

# De dood

# van de Barones



**Maarten Stevens**  
**[www.Moordspelopmaat.nl](http://www.Moordspelopmaat.nl)**  
**[www.Uwmoordspel.nl](http://www.Uwmoordspel.nl)**

## Opzet van het moordspel

Dit moordspel heeft als opzet dat er 1 spelleider is en dat er een onbeperkt aantal mensen mee kan doen. In dit moordspel heeft iedereen een eigen rol. Er zijn 7 basisrollen die sowieso in het spel mee moeten doen. Dit zijn de verdachten met belangrijke informatie om het spel op te lossen. Bij meer dan 7 deelnemers kun je de aanvullende rollen gebruiken om tot het gewenste aantal deelnemers te komen. Deze rollen hebben ook informatie maar zonder deze rollen kun je het moordspel ook oplossen.

Bij elke deelnemer staat de naam en de functie/omschrijving van de rol. Daarnaast staat er per ronde wat de personage denkt of weet. Belangrijk is dat men alleen doet wat in de aangegeven ronde thuishoort. Dus *niet* info van ronde 3 vertellen in ronde 1. Informatie uit eerdere rondes mag je in latere rondes *wel* blijven benoemen.

Daarnaast is het belangrijk dat je eerlijk antwoord geeft. Stel: Op jouw kaartje staat dat jouw personage iets weet dan moet je dat ook zeggen. Je mag die informatie niet voor jezelf houden!

Ook is het belangrijk dat de speler zich aan de instructie houdt: Als er staat: "Vertelt aan iedereen" dan neem je dus zelf initiatief. Staat er: "Als men vraagt naar..." dan wacht je af tot men er naar vraagt. Als met iets vraagt over iets wat je niet weet of op je kaartje staat dan geef je aan dat je dat niet weet. Verzin geen informatie want dan klopt het spel niet meer...!

Voor elke rol is er een aparte rolkaart. Deze kun je uitprinten en uitknippen zodat iedereen zijn eigen rolkaart heeft.

De "rolgegevens" op je rolkaart gebruik je vanaf ronde 1. Als er op je kaartje ronde 2 of ronde 3 staat dan gebruik je die info pas in de aangegeven ronde.

Het spel heeft de volgende volgorde:

- 1 Scène 1
- 2 Speelronde waarin men elkaar ondervraagt
- 3 Scène 2
- 4 Speelronde waarin men elkaar ondervraagt
- 5 Scène 3
- 6 Speelronde waarin men elkaar ondervraagt
- 7 Rechtzaak/beschuldiging
- 8 Scène bekentenis

### Benodigdheden

- 3 pakjes shag
- 3 pakjes Marlboro

### Rechtzaak:

Na ronde 3 kan iedereen aangeven wie hij/zij verdenkt van de moord. Eventueel kun je hier een heuse rechtzaak van maken!

### Speltip:

Geef elke deelnemer een sticker met daarop zijn naam en rol.  
Je kunt de rol van Alex combineren met die van spelleider.



**Tips voor het ondervragen:**

Om je op weg te helpen hier een paar tips:

- 1 Vraag iedereen waar ze waren tijdens de moord. Als ze geen alibi hebben zijn ze verdacht!
- 2 Vraag naar een motief voor moord. Heeft een verdachte ruzie gehad...? Dat zou wel eens een motief kunnen zijn...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

**Oplossing voor het moordspel:**

Wie heeft de barones vermoord vermoord?

Wat is het motief?

Welke bewijzen heb je daarvoor?

**Scène 1:**

*(Alex staat achter een kathedr en begint een toespraak. De anderen zitten en luisteren)*

Alex: \*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Sjaak: *(staat op en schreeuwt)* Ontvalluh? Ontvalluh? Ze is vermoord. Hoort je mijn? Vermoord!

Jeann: *(probeert Sjaak tot bedaren te brengen)* Rustig nou, Sjaak. Ga toch rustig zitten.

Sjaak: Nee, ik ken nie rustig zitte. Als iemand zun bloedeige moeder vermoord dan ken ik daar met mun kop nie bij. Hoe haal je het in je botte harses!?

Antje: \*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Alex: Mensen, mensen. Laten we allemaal rustig blijven. Laten we deze bijeenkomst uit respect jegens de overledene in harmonie voortzetten.

Riann: *(sarcastisch)* Dat zal zeker lastig worden nu de plaatselijke dronkelap is opgedoken. Jarenlang ontvang je taal nog teken en laten ze moeder verpieteren en nu er ineens een erfenis is zijn ze present. Schande!

Floris: Ze hebben geen greintje respect voor moeder. Hoe durven ze de bijeenkomst te verstoren!?

Sjaak: \*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Geurt: \*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Jeann: Moeder was nog heel goed bij zoals jullie allemaal weten. Al meer dan tien jaar slikt ze elke dag dezelfde medicijnen. Het is niks voor moeder dat ze nu ineens zou rommelen met haar medicatie. Daar was ze heel precies in!

Alex: Dat kan ik zeker bevestigen. De barones wist precies wat ze deed met haar medicatie. Ze zou nooit vrijwillig vijf keer de normale doses nemen. Zeker niet nu. Ze keek erg uit naar het uitje van de damesclub wat morgenavond plaats zou vinden.

Geurt: Maar hoe heeft ze het binnen gekregen dan?

Jeann: De huisarts zei dat ze denken dat het door haar eten vermengt was.



**Scène 2:**

Antje: Aangezien ik de dood van de barones niet vertrouwd heb ik de afgelopen week contact gehad met de notaris. Ik heb vaak detectives gelezen en ik weet dat een motief voor een moord vaak geld is. Ik dacht dat het testament misschien een verhelderend licht op de zaak zou werpen...

Alex: Nou, wat ben je te weten gekomen?

Floris: Dit is een familie aangelegenheid. Niet iedereen hoeft te weten wat er in het testament van moeder staat!

Jeann: Wel als het ons dichter bij de moordenaar brengt.

Geurt: Ik wil het ook wel horen.

Antje: *(leest voor)* Testament. Hierbij verklaar ik: Johanna Maria Veerle Louise van Spangen tot Nimwegen dat ik mijn bezittingen na mijn dood als volgt wil verdelen. Antje, Geurt en Alex ontvangen elk 20.000 euro voor hun trouwe diensten de afgelopen jaren. Ik weet dat ik niet de gemakkelijkste werkgeefster ben geweest en dit extra-tje hebben ze zeker verdient. Van mijn overige bezittingen en gelden wil ik dat 25% in een fonds gestopt wordt wat de Adelbert van Spangen tot Nimwegen stichting moet gaan heten. Vader was een verwoed kunstverzamelaar en de stichting, met zijn naam, moet zich toeleggen op het verwerven van kunst ten behoeve van musea.  
De overige 75% gaan naar mijn dochter Rianne en haar man Floris. Zij hebben altijd voor mij klaar gestaan en zijn een steun en toeverlaat geweest.  
Mijn dochter Jeannette en haar vriend Sjaak krijgen niets. Ze zijn altijd al een schande voor de familie geweest en kunnen geen aanspraak maken op het familiekapitaal.

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Sjaak: Heel simpel. De lui die het meeste baat hebbe bij de dood van ons moeder zijn Rianne en Floris. De kans is groot dat zij het dus gedaan hebbe. Voor 't geld!

Riann: Wat een onzin. Wij hebben genoeg geld. Waarom zouden we moeder hiervoor vermoorden?

Antje: *(opgewonden)* Wacht. Er is meer... Er is een wijziging, één week voor haar dood...! *(leest voor)* Wijziging: Geurt ontvangt 50.000 euro in plaats van 20.000 euro. Daarnaast ontvangen Rianne en Floris niets. Mijn ogen zijn geopend. Het was ze steeds om mijn geld te doen, niet om mij. Jeannette en haar vriend Sjaak krijgen nu 75% van het kapitaal. Bij hen ging het om mij, niet om mijn geld.

Floris: *(geschrokken)* Wat? Hoe kan dit. Dit is onmogelijk. Dit mag niet.

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Alex: Maar dit verandert de zaak. Nu hadden Sjaak en Jeannette het meeste voordeel bij de dood van de barones...

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Antje: De notaris vertelde ook dat hij een paar dagen voor de dood bezoek heeft gekregen...

Jeann: Hoe bedoel je?

Antje: De notaris zei dat er iemand verdacht veel interesse had in de inhoud van het testament.

Floris: Wie dan?

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Sjaak: Dit motte we uitzoeken!

### Scène 3

Jeann: Ik vind het zo verwarrend allemaal. (huilend) Moeder is er niet meer en iedereen beschuldigt elkaar...

Riann: Spaar ons je krokodillentranen!

Sjaak: *(boos)* Laat haar uitspreke of er gaan erge dinge gebeure!

Floris: Wil je nog iemand vermoorden soms. Pummel die je bent!

Alex: Mensen. Laten we onze waardigheid bewaren.

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Floris: Dit slaat nergens op. Het gaat goed met mijn bedrijf!

Antje: Stil nou!

Jeann: *(vervolgt met voorlezen)* Vanochtend een conflict met Alex gehad. Hij wilde vrij maar dat komt me echt niet uit. Ik heb hem nog nooit zo boos gezien. Een butler onwaardig. Als bliken konden doden dan was ik nu morsdood geweest.  
Daarna een conflict met Antje gehad. Ze had de ramen gedaan maar ik zag bovenaan nog een streepje. Heb haar alles over laten doen. Ze zei niks maar ik kon zien dat ze boos was. Maar ja, het is mijn huis en ik betaal haar. Dus ze doet wat ik zeg. Moeilijk om goed personeel te vinden tegenwoordig. Je krijgt zo snel een grote mond terug. En dat tegen mensen van mijn stand. Ongelofelijk. Vanavond mijn lievelingseten: bloemkool! Nadeel is wel dat ik het zelf moet klaarmaken omdat Alex er niet is.

Riann: Dus jullie hadden ruzie met moeder.

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Geurt: Lijkt er wel op... Nou, dan moeten we dit maar weer eens gaan uitzoeken.



Basisrollen:

Jij bent Rianne van Spangen tot Nimwegen, de dochter van de barones. Je bent netjes en onberispelijk gekleed.

Rolgegevens:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Ronde 3:

Als men je confronteert met de bewering dat Sjaak bij je op bezoek was gekomen ten tijde van de moord ontken je dat.

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Rolgegevens:

Je vertelt aan iedereen dat je Floris en Rianne verdenkt van de moord. "Ik heb gehoord dat het slecht ging met het bedrijf van Floris. Ze wilde vast de erfenis die geldwolven!"

Als men vraagt of je rookt geef je toe dat je Marlboro sigaretten rookt.

Als men vraagt waar je was ten tijde van de moord dan weet je dat niet meer. "Ik had een gesprek met iemand... Maar wie...!?"

Je geeft toe dat de familie vond dat Sjaak niet geschikt voor je was. "Hij had niet de goede komaf. Maar liefde overwint alles!"

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Ronde 2:

Als men vraagt waar jij was ten tijde van de moord vertel je dat je in gesprek was met Alex de butler. Jij hebt dus een alibi. Moeder zou zelf haar eten klaar maken maar je weet niet wat voor eten dat was.

Basisrollen:

Jij bent Sjaak Boersma, de vriend van Jeannette en dus de schoonzoon van de barones. Jij bent slonzig gekleed. In je borstzak zit een pakje shag. (zichtbaar)

Rolgegevens:

Als men vraagt waar je was ten tijde van de moord dan heb je geen idee...

Jij vertelt dat je Antje verdenkt omdat die om extra medicijnen heeft gevraagd bij de apotheek.

Je vertelt dat jij en Jeannette uit de familie gestoten zijn. "Ik was onder hun stand. Ze hebben ons inderdaad veel pijn gedaan. Maar dat is geen reden voor moord!"

Je ontkent de moordenaar te zijn.

Als men er naar vraagt erken je shag te roken.

Jij verdenkt Alex. "Dat is een driftkikker!"

Ronde 2:

Je bent verbaasd dat je weer in het testament staat. "De contacten werden de laatste weken wel steeds beter. Ze zagen in dat geld niet gelukkig maakt. Liefde maakt wel gelukkig."

Ronde 3:

Je weet ineens weer dat je Rianne thuis opgezocht hebt om de familieruzie bij te leggen. Je hebt dus een alibi: Rianne.

Jij bent Antje, het dienstmeisje van de barones. Je hebt je werkkleding aan.

Rolgegevens:

Je vertelt aan iedereen dat je op de dag van de moord vrij was. Je hebt dus een alibi.

Je vertelt aan iedereen dat je relatie met de barones goed was en dat je het heel erg vindt dat ze vermoord is.

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Jij verdenkt Alex omdat hij ruzie had over een vrije dag die de barones hem niet wilde geven.

"Alex kon haar bloed wel drinken! Bovendien heeft hij toegang tot haar eten!"

Ronde 2:

Je herinnert je weer dat Rianne en Floris een lening van de barones wilden maar dat niet kregen.

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Basisrollen:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Rolgegevens:

Je hebt geen idee waar je was ten tijde van de moord. “In de tuin denk ik...?”  
Je verdenkt Jeanette en Sjaak: “Die zouden wel pissig zijn dan ze uit de familie gestoten zijn.”  
Als men vraagt of je rookt dan erken je dat je Marlboro rookt. “Maar nooit in huis!”  
Je ontkent ook maar iets met de moord te maken te hebben. “Wat is mijn motief? Ik mocht de barones heel graag.”  
Je vertelt dat je gehoord hebt dat het slecht ging met het bedrijf van Floris. “Ze hadden veel geld nodig, en snel!”  
Je vertelt dat je gehoord hebt dat Alex ruzie had met de barones. “Alex is niet te vertrouwen!”

Ronde 2:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Jij bent Alex de butler van de barones en je hebt je werkkleding aan.

Rolgegevens:

Je ontkent de barones vermoord te hebben. “Ze was niet gemakkelijk maar moord? Nee!”  
Jij verdenkt Geurt: “Er is iets raadselachtigs aan die man.”  
Als men vraagt waarom je een conflict met de barones had vertel jij: “Ik mocht niet eens naar een begrafenis...! Hoe onmenselijk ben je dan?”  
Als men vraagt waar je was ten tijde van de moord dan weet je dat niet meer...  
Als men er naar vraagt geef je toe dat je het eten van de barones klaar maakt. “Maar die dag deed ze het zelf. Ik weet niet eens wat ze gegeten heeft.”

Ronde 2:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Basisrol:

Jij bent Floris Valkx, de man van Rianne en dus een schoonzoon van de barones. Je hebt een net pak aan en ziet er deftig uit. In je borstzak zit een pakje Marlboro.

Rolgegevens:

Je bent erg aangedaan door de dood van de barones: "Ze was een lieve vrouw."

Je vertelt dat je al een paar weken niet bij haar bent geweest en dat jij je daar schuldig over voelt. "Helaas te druk met mijn bedrijf."

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Jij verdenkt Sjaak: "hij kon het niet verkroppen dat deze familie hem niet wilde."

Jij verdenkt ook Geurt: "Die man houd zich verdacht op de vlakte!"

Ronde 2:

Jij vertelt aan iedereen dat je Antje verdenkt. Je hoorde van de apotheek dat ze om extra medicijnen vroeg.

Aanvullend rollen:

Jij bent van Aartsen de Begrafenisondernemer. Je bent in een net pak gekleed.

Rolgegevens:

Je vertelt aan iedereen dat je gelooft dat de medicatie de doodsoorzaak is. “Haar huid heeft een rare uitslag. Iets wat je vaker ziet bij vergiftiging, want daar hebben we het over...!”  
Jij verdenkt Antje. Je hebt gehoord dat ze extra medicatie vroeg bij de apotheek.

Jij bent Claude van Babel, een neef van de barones. Je bent netjes gekleed.

Rolgegevens:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Ronde 2:

Je hebt de barones eens horen klagen dat Geurt zijn werk niet goed deed. Zou Geurt de moordenaar kunnen zijn?

Jij bent Michelle van Babel, een nicht van de barones. Je bent netjes gekleed.

Rolgegevens:

Je weet dat Jeannette en Sjaak geweerd werden uit de familie. Maar je hoorde van de barones dat die de laatste week onenigheid had met Rianne en Floris over een lening en dat ze de banden met Jeannette weer aan het aanknopen was... Zou de moord hiermee te maken hebben gehad?

Jij bent Peter van Boven, de pastoor. Jij hebt je ambtskledij aan.

Rolgegevens:

Jij weet dat de barones vaak conflicten had met haar personeel. “Ze was een moeilijke vrouw die onredelijk hoge eisen stelde aan haar werknemers. Het is heel goed denkbaar dat er bij iemand van het personeel iets geknapt is en ze vermoord is...”

Ronde 2:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Aanvullende rollen:

Jij bent Wilbert van Spangen tot Nimwegen, de zoon van de barones. Je bent sportief gekleed.

Rolgegevens:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Ronde 2:

"Ze heeft me niet eens genoemd in het testament... Ik bestond niet eens meer voor haar!"  
Jij verdenkt Alex. "Waarom zou een butler informeren naar een testament van zijn werkgever...?  
Dat doe je toch alleen als je kwaad in de zin hebt!"

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Rolgegevens:

Jij vertelt aan iedereen hoe schandelijk Wilbert en ook Jeannette behandeld zijn door de familie.  
Jij begrijpt wel dat de barones vermoord is. "Ze joeg iedereen tegen zich in het harnas. Het was hier gewoon wachten op."  
Jij verdenkt Geurt of Antje. "Alleen haar personeel behandelde ze schandaliger dan haar familie.  
Ze deed net alsof ze haar lijfeigen waren... Een van hen is zeker weten de moordenaar."

Jij bent mevrouw Aalbracht, de buurvrouw van de barones. Je bent netjes gekleed.

Rolgegevens:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Ronde 2:

Jij vertelt aan iedereen dat je de butler verdenkt. "Je ziet het op tv altijd... De butler heeft het steeds gedaan!"

Jij bent meneer Aalbracht, de buurman van de barones en je bent netjes gekleed.

Rolgegevens:

Je bent hoogst verbaasd dat in deze buurt een moord gepleegd is.  
Jij verdenkt Sjaak. "Schorriemorrie is het die dit soort dingen doen. Ons soort is niet zo. Sjaak is de dader van deze laffe moord!"

Aanvullende rollen:

Jij bent Alexander van Spangen tot Nimwegen, de broer van de barones. Je bent als een zwerver gekleed.

Rolgegevens:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Jij bent Gerald Sibauda, een buurman van de barones. Je hebt een net pak aan.

Rolgegevens:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Jij bent Hermien Sibauda, een buurvrouw van de barones. Je bent netjes gekleed.

Rolgegevens:

Jij verdenkt Floris want je hebt hem laatst nog verdacht zien rondhangen bij de het huis van de barones.

Je weet zeker dat de barones vermoord is. "Ze was nog zo krachtig en vol levensvreugde. Ze wilde absoluut niet dood!"

Jij bent Freek Biegel, de klusjesman van de barones. Je hebt je werkkleding aan.

Rolgegevens:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Je denkt niet dat Geurt de dader is. "Hij had erg goed contact met de barones."

Ronde 2:

Jij verdenkt Alex omdat die een nieuwe auto gekocht zou hebben. Rekende hij alvast op een erfenis...?

Aanvullende rollen:

Jij bent Marrie Biegel, jouw man is klusjesman van de barones. Je bent normaal gekleed.

Rolgegevens:

Jij vertrouwt Geurt voor geen cent en vertelt dat aan iedereen.

Je weet zeker dat Antje het niet gedaan heeft. "Dat is een schat van een meid!"

Ronde 3:

Jij verdenkt Rianne: "Als ik haar zo hoor is het een gehaaide vrouw die alleen met geld bezig is...!"

Jij bent Antoon Frolijk, de notaris van de barones. Je hebt een net pak aan.

Rolgegevens:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Ronde 2:

Je vertelt dat het testament inderdaad aangepast is. Geurt krijgt 50.000 ipv 20.000 euro.

Daarnaast zijn Rianne en Floris uit het testament gehaald en krijgen Jeanette en Sjaak 75%.

Als men het vraagt geef je toe dat Alex meerdere keren geïnformeerd heeft naar het testament.

"Maar ik heb een ambtsoeheim ik heb hem niks verteld"

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Rolgegevens:

Jij verdenkt Alex. "Ik had altijd het idee dat hij een grote hekel aan haar had. Hij heeft haar vermoord denk ik...!"

Je weet zeker dat Rianne of Floris het niet gedaan hebben. "Ze bezochten hun moeder altijd

Jij bent Mariska Vogelsang, een bridegvriendin van de barones. Je bent een beetje aso gekleed en je rookt sigaretten.

Rolgegevens:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Ronde 3:

Je weet zeker dat Floris het niet gedaan heeft. "Grote bek, klein hartje. Leer mij mannen kennen...!"



Aanvullende rollen:

Jij bent Wilbert Somer, de huisarts van de barones. Je ziet er netjes uit met een witte jas en een stethoscoop om je nek.

Rolgegevens:

Je onderschrijft de conclusie dat de barones vermoord is. “De medicijnwaarden in haar bloed waren 5x zo hoog. Daarnaast was zij zeker niet levensmoe. Integendeel. Ik denk echt dat ze vermoord is door medicijnen in haar eten te stoppen.”

Je vertelt aan iedereen: “Wie toegang tot het eten had is de dader!”

Jij bent Fleur Agema, de buurvrouw van de barones. Je bent netjes gekleed.

Rolgegevens:

Jij hebt laatst met Alex gesproken en het viel je op dat hij nogal boos was over de barones omdat hij geen vrij kreeg voor een begrafenis...

Jij weet zeker dat Jeannette het niet gedaan heeft. “Dat is een hele lieve vrouw!”

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Jij bent Godewijn Agema, de buurman van de barones en je bent netjes gekleed.

Rolgegevens:

Jij sprak laatst met Rianne die vertelde dat het bedrijf van Floris bijna failliet is. Zou geld een motief voor de moord kunnen zijn?

Jij weet zeker dat Rianne de moordenaar niet is. “Ze hield zielsveel van haar moeder. Ze zou haar nooit vermoorden!”

Ronde 3:

Je weet zeker dat iemand liegt over zijn of haar alibi.

Jij bent Hendrik Pavel, een neef van de barones. Je bent gewoon gekleed en rookt sigaretten.

Rolgegevens:

Jij vertelt dat de barones Sjaak niet bij de familie wilde. “Zou hij haar vermoord hebben uit wraak?”

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Aanvullende rollen:

Jij bent Maria Pavel, een nicht van de barones. Je bent gewoon gekleed.

Rolgegevens:

Jij snapt niet dat de barones Sjaak en Jeannette uit de familie gestoten heeft omdat Sjaak onder hun stand was. "Dat is toch niet meer normaal in deze tijd!?"

Jij verdenkt Rianne. "Ze doet alles voor geld en status... Alles dus ook moord!"

Jij bent Annerie van Sloten, een nicht van de barones en je bent gewoon gekleed.

Rolgegevens:

Je vertelt aan iedereen dat je Antje verdenkt. "Volgens de barones heeft ze ook ooit iets gestolen uit het huis!"

Ronde 2:

Je vraagt je af waarom Alex zich met het testament bemoeit heeft... Dat is verdacht!!

Jij bent Kees Plomp, een neef van de barones en je bent gewoon gekleed.

Rolgegevens:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Ronde 2:

Je vertelt aan iedereen dat je het verdacht vindt dat Antje om extra medicatie heeft gevraagd bij de apotheek.

Jij bent Frank van Voorden, een plaatselijke journalist. Je bent netjes gekleed.

Rolgegevens:

Je vertelt aan iedereen dat dit je eerste moordverhaal is en dat je er erg veel zin hebt!

Je weet toevallig dat het bedrijf van Floris bijna failliet is. Zou daar een motief in kunnen zitten?

Ronde 3:

Je weet zeker dat Alex de dader is en dat vertel je aan iedereen!



**Bewijzen:**

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

**Waarom de anderen niet?**

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*