé, vertel.

Wat had hij te zeggen?

**Zuster Komieka**

*(dromerig)*

Hij zei dat hij nog maar 31 jaar was.

Hij heeft blond haar en blauwe ogen.....

....

Hij houdt van de natuur.

Hij heeft vroeger nog een meisje gekend.

*(de andere zusters maken een kruisteken)*

Dat hij ermee naar de zee geweest is, en dat hij met haar in de duinen gewandeld heeft....

**Alle zuster.**

*(nieuwsgierig)*

En dan?

**Zuster Komieka**

En opeens had hij.....

**Alle zuster**

Wat had hij?

**Zuster Komieka**

Een Er.... Een Er....

**Alle zusters**

EEN WAT?

**Zuster Komieka**

Een visioen.

**Alle zusters**  
EEN VISIOEN??

**Zuster Komieka**  
Ja een visioen.  
Hij wilde opeens ....

**Alle zuster**  
WAT?

**Zuster Komieka**  
Hij wilde opeens Broeder worden.

**Alle zusters**  
(*zuchtend*)  
Ah.. DAT

**Zuster Komieka**  
Zeg, zuster, wat dacht jullie wel?

**Zuster Gelatine**  
Dat Hij....., dat hij....  
In het water zou springen.

(*alle zusters lachen nu en dan komt zuster overste binnen*)

**Zuster Maria**  
Met wat lachen jullie als ik vragen mag.

**Zuster Silicone**  
Dat wij geen pastoor meer hebben en dat daar grote herrie van zal komen.

**Zuster Maria**  
Jij altijd met je herrie....  
En is dat zo belachelijk?  
Jullie zouden zich moeten schamen, om met zo een ziekelijke mens te lachen.  
Allé allemaal aan het werk.

**Zuster Placenta**  
Ik ga terug naar mijn keuken.

**Zuster Komieka**  
Ik ga de was doen.

**Zuster Silicone**  
Ik ga mij een beetje op mijn bed gaan leggen, want ik voel mij een beetje ziek.

(*zij staat op uit haar zetel en vertrekt naar haar kamer*)

**Zuster Maria**  
Ja, doe jullie dat maar.

Straks ga ik roepen wanneer het eten klaar is.

*(alle zusters verlaten het toneel, behalve Zuster Maria en Zuster Gelatine)*

**Zuster Gelatine**

Mag ik eens iets vragen?

**Zuster Maria**

Natuurlijk, daarom ben ik jullie overste.

**Zuster Gelatine**

Wat gebeurt er nu zonder pastoor?

**Zuster Maria**

Ja, wat zou er gebeuren zonder pastoor.  
We moeten een nieuwe zoeken.

**Zuster Gelatine**

Waar gaan we die vinden.  
En ALS we een nieuwe vinden hoop ik dat het een betere is.

**Zuster Maria**

Ik hoop het ook.  
Altijd moest hij vleessalade op zijn boterhammen hebben.

**Zuster Gelatine**

Ze mocht zelfs weken oud zijn, voor hem kon dat geen kwaad.

**Zuster Maria**

Neen, natuurlijk niet.  
Het vlees mocht zelfs in staat van ontbinding zijn..

**Zuster Gelatine**

In wat zeg je?

**Zuster Maria**

In ontbinding.

**Zuster Gelatine**

Hoe is dat dan?

**Zuster Maria**

Ja, zeg....Hoe moet ik dat nu uitleggen, zodat jij dat kan verstaan.....

*(Zuster Maria denkt een beetje na)*

Kijk, ik zal het eens op een wereldse manier uitleggen.

Eerst gaat het vlees rotten, precies of dat het ...

Ja...precies wat....

Een beetje vetzig en een beetje sappig.

Dat valt het in kleine stukjes.  
Wel precies of dat het vleessalade wordt.  
Begrijp je?

**Zuster Gelatine**

Ja... neen...allé ik denk dat ik het een beetje versta.  
En wat gebeurt er dan.

**Zuster Maria**

Dan begint het geweldig te stinken en lopen er beestjes uit.

**Zuster Gelatine**

Ah, zo....  
Nu begrijp ik het.

**Zuster Maria**

Eindelijk.  
Ik ga de andere zusters roepen, want het is tijd op te eten.

*(Zuster Maria roept in alle richtingen)*

Zuster Komieka – Zuster Placenta – Zuster Silicone  
Het is etenstijd.

*(Zuster Komieka en Zuster Silicone komen binnen en willen zich neerzetten, maar....)*

Zuster Silicone, ga jij de tafel dekken.

**Zuster Silicone**

Ja, Zuster Maria, maar het gaat een beetje traag gaan zulle.

*(Zuster Silicone haalt heel traag de kopjes uit de kast en zet ze op tafel)*

**Zuster Maria**

Zuster Komieka  
Haal jij de koffie eens.

*(Zuster Komieka haalt de koffie uit de keuken en komt direct terug)*

**Zuster Gelatine**

Zeg, weten jullie wat er gebeurt met gezond vlees?

**Alle zusters**

NEEN

**Zuster Maria**

Ga je nu eens zwijgen, Zuster Gelatine.

*(Zuster Placenta komt binnen met een schaal met boterhammen)*

**Zuster Komieka**

Ik wil wel eens weten wat er gebeurt met gezond vlees.

**Zuster Gelatine**

Het begint eerst te rotten..precies vleessalade en dan.....

**Zuster Maria**

Het is genoeg, zuster Gelatine

**Zuster Placenta**

Zo, zuster en smakelijk

*(Ze nemen allemaal een boterham en bekijken die heel nauwkeurig)*

**Zuster Maria**

Zuster Silicone, moet ik een paar boterhammetje brengen?

**Zuster Silicone**

Als u wilt.

*(Zuster Maria brengt een paar boterhammen naar Eugenie die in de zetel zit en ze bekijkt ze ook)*

Dank U

**Zuster Komieka**

Ik heb geen honger meer.

**Zuster Silicone**

Ik ook niet, want ik denk dat ik ziek ga worden.

**Zuster Gelatine**

En ik ga solidair zijn.

Ik heb ook geen honger meer.

**Zuster Maria**

Allé, dat is toch lekker?

**Zuster Placenta**

Dat is nochtans de beste vleessalade van de streek.

Ik heb ze deze morgen speciaal besteld.

*(De Zusters die geen eten meer moeten hebben lopen naar buiten – Zuster Eugenia loopt traag met haar wandelstok)*

**Zuster Maria**

Wat hebben die nu opeens

**Zuster Placenta**

Dat weet ik niet.

Maar allé, men doet nu eens zo ze best om vleessalade te halen en ze hebben nu geen honger

**Zuster Maria**

Ja, de wegen van God zijn ondoorgrondelijk.

Maar kom, wij gaan een beetje eten.

**Zuster Placenta**

Eigenlijk heb ik ook geen zo honger meer.

Ik heb daarjuist al drie boterhammen gegeten.

**Zuster Maria**

Ja, alleen kan ik hier ook niet zitten.

Kom doet die boterhammen maar weg.

*(Zuster Placenta doet de boterhammen terug naar de keuken en komt dan terug)*

Wat hebben die zusters toch vandaag?

Ik ga ze eens goed onder handen moeten nemen.

*(nu komen alle zusters terug binnen, Zuster Silicone als laatste)*

**Zuster Komieka**

En Zuster Maria hebben de boterhammen gesmaakt?

**Zuster Maria**

Kom... zet jullie maar eens neer.

Ik moet jullie iets vragen?

*(de zusters zetten zich aan tafel, elk op hun eigen stoel – Zuster Silicone in de zetel)*

**Zuster Gelatine**

Wat ga je nu vragen?

**Zuster Placenta**

Wacht toch eens.

Nieuwsgierigaard.

**Zuster Maria**

*(Heel plechtig)*

Beste medezusters.

Wat ik jullie nu ga zeggen is voor jullie waarschijnlijk geen nieuws meer

Maar ik moet het toch officieel aankondigen.

**Zuster Gelatine**

Ik dacht dat je iets ging vragen?

**Zuster Placenta**

Ik zei, wacht toch eens

**Zuster Maria**

Mag ik voortdoen?

Dank U.

Wij zitten met een probleem.

Onze geliefde pastoor die vanmorgen niet is komen opdagen, is naar mijn mening verdwenen.

**Zuster Komieka**

Het kan ook niet anders.

Als je iemand weg is dan is hij verdwenen.

**Zuster Maria**

Ja, dat weet ik ook, maar we hebben nu geen pastoor meer om onze mis te doen.

En dat is een groot probleem.

**Zuster Komieka**

Voor mij niet.

Hij was toch veel te oud en daarbij ZO LELIJK... Bah

**Zuster Gelatine**

Ja, en hij kon zijn handen niet thuis houden, zo LELIJKE HANDEN..... Bah

**Zuster Komieka**

Hoe bedoel je?

**Zuster Gelatine**

Hij legde zijn hand altijd op .....

**Zuster Silicone**

Ja, het is al goed.

Met deze uitspraken krijgt met alleen maar herrie.

**Zuster Gelatine**

Allé, op mijn schouders

**Zuster Maria**

Zusters gaan jullie nu eens zwijgen.

Jullie hebben niets anders dan kritiek op onze verdwenen pastoor.

Voor mij was hij een goede herder.

**Zuster Komieka**

Dat kan ik geloven, dat hij voor jou een goede herder was.

Ik zag het aan zijn ogen.

Hij kon niet ophouden om naar u te kijken

**Zuster Maria**

En toch was hij een goede herder.

**Alle Zusters**

Voor ons niet.

**Zuster Silicone**

Maar het is toch eigenaardig dat er niemand in de kerk aanwezig was om hem te vervangen. Alleen wij... en Broeder Ambrosius natuurlijk.

**Zuster Komieka**

Wie zou er anders de mis gedaan hebben.

Niemand van zijn oversten waren aanwezig om ons op de hoogte te brengen waar hij zou kunnen zijn.

Dat begrijp ik niet.

**Zuster Maria**

Ik ook niet.....maar allé.

Wat ik jullie zou wilde vragen is het volgende:

Heeft er iemand onder u, een voorstel omdat de mis toch nog zou doorgaan.

**Zuster Gelatine**

Ik heb een voorstel

**Zuster Maria**

Ja, zuster welk voorstel heb jij.

**Zuster Gelatine**

Wij kunnen toch zelf de mis opdragen.

**Alle zusters**

Neen, dat kunnen wij niet.

**Zuster Komieka**

Ik stel voor om een Broeder te vragen uit het klooster van de broeders van Liefde.

Eentje van mijn ouderdom.

Bijvoorbeeld, Broeder Antoon.

**Zuster Silicone**

Daar komt herrie van

**Zuster Placenta**

Ja, dat is een goed idee

Maar, ik zou liever Broeder Ambrosius hebben.

**Zuster Silicone**

Daar komt ook herrie van.

**Zuster Komieka**

Neen.

Mijn voorstel is de beste

Broeder Antoon is nog altijd beter dan een verdwenen pastoor.

**Zuster Gelatine**

Zou er daar iemand tussen zitten van mijn ouderdom?

**Zuster Silicone**

Daar komt zeker herrie van.

**Zuster Maria**

Ja, die Broeders zijn nog zo slecht niet en ze zijn vriendelijk.

Ze kennen iets van de wereld.

**Zuster Komieka**

Dat geloof ik.

Ze kennen meer van de wereld dan vele ....

.....Dan wij

**Zuster Silicone**

Daar komt nog de meeste herrie van.

*(alle zusters beginnen nu door elkaar te praten, men verstaat er niets meer van – opeens hoort men een geluid van ergens op het podium uit een klakkast die verdoken opgesteld staat. – Alle zusters kruipen nu heel dicht bij elkaar).*

**De stem**

*(hij spreekt heel traag)*

Zusters – zusters – zusters.

Wat zijn jullie allemaal aan het doen.

Jullie pastoor is nog maar pas verdwenen en jullie zijn al ruzie aan het maken van wie er in zijn plaats zou komen.

Dat had ik van jullie nu niet verwacht.

Hebben jullie nu geen greintje respect meer voor die zielenherder.

Ik dacht dat hij meer verdiende.

Maar naar ik zopas hoorde zijn jullie op zoek naar een nieuwe pastoor?

*(alle zusters knikken van ja)*

Hebben jullie al eens gedacht aan Kapelaan Aldeweireld.

Die man zou met heel veel plezier jullie de communie geven.

Denk daar maar eens goed over na.

*(De stem zwijgt en na enkele seconden komt er weer leven in de groep -de eerst die uit de groep komt is Zuster Komieka)*

**Zuster Komieka**

Heb je dat nu gehoord?

Dit is de eerste maal van mijn leven dat ik de Heilige geest gehoord heb.

**Zuster Maria**

Dat was de Heilige geest niet.

**Zuster Gelatine**

Wie was dat dan?

**Zuster Maria**

Dat weet ik niet, maar de Heilige geest is toch een duif.

**Zuster Gelatine**

Welke duif?

Een Turkse tortel of een bosduif of...

**Zuster Maria**

Zuster Gelatine, hoe kan ik dat nu weten welke duif het is.

Voor mij is dat gelijk welke als het maar een duif is

**Zuster Gelatine**

Ah zo,... ik dacht welke....

**Zuster Komieka**

Jij moet niet denken, jij moet bidden en ophouden met zo domme vragen te stellen.

**Zuster Gelatine**

Zou het de geest van onze pastoor kunnen zijn?

**Zuster Silicone**

Neen, Natuurlijk niet.

Hij is toch niet dood en misschien komt hij nog terug.

**Zuster Komieka**

Ik hoop van niet.

**Zuster Gelatine**

Ik hoop ook van niet.

**Zuster Maria**

Ja, het is genoeg.

Wat gaan we hier nog allemaal meemaken.

**Zuster Silicone**

Grote herrie... dat gaan we nog meemaken.

**Zuster Placenta**

Ik geloof dat...

**Alle zusters**

Wij ook.

**Zuster Placenta**

Neen, dat bedoel ik niet

**Zuster Silicone**

Wat?

Geloof jij niet?

**Zuster Placenta**

Ik wilde zeggen, ik geloof dat ik naar mijn keuken ga, om het avondeten klaar te maken.

**Zuster Maria**

Dat is een goed gedacht.

**Zuster Komieka**

Maar geen vleessalade.

*(Zuster Placenta verdwijnt van het toneel)*

**Zuster Maria**

En jij Zuster Gelatine, jij mag verder de kamers reinigen.

**Zuster Gelatine**

Ja Zuster Maria

*(zij verdwijnt van het toneel)*

**Zuster Silicone**

Ik geloof dat ik een beetje op mijn bed ga liggen, want ik voel me niet zo goed.

*(zij verdwijnt van het toneel)*

**Zuster Komieka**

Wat zou ik doen?

**Zuster Maria**

Jij hebt voor de rest van de dag vrijaf.

Je mag een wandelingetje maken.

Ik zeg wel EEN WANDELINGETJE en geen WANDELING VAN 5 UUR.

**Zuster Komieka**

En wat ga jij doen?

**Zuster Maria**

Ik ga eens naar Kapelaan Aldeweireld.

**Zuster Komieka**

Oh, Zuster Maria?

Mag ik mee?

**Zuster Maria**

Neen, ga jij maar in de tuin wandelen.

*(iedereen is nu van het toneel, maar Zuster Silicone komt met haar wandelstok terug op het toneel)*

**Zuster Silicone**

Ben ik alleen?

Goed zo

*(Ze legt haar wandelstok opzij en loopt nu alsof er niets aan de hand is – Ze begint tegen het publiek te praten)*

Ze denken dat ik ziek ben, maar dat is geen waar zulle.

Die wandelstok heb ik eigenlijk niet nodig.

Neen, ik doe maar alsof.

Dat mag eigenlijk niet, want dat is een beetje liegen.

Een leugentje voor best wil zeg ik altijd, en dat mag.

Hebben jullie hier al een telefoon gezien?

Neen hé.

Dat mogen wij niet hebben.

Wij moeten zo weinig mogelijk contact hebben met de buitenwereld.

Dat dachten ze....

Kijk ik heb een GSM.

*(Ze haalt een GSM van onder haar kleed)*

Dat weten mijn mede zusters natuurlijk niet

*(Zij bekijkt de Gsm)*

Rinkelen doet hij ook niet... neen hij trilt...het is meer vibreren dat hij doet.

Dat is plezant zulle...daarom stop ik hem onder mij kleed... begrijp je?

Alleen Zuster Komieka weet het.

.....

Wat zeg je meneer???

Neen, een televisietoestel hebben ze niet.

Neen, ik ook niet.

Jullie geloven toch niet in geesten,

.....

Ik ook niet.

Daar komt alleen maar herrie van, en dat heb ik graag.

Herrie, ... veel herrie.

Dat brengt leven in de brouwerij

.....

Straks zullen jullie nog meer te weten komen.... Over die zogezegde geest.

Allé, ik ben er mee weg, want als ze terug komen en zij zien mij hier staan, daar kan alleen maar herrie van komen.

*(Zuster Silicone neemt haar wandelstok en gaat terug naar haar kamer – Zuster Maria komt terug binnen)*

**Zuster Maria**

Ik hoorde hier toch iemand praten?

Waar is iedereen?

Ik zal zeker gedroomd hebben?

*(zij roept)*

ZUSTERS – ZUSTERS

*(alle zusters behalve Zuster Komieka en Zuster Placenta niet)*

Ah, daar zijn jullie.  
Waar is Zuster Komieka

**Zuster Gelatine**

Dat weet ik niet.

**Zuster Silicone**

Ik denk dat ze naar....

*(Zuster Komieka komt binnen)*

**Zuster Komieka**

Hier ben ik.

**Zuster Maria**

Waar heb jij gezeten?

**Zuster Komieka**

Een wandelingetje gemaakt.

**Zuster Maria**

Roept eens naar Zuster Placenta

*(Zuster Komieka gaat tot aan de keukendeur en roept...)*

**Zuster Komieka**

Zuster Placenta.

*(Zuster Placenta komt binnen)*

**Zuster Maria**

Is iedereen nu hier.

**Zuster Silicone**

Ja, maar daar komt alleen maar.....

**Zuster Komieka**

Herrie van.

**Zuster Silicone**

Hoe weet je dat?

**Zuster Komieka**

Zo maar.

**Zuster Maria**

Oké, zusters, ik heb een belangrijke mededeling voor jullie.  
Ga jullie even zitten.

*(iedereen op hun eigen stoel)*

**Zuster Gelatine**

Ja, welke mededeling?

**Zuster Komieka**

Wacht toch even.

**Zuster Maria**

Ik ben toevallig Kapelaan Aldeweireld tegengekomen en ik heb hem gevraagd of hij eens naar hier wil komen.

**Zuster Silicone**

Daar komt alleen maar herrie van.

**Zuster Maria**

Zuster Silicone dat kan wel zijn, maar er moet toch iemand een oplossing vinden voor ons probleem.

*(Zuster Komieka draait nu een beetje opzij)*

**Zuster Silicone**

Wat is er Zuster Komieka

**Zuster Komieka**

Oh iets

**Zuster Gelatine**

En wanneer komt hij

**Zuster Maria**

Morgen.

**Zuster Gelatine**

Om hoe laat?

**Zuster Maria**

Hij komt in de namiddag omstreeks drie uur.

**Zuster Silicone**

Als ik dat allemaal goed bekijk en versta, dan komt er morgen enorme herrie.

**Zuster Maria**

Dat geloof ik niet, want die man is een heel joviale en brave man.

Hij zal zeker en vast ons probleem verstaan en hij zal er ook een oplossing voor vinden.

**Zuster Komieka**

Ik hoop het, maar ik betwijfel het.

**Zuster Maria**

Waarom, als ik vragen mag?

**Zuster Komieka**

Oh, dat weet ik niet, maar we zullen nog wel zien.

Kapelaan Aldeweireld kan ook zijn handen niet thuishouden.

**Zuster Maria**

Dat kan wel best zijn, maar een joviale man blijft hij.

Allé, nu gaan we allemaal weer aan het werk.

*(iedereen gaat van het toneel behalve Zuster Silicone en Zuster Komieka)*

**Zuster Silicone**

Zo Zuster Komieka wat heb jij in je wapenschild gevoerd.

**Zuster Komieka**

Ja, ik ben ook ergens naar toe geweest.

**Zuster Silicone**

Naar de Broeders van Liefde zeker?

**Zuster Komieka**

Hoe kan je het raden.

**Zuster Silicone**

Dat zag ik aan je gezicht.

En wat hebben ze daar gezegd?

**Zuster Komieka**

Dat ze iemand zullen sturen.

**Zuster Silicone**

Toch Broeder Antoon niet?

**Zuster Komieka**

Jawel, omdat ik aangedrongen heb.

**Zuster Silicone**

Wanneer komt hij?

**Zuster Komieka**

Morgen.

**Zuster Silicone**

Morgen middag?

**Zuster Komieka**

Ja, morgenmiddag.

**Zuster Silicone**

Om drie uur?

**Zuster Komieka**

Ja om drie uur.

**Zuster Silicone**

Zie je wel.

Daar komt grote... wat zeg ik ... Enorme grote herrie van.

Zwijgt toch van vrouwen hé.

Ja, over mannen moet men niet spreken,

Daar hebben wij geen ervaring mee.

**Zuster Komieka**

Denk je?

**Zuster Silicone**

Hm..hm.

**Zuster Komieka**

Ja zeg, hoe kon ik dat weten dat die Kapelaan zou komen.

**Zuster Silicone**

Neen, dat kon jij niet weten, maar had je nu eens met mij gepraat.

**Zuster Komieka**

Dat kon ik toch niet.

De andere zusters denken dat je ziek bent en dat je van niets aantrekt.

**Zuster Silicone**

Maar jij weet toch dat ik niet ziek ben.

Allé, gedane zaken nemen geen keer.

**Zuster Komieka**

Wat zullen we nu doen.

Wij moeten toch een nieuwe pastoor hebben.

**Zuster Silicone**

Wij gaan niets doen,

Begrepen?

Wij gaan alles ze gang laten gaan en zien hoe het afloopt.

**Zuster Komieka**

Voor mij is dat goed

**Zuster Eugenie**

Ik geloof het nog een beetje.

**Zuster Komieka**

Dat met die stem.

Was dat jou plannetje?

**Zuster Silicone**

Waarom denk je dat?

**Zuster Komieka**

Ik geloof in geen geesten.

**Zuster Silicone**

Het was toch wel de moeite waard hé.

**Zuster Komieka**

Ja, het was enorm prachtig.

Maar wie was hij?

**Zuster Silicone**

Dat kan ik niet zeggen..... NOG niet.

**Zuster Komieka**

En,..... komt die stem nog terug?

**Zuster Silicone**

Ja natuurlijk, waarom niet.

Het is veel te plezant.

**Zuster Komieka**

Wanneer dan?

**Zuster Silicone**

Als het nodig is

Kom we gaan nu verder doen met ons werk, want met al die vragen... daar word ik nog zeker van.

**Zuster Komieka**

Met je werk?

**Zuster Silicone**

Allé, met een beetje te rusten, want ik ben nog altijd ziek.

**Zuster Komieka**

Allé we zijn weg.

*(ze verdwijnen van het toneel – Zuster Maria komt op het toneel – zij roept.....)*

**Zuster Maria**

Zuster Placenta – Zuster Placenta

*(Zuster Placenta komt op het toneel met een handdoek in haar handen)*

**Zuster Placenta**

Ja, Zuster, wat is er?

Heb je mij dringend nodig?

**Zuster Maria**

Ja, heel dringend.

Wat ben je aan het doen?

**Zuster Placenta**

Ik ben bezig met de vaat te doen.

**Zuster Maria**

Laat dat maar liggen ik heb je dringend nodig.

Zet je even aan tafel.

**Zuster Placenta**

Oei, het is serieus geloof ik.

*(Zuster Maria en Zuster Placenta zetten zich aan tafel)*

**Zuster Maria**

Ja, het is serieus.

Luistert.

Als morgen de Kapelaan komt moet je maken dat je koffie gezet heeft en de koekjes niet vergeten.

**Zuster Placenta**

Oei, wij hebben nog nooit – allé buiten onze pastoor – hebben wij nog nooit andere mannen ontvangen met koffie en een koekje.

**Zuster Maria**

Het kan wel zijn, maar we moeten ons probleem oplossen en dat kan alleen maar als we die mensen goed ontvangen.

**Zuster Placenta**

Hoe goed moeten we ze ontvangen?

**Zuster Marie**

ZE.... ZE.... Er is er maar één hoor.

Alleen Kapelaan Aldeweireld

**Zuster Placenta**

Heel de wereld?

**Zuster Maria**

Neen, zijn naam is Aldeweireld.

**Zuster Placenta**

En zijn voornaam

**Zuster Maria**

Zijn voornaam is Antoon.

**Zuster Placenta**

Oei, dat is raar?

**Zuster Maria**

Wat is er raar?

Dat is toch geen raarder naam dan de onze?

**Zuster Placenta**

Neen, maar die Broeder van Liefde noemt ook Antoon.

**Zuster Maria**

Dat kan wel zijn, maar men spreekt nooit de voornaam van een Kapelaan uit.

Men noemt hem altijd bij zijn familienaam.

Dus: Kapelaan Aldeweireld.

*(De andere zusters komen nu weer binnen)*

**Zuster Komieka**

Oei... een vergadering?

**Zuster Placenta**

Ja, Zuster Maria heeft zojuist geze.....

*(Zuster Maria heeft Zuster Placenta een duw en doet tekens dat ze moet zwijgen)*

**Zuster Maria**

Neen, wij hebben geen vergadering gehouden, maar ik zei juist tegen Zuster Placenta dat wij morgen heel vriendelijk moeten zijn tegen Kapelaan Aldeweireld.

**Zuster Komieka**

En mogen wij hem onze kamers laten zien?

**Zuster Maria**

Maar NEEN.

Ik bedoel dat wij vriendelijk moeten zijn zodat hij op zijn gemak is.

Zo kunnen wij hem misschien overhalen om onze Pastoor te zijn.

**Alle Zusters**

Ah, daarom.

**Zuster Gelatine**

Ik hoop dat hij ook tegen ons vriendelijk is.  
Want onze vorige pastoor..... dat was wat anders zulle.

**Zuster Maria**

Laat ons nu zwijgen over de vorige pastoor, hij is weg en daarmee uit.  
Jullie hebben hem genoeg bespot.

**Zuster Placenta**

Ja, in de grond was hij nog zo slecht niet.

**Zuster Komieka**

Maar men moet hem erin krijgen.

**Zuster Maria**

Nu is het welletjes  
Jullie mogen nu allemaal gaan slapen en voor het slapengaan moeten jullie drie Rozenkransen lezen.

**Alle Zusters**

WAAROM DRIE

**Zuster Maria**

Om dat jullie vandaag een nogal vuile tong hebben en veel achterklap hebben gedaan.  
Is dat begrepen?

**Alle Zusters**

JA ZUSTER MARIA

**Zuster Maria**

En de laatste doet het licht uit.

**Zuster Silicone**

Dat zal wel weer ik zijn.

**Zuster Maria**

Slaap wel iedereen

*(iedereen gaat van het toneel – Zuster Silicone als laatste en zij doet het licht uit))*

**Einde eerste deel**

## **Tweede deel**

*(De volgende dag – het is bijna drie uur - Zuster Silicone komt al geeuwend uit haar kamer en zet zich direct in de zetel - ze heeft een middag dutje gedaan)*

### **Zuster Silicone**

Oei, ik geloof dat ik nog een beetje moe ben.  
Eens kijken of Zuster Placenta nog in de keuken is.

*(ze gaat naar de keuken en roept zachtjes)*

Zuster Placenta - Zuster Placenta.

### **Zuster Placenta**

Ja, wat is er?  
Is Kapelaan Aldeweireld hier al?

*(Zuster Placenta komt uit de keuken)*

### **Zuster Silicone**

Neen, ik heb hem nog niet gezien.  
Maar, is de koffie al klaar?

### **Zuster Placenta**

Maar neen, Zuster Placenta, het is nog geen tijd.  
Je weet toch dat de koffie maar omstreeks drie uur klaar is.  
Heb toch een beetje geduld.

### **Zuster Silicone**

Waar zijn de andere zusters.

### **Zuster Placenta**

Ze zijn naar de kerk om te bidden.  
Ze denken als ze veel bidden dat de pastoor zal terugkomen

### **Zuster Silicone**

Ja, voor wat zouden ze anders gaan bidden.  
Ze kunnen bidden tot dat hun lippen bibberen.  
Volgens mij zal hij niet meer terugkomen.

### **Zuster Placenta**

Jij hebt geluk dat je dat niet meer moet doen.

### **Zuster Silicone**

Wat, moet ik niet meer doen?

### **Zuster Placenta**

Bidden.  
Zij zullen wel in jou plaats bidden.

**Zuster Silicone**

Denk je misschien dat ik niet meer bid.  
Als je dat denkt dan denk je..... Goed.

**Zuster Placenta**

Dacht het wel.  
Maar kom,.. jij hebt je tijd al gehad om te bidden.

**Zuster Silicone**

Dat geloof ik.  
Ik heb moeten op mijn knieën zitten tot dat ik er stijf van werd.  
En die harde stoelen in de kerk, dat was me wat.  
Gelukkig is dat allemaal veel verbeterd.

**Zuster Placenta**

Allé, zet je maar weer in je zetel en rust nog wat.  
Straks zijn de andere Zusters hier.

**Zuster Silicone**

Voor mij part mogen ze nog een tijdje wegblijven.  
Wat ga jij nu doen?

**Zuster Placenta**

Ik ga naar de kerk om te kijken of alle Zusters goed bezig zijn met bidden.

**Zuster Silicone**

U denkt zeker dat u Zuster Maria bent?

**Zuster Placenta**

Natuurlijk.  
Als zij hier niet meer is, dan word ik de baas.

**Zusters Silicone**

Het is al goed.  
Vertrek maar.

*(Zuster Placenta vertrekt en Zuster Silicone kijkt nog eens aan de deur om te zien of dat ze wel degelijk vertrokken is, dan zet ze zich terug in de zetel)*

Zo, nu ben ik alleen.

*(Ze neemt haar Gsm uit haar zak en drukt een nummer)*

Allo  
Het is hier Zuster Silicone  
Is Broeder Ambrosius daar?  
Mag ik hem even aan de telefoon hebben.  
Dank, ik zal een beetje wachten.

Oei, waar zou hij nu mee bezig zijn?

Allo.. ja het is ikke hé.  
Je bent het toch niet vergeten voor deze namiddag?  
Juist... om drie uur.  
Tot straks;

*(ze sluit haar gsm af)*

Zo, dat is dan ook weer geregeld.  
Nu nog eens bellen naar iemand waarvan de andere Zusters nogal zullen van opschrikken.

*(Ze toets terug een nummer in – maar dan komt opeens Zuster Placenta terug binnen) –  
Zuster Silicone steekt snel haar gsm terug in haar zak)*

**Zuster Placenta**

Wat, was dat?  
U steekt precies iets weg dat ik niet mag zien?

**Zuster Silicone**

Euh...Euh...  
Ik steek niets weg.

**Zuster Placenta**

Niet liegen hé.  
Ik heb het gezien.  
Komaan toon eens.

**Zuster Silicone**

Omdat je aandringt.

*(ze haalt een Paternoster uit haar zak)*

Kijk, het was mijn Paternoster.

**Zuster Placenta**

Zie je wel, dat er iets was.  
U moet daar voor niet beschaamd zijn.

**Zuster Silicone**

Ik ben daar niet beschaamd voor.  
Maar wat kwam je hier eigenlijk doen.  
U bent zo rap terug.

**Zuster Placenta**

Ik kwam ook mijn Paternoster halen  
Ik was hem vergeten.

**Zuster Silicone**

De volgende keer moet u kloppen als je binnenkomt.

**Zuster Placenta**

Sinds wanneer moeten wij kloppen?

**Zuster Silicone**

Als ik hier alleen zit, dan moeten jullie kloppen, anders moet ik geweldig schrikken en dan weet ik niet meer wat ik doe.

**Zuster Placenta**

Ah,... het is daarom dat je zo snel je Paternoster weg stak.  
Allé ik ga terug naar de kerk.

*(Zuster Placenta verdwijnt terug en Zuster Silicone kijkt terug aan de deur of dat ze werkelijk weg is – dan haalt ze terug haar gsm boven en drukt een nummer)*

Allo

Ja.. het is ik

Zeg, je komt toch hé...

Wel deze namiddag om 3 uur.

Oké tot dan.

.....

Zo dat is dan weer geregeld.

Nu ga ik een dutje doen.

**De Stem**

Zuster Silicone.

Wat ben je nu eigenlijk aan het doen.

Wij hadden toch een afspraak en nu bent je bezig met me te bedriegen.

**Zuster Silicone**

Maar neen, ik ben je niet aan het bedriegen.

Wij doen voort wat wij afgesproken hebben.

**De Stem**

Dan is het goed.

Maar onthoud één ding.

Als het hier mislukt dat mislukt alles.

Begrijp je wat ik bedoel?

**Zuster Silicone**

Ja, ik begrijp het

**De Stem**

Dan is het goed.

*( De stem zwijgt en Zuster Silicone doet alsof ze slaapt - de andere Zusters komen binnen en zetten zich neer)*

**Zuster Maria**

Ssssst, Ssssssst

Zuster Silicone slaapt.

**Zuster Komieka**

Als de muizen in het meel, zekerst.

**Zuster Maria**

Denk je?

Eigenlijk heeft ze genoeg geslapen.

Ze mag wakker gemaakt worden.

**Zuster Gelatine**

Zuster Silicone.... Zuster Silicone....

Wakker worden.

**Zuster Silicone**

Euh...Euh... Wat.... Hoe laat is het?

**Zuster Gelatine**

Tijd om op te staan.

U zult vannacht niet meer slapen als je nu zoveel slaapt.

**Zuster Maria**

Ik de koffie al klaar?

**Zuster Placenta**

Ik ga hem direct maken, een beetje geduld het is nog geen drie uur.

*(Zuster Placenta gaat naar de keuken)*

**Zuster Gelatine**

Ik zou wensen dat het al drie uur was.

**Zuster Komieka**

Ik ook.

Waarom moet dat zo lang duren ik kan bijna niet meer wachten.

**Zuster Maria**

Geduld.... Geduld.

**Zuster Silicone**

Geduld is een schone deugd, maar daar kan herrie van komen.

**Zuster Komieka**

Ik weet wat er meer deugd doet zulle.

**Zuster Gelatine**

Ja... wat?

**Zuster Maria**

Stop maar met die vuile praat.

Jullie hebben tegenwoordig van die donkere gedachten, ik weet niet wat jullie bezielt.

**Zuster Komieka**

Waar blijft Zuster Placenta nu met de koffie.  
Moet dat zo lang duren.  
Ik ga eens een kijkje nemen.

*(Zuster Komieka kijkt in de deuropening van de keuken)*

**Zuster Silicone**

En..... is de koffie al klaar?

**Zuster Komieka**

Neen, ze is er zelfs nog niet aan begonnen.

**Zuster Silicone**

Wat doet ze daar dan?

**Zuster Komieka**

Haar teennagels knippen.

**Zuster Maria**

Geduld Zusters.... Geduld zusters.

**Zuster Gelatine**

Ja, dat is een schone deugd.

**Zuster Silicone**

Waar alleen maar herrie van komt.

**Zuster Komieka**

Oei, het is bijna drie uur.

**Zuster Maria**

Maar best ook, want dan komt kapelaan Aldeweireld.

*(Zuster Placenta komt uit de keuken met een kan koffie)*

**Zuster Placenta**

Zo Zusters, de koffie is klaar.  
Hoe laat is het?

**Zuster Gelatine**

Het is nu op de kop drie uur

**Zuster Placenta**

Juist op tijd,  
Nietwaar Zuster Maria?

**Zuster Maria**

Inderdaad, juist op tijd

*(Er wordt op de deur geklopt en de Zusters schrikken)*

**Zuster Maria**

Het is niet alleen de koffie die op tijd is, het is ook mijn gast die op tijd is.  
Zuster Komieka, doe eens de deur open.

**Zuster Komieka**

Moet ik dat doen?

**Zuster Maria**

Natuurlijk, wie anders?  
Je hebt de jongste benen

**Zuster Komieka**

Ik durf bijna niet...

*(Er wordt nu harder op de deur geklopt)*

Allé, ik zal dan maar opendoen.

*(De kapelaan komt binnen)*

**Kapelaan Aldeweireld**

Goede middag Zusters.  
Ik dacht daar juist dat ik niet binnenmocht, maar allé, jullie hebben toch opengedaan.  
En hoe gaat het hier?

**Zuster Maria**

Oh, kapelaan, alles loopt zoals gewoonlijk.  
Een beetje zo en een beetje zus.  
Begrijp je?

**Zuster Komieka**

Wat kom jij hier eigenlijk doen, als ik vragen mag?

**Zuster Maria**

Ik heb de kapelaan uitgenodigd voor een gesprek in verband met het overlijden van onze pastoor.

**Zuster Komieka**

Met de verdwijning.. niet met het overlijden.  
Ah zo??  
Dat is eigenaardig.

**Kapelaan Aldeweireld**

Mag ik eventjes gaan zitten.  
Het was een lange wandeling tot hier.

**Zuster Gelatine**

Ben je dan te voet gekomen?

**Zuster Silicone**

Neen, hij is met de auto komen wandelen.

*(De kapelaan zet zich op de stoel die voor Zuster Komieka bestemd is)*

**Zuster Komieka**

Pardon, kapelaan, dat is hier mijn stoel.

**Kapelaan Aldeweireld**

Sorry Zuster, maar dat wist ik niet.

Ik ga dan maar de stoel hiernaast nemen.

**Zuster Gelatine**

Pardon, kapelaan, dat is hier mijn stoel.

**Kapelaan Aldeweireld**

Dan ga ik hier zitten

**Zuster Placenta**

Pardon, kapelaan, dat is hier mijn stoel.

**Kapelaan Aldeweireld**

Is er hier dan geen stoel meer vrij?

**Zuster Maria**

Eigenlijk niet, iedereen heeft hier haar eigen stoel.

Maar kom..

U mag op de mijne zitten.

*(de andere zusters zetten zich neer - ieder op zijn eigen stoel)*

**Kapelaan Aldeweireld**

Eindelijk een stoel.

**Zuster Silicone**

Zie je wel...

Daar komt alleen maar herrie van.

*(Er wordt op de deur geklopt)*

**Zuster Komieka**

Ik ga wel open doen, blijf jullie maar rustig zitten.

Ik heb toch de jongste benen.

*(Zuster Komieka doet de deur open en Broeder Antoon komt binnen)*

**Broeder Antoon**

Ah, Dag Zuster

**Zuster Komieka**

Dag Antoontje.

**Broeder Antoon**

Dag Zusters allemaal

Oei,... kapelaan Aldeweireld is hier ook aanwezig, zie ik.

En is het voor hetzelfde als ik?

**Kapelaan Aldeweireld**

Dat weet ik niet

De Zusters hebben nog niets gezegd waarvoor ze mij nodig hebben.

**Zuster Maria**

Maar broeder Antoon, ik heb jou toch niet uitgenodigd?

**Broeder Antoon**

Nochtans ben ik wel uitgenodigd.

**Zuster Maria**

Door wie dan?

**Zuster Komieka**

Door mij.

Ah ja, jullie willen een oplossing voor onze verdwenen pastoor, en ik dacht....

**Zuster Silicone**

.... Daar komt herrie van.

**Zuster Maria**

Jij moet niet denken.

Ik ben hier het hoofd van dit klooster en het is aan mij om te denken.

En dat geldt voor iedereen.

Begrepen?

**Alle Zusters**

Ja, Zuster

**Broeder Antoon**

Ik zal mij maar een beetje neerzetten zeker?

**Zuster Gelatine**

Neen, er zijn geen stoelen vrij.

**Zuster Komieka**

Zet je maar op mijn stoel, Antoontje.

Hij is nog een beetje warm.

**Broeder Antoon**

Dank je wel, mijn engeltje...Euh Zuster

**Zuster Placenta**

Zo, we hebben nu twee vervangers voor onze pastoor.  
Hoe zullen we dat oplossen.

*(er wordt op de deur geklopt)*

**Zuster Silicone**

Ik denk dat er drie vervangers zullen zijn.

**Zuster Komieka**

Ik ga wel opendoen.  
Ik ben dat toch gewoon.  
Ik heb toch de jongste benen.

**Broeder Antoon**

En de schoonste benen....

*(Broeder Ambrosius komt binnen)*

**Broeder Ambrosius**

Dag allemaal  
Oei, ik ben hier niet de enige die uitgenodigd ben.  
Jullie zijn hier ook, zie ik.

**Zuster Maria**

Maar hij bent toch niet uitgenodigd?

**Broeder Antoon**

Ik was toch van jou ook niet uitgenodigd en toch ben ik hier

**Broeder Ambrosius**

Ik ben ook niet uitgenodigd van Zuster Maria  
Maar wel van....

**Zuster Silicone**

Van IK.

**Zuster Maria**

Ik geloof dat het hier gaat onweten.

*(op dat moment spreekt de stem)*

**De Stem**

Zusters en broeders  
Met wat zijn jullie bezig?  
Jullie pastoor is nog maar één dag weg en jullie beginnen al zaken te regelen waar jullie niets van kennen.  
Ik had echt niet gedacht dat jullie onder elkaar zijn duiven zouden schieten.  
Zuster Komieka, waarom wil jij Broeder Antoon als de vervanger?

**Zuster Komieka**

Omdat ...omdat ik.. euh

**De Stem**

Zie je wel.

Je weet het echt niet of....

Je wilt het niet zeggen.

Zuster Maria, waarom wil jij kapelaan Aldeweireld als plaatvervanger

**Zuster Maria**

Euh... omdat....omdat

**De Stem**

Zie je wel?

Jij weet het ook niet echt.

Zuster Silicone, waarom wil jij Broeder Ambrosius als plaatvervanger van de overleden pastoor?

**Zuster Komieka**

De verdwenen pastoor!!

**De Stem**

Sorry, van de verdwenen pastoor.

**Zuster Silicone**

Ik wil hem niet

Wie zegt dat?

**Broeder Ambrosius**

Ik ben hier voor een andere reden

**De Stem**

Juist ik heb het begrepen.

Ik geloof dat jullie er nooit uit zullen geraken.

Ik heb een voorstel.... Luistert

De broeders en de kapelaan moeten voor zonsondergang een oplossing vinden in verband met de vervanger voor de verdwenen pastoor.

Zoniet, dan zorg ik voor een vervanger.

Is dat begrepen?

**De Broeders en de kapelaan**

Ja,

**De stem**

En zusters is dat begrepen?

**Alle zusters**

Ja.

**De stem**

Goed zo, vanaf nu ligt het lot in jullie handen.  
En in deze van...God.

*(de stem verdwijnt)*

**Zuster Maria**

Oef, was dat even schrikken.  
Zo Broeders en Zusters  
Jullie hebben de Stem gehoord.  
Ik stel voor dat wij ons terugtrekken en dat de heren onder elkaar uitmaken wie de opvolger wordt.  
Dit zoals de stem bevolen heeft.  
Is dat goed?

**Iedereen**

Ja.

**Zusters Maria**

Kom zusters wij gaan naar de kerk en bidden voor een goede oplossing.

**Zuster Silicone**

Mag ik hier blijven?

**Zuster Maria**

Neen, niemand mag alleen bij de heren blijven.  
Dat staat in het huisreglement.  
Geen enkele zuster mag alleen bij een man aanwezig zijn.

**Zuster Komieka**

Dat is zo een beetje in conclaaf gaan.

**Zuster Maria**

Kom we zijn weg.

*(alle zusters vertrekken)*

**Broeder Antoon**

Is me dat hier een rare boel.

**Broeder Ambrosius**

Ik geloof dat er hier iets niet pluis is.

**Broeder Antoon**

Ik denk dat ook.  
Alleen met Zuster Komieka is alles in orde  
Zeg heren, heb je dat gezien welk mooi kontje die zuster heeft  
En die mooie ronde..... ..holala  
Ik geloof dat ik uit het klooster ga treden.

**Kapelaan Aldeweireld**

Eigenlijk is Zuster Maria ook niet mis.  
Maar ja...

**Broeder Ambrosius**

Jullie hebben goed praten...  
Op mijn ouderdom..

**Broeder Antoon**

Ewel.. en Zuster Placenta.  
Dat is toch van jou leeftijd?

**Broeder Ambrosius**

Ik zal het maar bij Zuster Placenta houden.  
Ze kan goed koken en ze kan goed koffie zetten, voor mij moet dat niet meer zijn.  
Maar Zuster Silicone zie ik ook wel zitten.

**Kapelaan Aldeweireld**

Komaan mannen, we moeten ons verstand gebruiken.  
Tenslotte zijn we hier om voor een oplossing te zoeken.  
We moeten kiezen wie het best hier in dit klooster zou passen.

**Broeder Ambrosius**

Wat ik eigenaardig vind is... dat de pastoor ons niets heeft laten weten dat hij zou vertrekken.

**Broeder Antoon**

Eigenlijk is dat waar  
Maar wat ik nog eigenaardigst vind is... niemand van zijn familie weten daar iets van.

**Broeder Ambrosius**

En niemand weet hoe hij vertrokken is.  
Dat was zo plots.

**Broeder Antoon**

En we hebben hem zelfs niet zien vertrekken.  
Dat vind ik hoogst eigenaardig.

**Kapelaan Aldeweireld**

En ik als zijn naaste medewerker wist ook van niets.  
Er is hier toch een reukje aan.

**Broeder Antoon**

Wanneer heb jij hem voor het laatst gezien.

**Kapelaan Aldeweireld**

Ik weet het zo precies niet meer...  
Maar op een dag zei hij mij dat hij de biecht van de Zusters moest afnemen en dan heb ik hem niet meer teruggezien.  
Zuster Silicone kwam zeggen dat de pastoor verdwenen was, maar dat ik het tegen niemand mocht zeggen.

Naar het schijnt was dat zijn laatste wens voor hij vertrok.

**Broeder Antoon** (*nadenkend*)

Tegen.... Niemand.... Iets.... zeggen.

Dat is inderdaad iets raar.

Maar Silicone moet toch van meer weten?

**Broeder Ambrosius**

Kan wel zijn, maar wij zijn hier niet om dit mysterie op te lossen.

Wij zijn hier om een vervanger te zoeken.

**Kapelaan Aldeweireld**

Allé, wie wil er hier de plaats innemen van de pastoor

**Broeder Antoon**

Na al wat ik hier heb gehoord, wil ik niet meer.

Ik denk dat ik iets anders ga doen.

**Broeder Ambrosius**

Ik doe het ook niet.

Dit huis zit hier vol mysteries.

Die stem... dat staat mij niet aan.

**Kapelaan Aldeweireld**

Ik doe het ook niet

Ik heb op de parochie nog veel te veel andere werk.

**Broeder Antoon**

Als het zo zit, dat komen we er niet uit.

**Kapelaan Aldeweireld**

Als het zo zit, dan is er maar een oplossing.

We roepen de zusters terug en vertellen hen dat wij geen opvolger vinden.

Antoon, ga jij de Zusters roepen.

*(Zuster Silicone komt binnen)*

**Zuster Silicone**

Het is niet nodig.

We zijn hier al.

*(alle zusters komen op één rij binnen)*

**Kapelaan Aldeweireld**

Hebben jullie staan luistervinken.

**Alle zusters**

Neen, waarom

**Zuster Maria**

Dat zouden wij niet durven.

**Zuster Komieka**

Hebben jullie een oplossing.

**Broeder Ambrosius**

Neen, wij hebben geen enkele oplossing gevonden.

**Zuster Placenta**

Maar het gaat moeten rap gaan, want de zon is bijna onder.

**Kapelaan Aldeweireld**

Ik weet het, maar we kunnen er niets aan doen.

**Zuster Maria**

En nu?

Ik denk dat we in de miserie zitten.

**Zuster Silicone**

Heb ik het niet gezegd.

Van alles dat hier gebeurt, komt er herrie van.

Heb ik gelijk of heb ik gelijk.

**Zuster Maria**

We hebben geen keuze

Maar je hebt gelijk.

**Zuster Silicone**

Zie je wel, ik heb gelijk.

**Zuster Komieka**

Dat is nu al het tweede triestige einde van vandaag

**Broeder Antoon**

Tweede triestig einde zeg je?

Wat bedoel je daarmee?

**Zuster Komieka**

Ik heb vanmorgen een boekje gelezen met een triestig einde

**Zuster Maria**

Welk boekje was dat?

**Zuster Komieka**

Mijn spaarboekje..

*(iedereen lacht)*

**Zuster Maria**

Dat is niet om te lachen hé.  
 Kom, zo geraken we niet verder.  
 Wat zal er nu gebeuren?

**Kapelaan Aldeweireld**

Dat weet ik ook niet.  
 Ik denk dat de stem terug zal komen met een oplossing.

**De stem**

Dag iedereen

**Kapelaan Aldeweireld**

Zie je wel.  
 Daar is hij terug.

**Zuster Komieka**

Gaat hij er een gewoonte van maken misschien.

**De stem**

Zuster en broeder.  
 Ik hoor dat jullie er niet uitkomen.  
 De oplossing ligt nochtans voor de hand.

**Broeder Antoon**

Zeg ons dan voor welke hand.  
 Mijn linker of mijn rechter hand.

**De stem**

Kijk eens in eigen boezem.  
 Steek eens je beide handen in eigen boezem.  
 Of liever, kijk eens in de spiegel en bezie je eigen eens goed.  
 Denken jullie niet dat jullie deze herrie aan jullie zelf te danken hebben?  
 Ik zou beschaamd zijn in jullie plaats.

**Zuster Komieka**

Wat hebben wij dan misdaan?

**De stem**

Zuster Komieka, het is juist u die het moet vragen.  
 Denk maar eens goed na.

**Broeder Antoon**

Ja, ik zou het ook niet weten wat zuster Komieka misdaan heeft.

*(Zuster Komieka vertrekt langzaam naar haar kamer)*

**De stem**

Broeder Antoon, denk eens goed na.  
 Wat heb jij aan Zuster Komieka allemaal verteld.

Wat heb je ze wijs gemaakt.

**Broeder Antoon**

Euh... niets.

**Broeder Ambrosius**

Maar broeder Antoon toch.

Jij hebt toch met zuster Komieka geen.....

**De stem**

Broeder Ambrosius, als ik in jou plaats was zou ik ook maar zwijgen.

Wat heb jij allemaal verteld tegen Zuster.....

**Zuster Placenta**

Niets, hij heeft tegen mij niets gezegd.

**De stem**

Wie het schoentje past trekt het aan, nietwaar Broeder Ambrosius.

Zuster Placenta wist direct dat het over haar ging.

*(Zuster Placenta vertrekt naar haar kamer)*

Wat heb jij haar allemaal wijsgemaakt?

Toch niet te veel verteld over de wereldse deugden, of wel soms?

**Broeder Ambrosius**

Euh.... Eigenlijk...

**Kapelaan Aldeweireld**

Maar broeder Ambrosius, dat had ik van u toch niet verwacht.

**De stem**

Ah, neen kapelaan?

En wat heb jij allemaal tegen Zuster Maria verteld?

Wat heb jij haar beloofd, of denk je misschien dat ik van niets weet?

Dat huisje op de buiten en die kindertjes die daar zouden kunnen spelen.

Heb jij haar dat niet beloofd?

Kom...kom Kapelaan...

**Kapelaan Aldeweireld**

Ik weet.... Ik weet het.

Maar ik wil eigenlijk.....

*(Zuster Maria vertrekt ook naar haar kamer)*

**De stem**

Ik weet wat je eigenlijk wil.

Ik denk zelfs dat voor ieder van jullie straks een oplossing uit de bus komt.

*(Zuster Komieka komt op het toneel in gewone kleren)*

Zuster Komieka wat gaat u doen?

**Zuster Komieka**

Ik treed uit het klooster, ik denk dat ik geen goede non ben.

**De stem**

Dat is een oplossing, maar wat doet Broeder Antoon.

**Broeder Antoon**

Ik ga mee met Zuster Komieka en ik treed ook uit het klooster.

**De stem**

Dat is een oplossing, maar ik hoop dat jullie het niet zullen beklagen.

**Zuster Komieka**

Wees maar gerust, ik ben daar al lang mee bezig.

*(Zuster Placenta komt op het toneel in gewone kleren)*

**De stem**

Oei, daar hebben we zuster Placenta.

En... wat ben jij van plan?

**Zuster Placenta**

Ik treed uit het klooster.

Mijn gedachten zijn er niet bij om een goede non te worden.

Dat is veel te moeilijk voor mij.

**De stem**

Zo...zo...

Jij ook al.

En wat doet Broeder Ambrosius nu?

**Broeder Ambrosius**

Ik denk dat ik ook maar uit het klooster stap zeker.

Ik kan toch Zuster Placenta niet alleen laten gaan.

**De stem**

Dat is eerlijk, maar ik zou er nog eens goed over nadenken.

**Broeder Ambrosius**

Neen, dat heb ik al gedaan.

Ik denk er al aan van toen ik Zuster Placenta heb leren kennen.

*(Zuster Maria komt terug uit haar kamer met gewone kleren aan)*

**De stem**

En wie hebben we nu,

Zuster overste, de baas van dat kot hier.

Wat ben jij van plan?

**Zuster Maria**

Ik wil hier niet meer zijn.  
Ik voel mij hier als een gevangenen, ik treed uit.

**De stem**

En met wie ga jij mee?

**Kapelaan Aldeweireld**

Ik denk dat ik met haar meega.

**De stem**

Ja, dat is toch een zware beslissing, nietwaar.  
Jij die nu aan het hoofd staat van onze kerk.  
Dat had ik wel niet verwacht.  
Ik hoop dat je gelukkig wordt.  
Ik denk dat er straks hier geen Zusters meer zullen zijn.

**Zuster Gelatine**

En ik.  
Ik ben hier nog

**De stem**

Inderdaad, maar voor hoe lang nog?

**Zuster Gelatine**

Is er nog een broeder over?

**De Broeders**

Ja broeder Isidoor.

**Zuster Gelatine**

Ik ga direct naar hem toe

*(Gelatine vertrekt van het toneel)*

**De stem**

Oei, wat heeft zij een grote haast.

**Broeder Antoon**

Maar zeg eens... wie ben jij?  
Je gaat ons toch niet wijsmaken dat er hier echt een stem van een geest ronddwaalt.

**De stem**

Neen, dat is waar.  
Maar, wil je dat echt weten?

**De broeders**

Ja, natuurlijk  
U denkt toch niet dat wij geloven in een bovennatuurlijke stem.

**De stem**

Neen, natuurlijk niet, jullie zijn daar veel te slim voor.  
Maar als het zo zit dan kom ik.  
Wacht eventjes.

**Van wie is de stem? Dat blijft geheim totdat u het stuk bestelt!**