

Loes en Mo maken het zomer
-een muzikaal toneelstuk op rijm-



Geschreven door Mark Opfer
www.cts-producties.nl

Aantal spelers: minimaal 10, maar meer mag.

Speelduur: ongeveer 30 minuten

Inhoud:

Een muzikaal toneelstuk op rijm over de seizoenen. Loes en Mo zijn binnen aan het klieren. Mamma stuurt ze naar buiten. Mo vindt dat niet leuk, want het is nog koud en bijna winter. Loes vind de lente fijn. Ze krijgen ruzie over welk seizoen het beste is, en dat leidt tot vechten. Gelukkig komt Kikker op en die vertelt hen over de zomer. Hij laat Loes en Mo een liedje zingen om het zomer te maken. Loes en Mo krijgen het warm van het zingen, en Mo doet zijn jasje uit. Kikker pakt het jasje af en rent weg. Loes en Mo zien dat niet en gaan gezellig samen spelen, totdat Mamma hen roept voor het avondeten. Gelukkig is Mamma niet zo boos over de jas.

Decor:

Er zijn twee scènes : een binnen en een buiten. Voor de eerste scène zet je een bank neer, zodat wanneer je er op zit je naar het publiek kijkt. Wanneer je geen bank hebt dan zet je twee stoelen naast elkaar.

Voor de tweede scène is het leuk om wat bloemen bij de randen van het toneel te zetten. Het is tenslotte lente!

Attributen:

- twee controllers van een spelcomputer
- een bal
- elastiek, springtouw, ander buitenspeelgoed. Wat je maar beschikbaar hebt is goed.

Spelers:

Loes

Mo

Mamma

winterkoor warme kleding

lentekoor

zomerkoor

Kikker

Kledingsuggesties:

gewone kleren voor in de lente. Bijvoorbeeld een dun spijkerjasje

in elk geval een dikke jas of bodywarmer

een keukenschort is misschien wel goed, voor de duidelijkheid

verkleed als bloem

allemaal korte mouwen en een zonnebril op

verkleed als een kikker

Aanwijzingen:

Het is een muzikaal stuk op rijm

De drie koren zijn elk vijf kinderen groot. Wil je het stuk met de hele klas spelen, dan kun je de koren natuurlijk groter maken.

Wanneer de koren zingen kunnen ze het beste in een rijtje aan de voorkant van het toneel gaan staan zodat ze alle aandacht krijgen.

Het lentekoor en het winterkoor hebben ook nog tekst. Winter 1 betekend dat nummer één van het winterkoor iets mag zeggen, winter 2 dat de tweede iets mag zeggen, enzovoort.

Het is een goed idee om tussen scène 1 en 2 de bank van het toneel te halen.

Wanneer bijna op het laatst alle koren opkomen zijn ze geen koor meer, maar spelende kinderen. Ze hoeven dan niet meer verkleed te zijn.

In het hele stuk staat aangegeven van welke kant de spelers op komen of af gaan.

Scene 1: huiskamer

Loes en Mo, zitten op de bank computer te spelen. Ze hebben allebei een controller in de hand.

Mo: Loes, ik maak je in!

Loes: Nietes, Mo, ik win! Ik win!

Mo: In spelletjes ben ik de beste!

Loes: Dat moeten we dan maar snel gaan testen!

Beiden beginnen fanatiek op hun controller te rammen. Dan gooit Mo boos zijn controller op de bank.

Mo: Hè bah! Ik heb verloren.
Als mijn vriendjes dat maar niet horen.

Loes doet een vreugdedansje.

Loes: Ik ben de beste! Ik ben de beste!

Loes steekt haar tong uit naar Mo, net wanneer Mamma van links het toneel op komt.

Mamma: Nou Loes, niet zo pesten!
Ga maar snel nu buiten spelen
in plaats van je binnen te vervelen!

Mo: Ah, maar mam! Het is zo koud!
Je weet dat ik daar niet van houd.

Loes: Maar buiten spelen is zo fijn
een beetje kou doet echt geen pijn.

Mamma: En de lente komt nu snel
warm de zon weer op je vel
dus hup! Ga maar buiten ballen
je zult zien dat het je mee zal vallen.

Loes pakt een bal en rent vrolijk juichend rechts het podium af. Mamma duwt een tegenstribbelende Mo ook rechts het podium af. Mamma gaat ook af.

Scene 2: Buiten

Het winterkoor (Winter) komt van beide kanten op. Het winterkoor zingt het winterlied, op de wijs van 'So this is Christmas'. Ze staan met de armen over elkaars schouder in een rij en wiegen heen en weer op de maat.

Winter: Wij zijn de winter
Wij vriezen zo koud
Blijf dus maar binnen
Als je daar niet van houdt

Het is daar gezellig
En warm bij het vuur
En het wordt donker
Op een heel erg vroeg uur

Dan kan je gaan slapen
In je donzige bed
Dan vertellen je dromen
Verhaaltjes heel vet

Kikker komt op van rechts.

Soms is het Kerstmis
Of Oud-en-Nieuw jaar
De winter is prettig
Alle feesten zijn daar

Tijdens het op een na laatste couplet komt Kikker op. Hij staat te stampvoeten, hij rilt, blaast in zijn handen, slaat zijn armen om zich heen en bibbert. Hij heeft het duidelijk koud.

winter 1: Hé kijk! Daar komt Kikker aan.

winter 2: Die heeft vaak stoute dingen gedaan.

winter 3: Ja, dat stom vervelend dier
is een hele gemene klier.

winter 4: Ik ben benieuwd wat hij zou willen
met zijn groene kikkerbillen

winter 5: Ja Kikker, zeg eens gauw:

winter (*allen*): Wat wil jij nou?

Kikker: Brrr... ik vind het maar wat koud
hebben jullie iets wat mij hier warmpjes houdt?

winter: Nee!

Kikker: Misschien kunnen jullie helpen zoeken?
Ik wil graag wat warme doeken!

winter: Nee!

Kikker: He bah! Wat gemeen!
Nou dan zoek ik wel alleen!

Kikker gaat stampvoetend rechts weer af. Het winterkoor steekt haar tong naar Kikkers rug uit terwijl ze elkaars hand pakken en een ronde-dansje doen. Lekker puh. Het winterkoor gaat ook rechts af.

Loes en Mo komen op van links. Mo is heel dik aangekleed. Loes blijft aan de linkerkant van het podium staan terwijl Mo doorloopt naar rechts.

Mo: Brrr... ik vind het maar wát koud.

Loes: Ik zal je zeggen waarom ik van de lente houd.

Het lentekoor (lente) komt van beide kanten op. Wanneer ze allemaal op het podium staan beginnen ze het lentelied te zingen (wijs: van voor naar achter, van links naar rechts – de Nederlandse Amerikaan)

lente: Wij zijn de kindjes van een bloem
mooie kleurtjes zijn ons roem
We zijn de kindjes van een bloem
mooie kleurtjes zijn ons roem

refrein Van groeien tot bloeien, van zaad tot bloem
dat is wat ons, de lente laat doen
Van groeien tot bloeien, van zaad tot bloem
dat is wat ons, de lente laat doen

couplet Eind'lijk is de lente hier
wij groeien naar buiten van dol plezier
Eind'lijk is de lente hier
wij groeien naar buiten van dol plezier

refrein Van groeien tot ... (etc)

couplet De dagen worden weer wat langer
de volgels worden weer een zanger
De dagen worden weer wat langer
de volgels worden weer een zanger

refrein Van groeien tot ... (etc)

couplet De lente is een fijn seizoen
buiten is van alles te doen

De lente is een fijn seizoen
buiten is van alles te doen

refrein Van groeien tot ... (etc)

Tijdens het refrein steken de bloemen hun handen omhoog bij het groeien, bij het bloeien doen ze hun armen opzij alsof ze iemand gaan omhelzen, bij zaad kruisen ze hun armen voor hun borst, en bij bloem steken ze hun armen weer uit alsof ze iemand gaan omhelzen.

Mo: Nou, geef mij maar ijspret.

Loes: Ik vind de lente rete-vet.

Het lentekoor gaat in een rijtje achter Loes staan, het winterkoor komt weer op van rechts en sluit achter Mo aan.

Mo: Maar in de winter kan je lekker schaatsen!

Mo sluit achter aan bij het winterkoor.

Loes: En in de lente knikkers kaatsen!

Loes sluit achter aan bij het lentekoor.

Winter 1: In de winter kan je sneeuwballen gooien.

Winter 1 gaat rechts af

Lente 1: Alleen maar als het niet gaat dooien!

Lente 1 gaat links af.

Winter 2: In de winter krijg je warme thee!

Winter 2 gaat rechts af.

Lente 2: In de lente limonade, hoezee!

Lente 2 gaat links af.

Winter 3: Maar in de winter heb je Sinterklaas.

Winter 3 gaat rechts af.

Lente 3: En in de lente komt de Paashaas.

Lente 3 gaat links af.

Winter 4: In de winter hebben wij gezongen.

Winter 4 gaat rechts af.

Lente 4: In de lente krijgen koetjes jongen.

Lente 4 gaat links af.

Winter 5: Ik vind de winter lekker beter!

Winter 5 steekt zijn tong uit en gaat rechts af.

Lente 5: Dat klopt toch voor geen centimeter!

Lente 5 kruist haar armen en gaat boos links af.

Alleen Mo en Loes staan nu nog op het podium, recht tegenover elkaar.

Mo: In de winter is het lekker koud!

Loes: En ik dacht dat jij daar niet van houdt!

Mo kijkt beteuterd.

Mo: Owja.
Nouhou! Da's niet eerlijk!

Mo draait zich boos om en gaat zitten mokken. Loes stuitert drie keer met de bal op de grond en gooit hem dan tegen de rug van Mo, die natuurlijk niet zat te kijken. Mo springt op.

Mo: Hé pas op, wat doe je nou!

Loes balt haar vuisten en houdt ze omhoog

Loes: Kom maar op, ik lust je rauw!

Mo en Loes vliegen elkaar in de haren.

Kikker komt op van rechts en wendt zich tot het publiek.

Kikker: Oh, oh, oh, dat gaat niet goed.
Waarom spelen ze niet zoet?

Kikker springt nu tussen Mo en Loes in en haalt ze uit elkaar.

Kikker: Hé! Wat is dit voor trammelant?
Wat is hier nou aan de hand?

Mo: Loes is stom.

Loes: Mo doet dom.

Kikker: Jaja, maar wat is er dan gebeurt?
Wie is het die hier het meeste zeurt?

Mo: Het is Loes die over lente zeurt.

Loes: Maar dat seizoen is aan de beurt!

Mo: Maar het is toch heel erg fijn
om in de winter warm te zijn?
Lekker bij de openhaard
en – dat is mij het meeste waard-
dan is er ook nog eens voor elk
warme chocolademelk!

Loes schudt haar hoofd.

Loes: De lente is toch heel veel beter
de zon is dan al stukken heter.
Iedereen gaat gauw naar buiten
zet de bloempjes voor de ruiten.

Kikker: Ha, is dat waarom jullie ruzie is!
Jullie hebben het beiden mis.

Loes+Mo: Huh?Hoezo?

Einde Zichtversie.....