

Een feestje voor Sint & Piet

een productie van Collectief Interactief

Inleiding

De kinderen verwachten de Sint... Wanneer de Heilige Man dan eindelijk verschijnt, uiteraard vergezeld van één of meerdere Pieten, bieden zij hem een feestje aan. Ze hebben liedjes voor Sint en Piet gerepeteerd, maar ze kunnen hem ook geschenkjes geven: zelfgemaakte versjes en tekeningen bijvoorbeeld. In de zaal waar het feestje doorgaat, hebben de kinderen een troon voor de Sint gemaakt, waarop hij straks zal plaatsnemen.

De scholen, verenigingen, families, bedrijven... die Sint en Piet met dit feestje willen vereren, moeten zelf contact opnemen met de Sint en hem uitnodigen. Wij stellen alleen de liedjes ter beschikking, op twee CD's: een CD met de gezongen versies en een CD met de instrumentale versies. Op die manier kunnen de liedjes zowel in playback gebracht worden, als live gezongen – door kinderen of volwassenen. Men kan er ook voor kiezen sommige liedjes in playback te brengen en andere live gezongen, of liedjes die in playback gebracht worden gedeeltelijk mee te zingen. De liedjes zijn bewust vrij eenvoudig gehouden, zodat ook de allerkleinsten ze kunnen meezingen, en er komt nogal wat “koorzang” in voor.

Een presentator/presentatrice praat de stukjes aan elkaar en leidt het geheel in goede banen. De koortjes worden aangegeven in **vetjes**. Het is de bedoeling dat de kleinere kinderen deze koortjes zouden meezingen; in dat geval dienen ze vooraf wel gerepeteerd te worden. De solo-zang kan naar eigen inzicht en mogelijkheden verdeeld worden over een aantal kleinere en grotere kinderen en/of volwassenen. Sommige liedjes lenen zich heel goed voor een dansje, of om uitgebeeld te worden door de kinderen. Uiteraard kan men, naargelang de mogelijkheden, ook een keuze maken uit de liedjes.

Waar nodig, wordt een alternatieve liedjestekst voorgesteld die het mogelijk maakt om met dezelfde liedjes zowel Sinterklaas als Sint Maarten te vieren. De tekst van de Sint zelf werd hier niet uitgeschreven. Die verzint hij zelf wel. Het liedje “Oeioeioei” dient gebracht te worden door een paar “onechte” Zwarte Pieten, die dus niet tot het gevolg van Sinterklaas behoren, maar zich voor deze gelegenheid verkleed hebben als Zwarte Piet en eveneens een stukje ingestudeerd hebben.

Bij elk liedje hebben we ook een aantal tips en opdrachten opgenomen, waarmee u zowel in familieverband, als met de hele school, met de klas of met uw vereniging op een ludieke en tegelijk pedagogisch verantwoorde wijze aan de slag kunt. Maar “Zing mee met Sint & Piet” moet natuurlijk in de eerste plaats een feestelijk gebeuren blijven, waar zowel kleine als grote kinderen én volwassenen veel plezier kunnen aan beleven...

Opvoeringsrecht Nederland: 75 euro

PRESENTATOR/PRESENTATRICE

Dag beste kinderen... Jullie weten toch waarom wij hier allemaal samen zijn hé? Ja natuurlijk weten jullie dat! Wij verwachten niemand minder dan de Sint en Zwarte Piet!

(kijkt op horloge)

Maar dat wachten kan soms wel vervelend zijn. En wat doe je dan het best om de tijd een beetje vooruit te helpen? Wel, dan zou je bijvoorbeeld een liedje kunnen zingen. Een liedje dat "Wachten" heet...

Tips & opdrachten bij 1. "Wachten":

* **De tijd:** gaat hij snel of kruipt hij als een slak? Hoe lang duurt 1 minuut?

Laat een kind 'tonen' hoe lang volgens hem/haar een minuut duurt: geef het startsein om de hand in de lucht te steken; het kind laat de arm zakken als hij/zij denkt dat 1 minuut voorbij is; controleer met de chronometer; herhaal een aantal keren.

Laat de kinderen ervaren hoe lang een minuut werkelijk duurt: geef het startsein aan alle kinderen om met de voeten te trappelen; na exact 1 minuut geef je het sein om te stoppen.

* **Minuten duren uren of... de tijd gaat snel!**

Laat kinderen vertellen i.v.m. meegemaakte situaties waarin de tijd heel traag leek te gaan of waarin de tijd voorbij vloog.

Spreekwoorden i.v.m. de tijd opzoeken in het woordenboek; spreekwoorden verklaren; 'gehusselde' spreekwoorden aanbieden of spreekwoorden waaruit de klinkers weggelaten zijn (de zgn. 'Russische' spreekwoorden).

* Laat de gezongen versie van het lied horen.

* **Spreken:**

- Geef, zonder de tekst te bekijken, vier redenen waarom het kind uit het lied vreest dat de Sint niet zal komen.
- Heb jij zelf ook redenen om te vrezen dat de Sint niet zal komen?

* Oefen de melodie in.

Laat de strofes van het lied zingen door één of meerdere kinderen die in een hoekje zitten te wachten. Het koor zingt, al tandenbijtend, het refrein.

1. WACHTEN

**REF.: Wachten, wachten kan lang duren
En minuten duren uren
Wanneer komt die Sint nu toch?
Komt hij nog?**

Soms gaat de tijd snel als een haas,
Soms loopt hij op 't gemak.
Maar elk jaar met Sinterklaas,
Dan kruipt hij als een slak.
Dan zit ik stil en wat bedeesd
Heel stiekem wat te zweten.
Ben ik wel braaf genoeg geweest?
Of zal hij me vergeten?

**REF.: Wachten, wachten kan lang duren
En minuten duren uren
Wanneer komt die Sint nu toch?
Komt hij nog?**

Ik bibber soms met Sinterklaas
Om wat ik heb mispeuterd.
Ik lust geen brood met pindakaas,
'k Heb in mijn neus gepeuterd.
Ik liet ook nog een wind of drie
Onmiddellijk na het eten.
Die stonken zo, wel potverdrie...
Zal hij me nu vergeten?

**REF.: Wachten, wachten kan lang duren
En minuten duren uren
Wanneer komt die Sint nu toch?
Komt hij nog?**

Ik ben niet altijd even flink,
Ik poets niet steeds mijn kiezen.
Waarna ik uit mijn bekje stink,
Sint heeft dat in de smiezen.
Want hij weet altijd wonderwel
Wat ik heb uitgevreten.
Ik vraag me af: komt hij nu snel?
Of zal hij me vergeten?

**REF.: Wachten, wachten kan lang duren
En minuten duren uren
Wanneer komt die Sint nu toch?
Komt hij nog?**

PRESENTATOR/PRESENTATRICE
(kijkt op horloge)

Nee, hij is er nog niet. Misschien... misschien moeten we hem roepen? En als ik me niet vergis, hebben we daar zelfs een liedje voor! Ja hé? Het "Roepliedje"!

Tips & opdrachten bij 2. "Roepliedje":

*** Spreken – voordragen:**

Laat volgende situaties uitbeelden:

- Stel je voor dat je in de krant leest dat de Sint (onverwachts) al in het land is. Je loopt naar je vriendjes om hen het blijde nieuws mee te delen. Wat zeg? Hoe zeg je dat? Wat doe je?
- De vriendjes reageren heel enthousiast. Ze willen de Sint zo snel mogelijk bij hen laten komen. Wat roepen ze? Wat doen ze?

* Bezorg de kinderen de tekst van het lied en laat de tekst expressief lezen. Het refrein leent zich tot ritmisch lezen in koor.

* Laat de gezongen versie van het lied horen. Oefen de melodie in.

*** Aftelliedje:**

Duid één kind aan om de eerste strofe te zingen. De andere kinderen (het koor) staan in een kring en zingen samen het refrein. Gebruik dit refrein als 'aftelrijmpje': terwijl het koor zingt, telt de solozanger af. Hij/zij duidt bij elke lettergreep iemand (in volgorde van de kring) aan. Wie bij de laatste 'meteen' van het refrein aangetikt wordt, is 'aan': hij/zij is de nieuwe solozanger.

** Het "Roepliedje" leent zich uitstekend voor een "beeldend" dansje. De onderstreepte passages worden door kinderen geroepen. IN HOOFDLETTERS EN ONDERSTREEPT: wordt door iedereen geroepen.*

2. ROEPLIEDJE

Laat ons samen zingen,
Want de Sint is in het land.
Laat ons samen roepen,
Want zijn naam staat in de krant.
Laat ons samen zingen,
Want de Sint is in de stad.
Laat ons samen roepen,
Want de Sint is weer op pad.

REF.: Sintje sintje, 'k heb u nodig...
Loop niet langs mijn schooltje heen!
Vind mij nu niet overbodig...
'k Wacht op u kom nu meteen!
KOM NU METEEN!

Laat ons samen zingen,
Want de Sint is in de straat.
Laat ons samen roepen,
Om de Sint die daar nu gaat.
Laat ons samen zingen,
Want de Sint is in de school.
Laat ons samen roepen,
Want de Sint is op de dool.

REF.: Sintje sintje, 'k heb u nodig...
Loop niet langs mijn schooltje heen!
Vind mij nu niet overbodig...
'k Wacht op u kom nu meteen!
KOM NU METEEN!

Laat ons samen zingen,
Want de Sint is in de gang.
Laat ons samen roepen,
Hem onthalen op gezang.
Laat ons samen zingen,
Want de Sint staat voor de deur.
Laat ons samen roepen.
Sint, stel ons nu niet teleur.

REF.: Sintje sintje, 'k heb u nodig...
Loop niet langs mijn schooltje heen!
Vind mij nu niet overbodig...
'k Wacht op u kom nu meteen!
KOM NU METEEN!

DE DEUR GAAT OPEN EN DAAR VERSCHIJNEN DE SINT EN ZWARTE PIET. DE SINT NEEMT PLAATS OP ZIJN TROON EN ZWARTE PIET GAAT BIJ HEM ZITTEN.

METEEN WORDT HET WELKOMSTLIED INGEZET: “WEES WELKOM SINT”.

TIJDENS DIT LIED WORDT DE TROON VAN DE SINT DOOR DE KINDEREN VERSIERD.

Tips & opdrachten bij 3. “Wees Welkom Sint”:

* Lees de tekst van de eerste strofe voor.

Bespreek met de kinderen door wie dit welkomstwoord gezegd kan worden; laat de kinderen zelf een welkomstwoord (eventueel op rijm) schrijven, typisch voor een directeur, een mama of papa, een kind, een leider van een jeugdbeweging, een kleuterleidster, ...

* Breng de rest van de tekst aan, nog steeds zonder muziek.

Laat de kinderen in de huid van een bepaald personage kruipen en de tekst dramatiseren: verwelkoming door een hypernerveuze juf of meester, een bedeesd kind, een trotse directeur, een echte deugniet, ...

* Laat het lied horen en leer het aan.

Laat tijdens verschillende zangbeurten steeds iemand anders het welkomstwoord zingen, als een bepaald personage.

3. WEES WELKOM SINT

Wees welkom Sint, goedheilig man,
Wees welkom en kom binnen.
Ga zitten als het even kan,
Dan kan het feest beginnen.
Wij brengen u met heel de groep
Graag iets om te genieten,
En starten met bravogeroep
Voor u en voor de Pieten!

**REF.: Bravo bravo bravo bravo bravo!
Bravo bravo bravo bravo hallo!**

Wees welkom Sint, wij zijn vereerd,
Dat u ons wil ontmoeten.
Dat u ons niet gewoon passeert
Maar dat u ons komt groeten.
Wij zijn zo blij, wij zijn zo trots
Op u en op de Pieten,
En zingen dus uit volle borst
Dit lied om te genieten!

**REF.: Bravo bravo bravo bravo bravo!
Bravo bravo bravo bravo hallo!**

Ga zitten Sint, daar staat uw troon,
Die wij heel mooi versieren.
U bent vandaag de hoofdpersoon,
Wij willen u graag vieren.
Wij spelen graag een klein toneel
Voor u en voor de Pieten.
En hopen dat uw personeel
Er ook van kan genieten.

**REF.: Bravo bravo bravo bravo bravo!
Bravo bravo bravo bravo hallo!**

**Bravo bravo,
Bravo bravo
Bravo!
Bravo bravo
Bravo bravo
Hallo!**

ER KOMT EEN ZWARTE PIET BINNEN DIE NIET TOT HET GEVOLG VAN DE SINT BEHOORT, MAAR DUIDELIJK EEN “VERKLEDE” PIET IS. HIJ TREKT DE PRESENTATOR AAN DE MOUW. DEZE LACHT EN WENDT ZICH DAN TOT DE SINT EN ZIJN ECHTE ZWARTE PIET(EN).

PRESENTATOR

O ja, dat is waar ook. Geachte Sint, beste Zwarte Piet(en)... Wij hadden speciaal voor jullie een liedje gerepeteerd, dat we hier toch graag voor jullie zouden brengen... Het is echt wel een leuk liedje en het heet euh... (lacht) “Oeioeioei...”

(De verklede Zwarte Piet brengt “Oeioeioei” , samen met een andere Zwarte Piet of met de Presentator/Presentatrice. – Eventueel kan de Sint de laatste regel meezingen.)

Tips & opdrachten bij 4. “Oeioeioei”:

* Werken met **homoniemen**:

Geef de kinderen een aantal voorbeelden van homoniemen. Laat ze zinnen maken waaruit de verschillende betekenissen van het woord duidelijk blijken, bijvoorbeeld: doel, trap, bank, Zwarte pieten (kaartspel),... Laat de kinderen kennismaken met de tekst van het lied en bespreek het homoniem in de tekst!

* Dramatiseren:

Zwarte Piet, Verteller, omstanders (refrein), Sinterklaas, ...

Gebruik bij het dramatiseren enkele herkenbare attributen en vestig de aandacht vooral op de ‘jammertoon’ van Piet!

* Laat de kinderen nu kennismaken met de muziek van het lied. Oefen het lied in en laat het lied ‘gedramatiseerd’ zingen.

4. OEIOEIOEI

1. “Oei het is verschrikkelijk,
’t Is echt wel onverkwikkelijk,” *Alternatieve tekst:*
2. zucht Zwarte Piet totaal verbluft.
1. “Oei het is verschrikkelijk,
’t Is echt wel onverkwikkelijk...”
2. En hij blaast en puft en puft.
1. “Sinterklaas, je zal het niet geloven, *(De Sint, je zal het niet geloven...)*
ik ben helemaal ondersteboven...
Sinterklaas, die brave man... *(De Sint, die brave man...)*
Hoe is het mogelijk dat dit kan...”
1. “Ai ’t is om te janken,
alleen nog jammerklanken,”
2. zeurt Zwarte Piet met veel gesteun.
1. “Ai ’t is om te janken,
alleen nog jammerklanken,”
2. En hij blaast en kreunt en kreunt.
1. “Sinterklaas, ik kan het echt niet snappen... *(De Sint, ik kan het...)*
Sinterklaas, wat zijn dat lappen... *(De Sint, wat zijn dat...)*
Sinterklaas, die brave Sint... *(De Sint, die brave Sint...)*
Hij is nu echt een zorgenkind.”

**BRIDGE: “Maar wat dan toch?” vraagt iedereen.
En Piet die zucht: “Het is gemeen!
De Sint die heeft mein lieber himmel...
De Sint die heeft... een schimmel!”**

1. “Oeioei ’t is om te huilen,
De Sint krabt zich vol builen.
Een schimmel dat is echt niet leuk!
Oeioei ’t is om te huilen,
De Sint krabt zich vol builen.
Het is vies en ’t jeukt en jeukt.
3. Maar Sinterklaas kijkt naar zijn knecht.
Hij schudt het hoofd om wat Piet zegt
en lacht dan fijntjes in zijn baard:
(Want) een schimmel is ook een paard. *(Sint.)*

PRESENTATOR (lacht)

Ah ja, hé Sinterklaas! Een schimmel, dat is ook een paard hé!... Maar voor de rest weten wij natuurlijk ook heel goed dat het beroep van Sinterklaas niet helemaal zonder gevaren is... En daar gaat ons volgende liedje over: "Heb je dat al ooit geweten?"

(Dit liedje kan uitgebeeld worden door kinderen die heel de tijd flink lopen te kauwen... uiteindelijk blijkt: op een Sint van chocola.)

Tips & opdrachten bij 5. "Heb je dat al ooit geweten?":

* Laat de gezongen versie van het refrein horen en de kinderen in een tekening de inhoud van het refrein voorstellen; oefen het ritme van het refrein in met 'njam, njam', 'smak, smak'...

* Laat nu de gezongen versie van het hele lied horen. Oefen het ritme van de strofes in met 'ai, ai, ai', 'au, au ,au', 'oh, oh, oh'... Oefen vervolgens het lied in en laat het ook zingen in rolverdeling (enkele herkenbare attributen zijn altijd leuk!).

* Vraag de leerlingen om in elke strofe de woorden tussen aanhalingstekens te vervangen door andere. (Let op het aantal lettergrepen en de klemtoon!)

Voorbeeld strofe 1:

'Zo gulzig niet!' zei moeder haar.

'Je moet niet alles willen!'

zouden kunnen worden:

'Stop nu toch zus!' zei moeder haar.

'Of hij begint te gillen!'

* Laat de verschillende versies zingen.

5. HEB JE DAT AL OOIT GEWETEN?

**REF.: Heb je dat al ooit
Heb je dat al ooit
Heb je dat al ooit geweten?
Mijn zusje heeft de Sint
Mijn zusje heeft de Sint
Mijn zusje heeft de Sint gebeten!**

Vanmorgen vroeg voor dag en dauw
Had zij hem bij zijn lurven.
Ze gaf hem snel een flinke knauw.
Je moet het toch maar durven!
Ze beet hem zonder commentaar
Meteen maar in zijn billen.
"Zo gulzig niet!" zei moeder haar.
"Je moet niet alles willen!"

**REF.: Heb je dat al ooit
Heb je dat al ooit
Heb je dat al ooit geweten?
Mijn zusje heeft de Sint
Mijn zusje heeft de Sint
Mijn zusje heeft de Sint gebeten!**

Ze kauwde voort met volle mond,
Was waarlijk niet te stuiten!
Ze beet hem als een dolle hond
Daarna ook in zijn kuiten!
Pa riep toen luid: "Wees rustig meid
De Sint is nog steeds heilig!"
Maar zus die bijt en bijt en bijt,
Geen Sint is voor haar veilig!

**REF.: Heb je dat al ooit
Heb je dat al ooit
Heb je dat al ooit geweten?
Mijn zusje heeft de Sint
Mijn zusje heeft de Sint
Mijn zusje heeft de Sint gebeten!**

Ik was ook echt niet goed gezind
En gilte "Stop!" en "Oh la la!"
Bij nader inzien bleek de Sint
Er één te zijn van chocola.

**REF.: Heb je dat al ooit
Heb je dat al ooit
Heb je dat al ooit geweten?
Mijn zusje heeft de Sint
Mijn zusje heeft de Sint
Mijn zusje heeft de Sint gebeten!**

PRESENTATOR

Goed, hé Sint? Ons volgende liedje klinkt een beetje zoals een liedje moet klinken in het land waar u gewoonlijk verblijft, in Spanje dus. Als u het hoort, zult u zich hier al meteen thuisvoelen. Het heet “Kras”, want dat bent u wel, hé... Kras?

Tips & opdrachten bij 6. “Kras”:

*** Woordvelden opbouwen:**

De Sint is een ‘krasse’ man.

- Laat de kinderen een woordveld opbouwen (op het bord) van woorden waaruit blijkt dat de Sint een ‘kras oudje’ is.

De Sint rust uit.

- Laat de kinderen nu een woordveld opbouwen met woorden die aangeven wat de Sint doet in zijn vrije tijd, om zich te ontspannen en om uit te rusten.

Laat de gezongen versie van het lied horen en vraag de kinderen om de woordvelden van het bord aan te vullen met passende begrippen uit het lied.

Oefen de melodie van het lied in. Laat eventueel bepaalde regels uit de liedtekst aanpassen met woorden uit de opgebouwde woordvelden.

6. KRAS

Sinterklaas telt heel wat jaren
Maar hij is nog altijd kras,
Komt uit Spanje aangevaren,
Draagt niet eens een regenjas.
Hij klimt lustig op de daken
en gooit pakjes door de schouw.
Leeftijd lijkt hem niet te raken,
Hij is steeds in het getouw.

*Alternatieve tekst:
(De Sint telt heel wat...)*

**REF.: Sinterklaas die is zo dapper,
Hij vertoont totaal geen sleet!
Elk jaar lijkt hij nog rapper,
Brengt cadeautjes bij de vleet!**

(De Sint die is zo...)

Hij lijkt niet echt op een sporter
Met die staf en met die baard,
Toch ben ik een waar supporter
Van die heilige met zijn paard
Die maar huppelt over daken
En toch zo rustig is en wijs
Zonder spieren die gaan kraken
Ook al is hij dan al grijs.

**REF.: Sinterklaas die is zo dapper,
Hij vertoont totaal geen sleet!
Elk jaar lijkt hij nog rapper,
Brengt cadeautjes bij de vleet!**

(De Sint die is zo...)

(vervolgt)

Eens moet ik het hem toch vragen:
“Sint, hoe hou je dat toch vol?
Hele nachten, hele dagen,
Zo voortdurend maar op hol!
Maakt dat jou niet overspannen?
Raak jij nooit eens uitgeblust?
Met je paard op die dakpannen!
't Maakt mij eerlijk wat ongerust!

**REF.: Sinterklaas die is zo dapper,
Hij vertoont totaal geen sleet!
Elk jaar lijkt hij nog rapper,
Brengt cadeautjes bij de vleet!**

(De Sint die is zo...)

Maar de Sint lacht om mijn vragen
En hij zegt: “Het valt wel mee.
Na die nachten, na die dagen
Keer ik terug naar overzee!
Keer ik lekker weer naar Spanje,
Naar dat land daar in de zon,
Drink champagne, eet lasagne
En rust uit op mijn balkon.”

**REF.: Sinterklaas die is zo dapper,
Hij vertoont totaal geen sleet!
Elk jaar lijkt hij nog rapper,
Brengt cadeautjes bij de vleet!**

(De Sint die is zo...)

PRESENTATOR

Ja, die cadeautjes... 't Is toch altijd iets hé? Sommige kinderen zijn niet altijd tevreden met wat ze van u krijgen, beste Sint. Maar dan hebt u wel een antwoord voor ze klaar, nietwaar?

(Sinterklaas antwoordt instemmend.)

PRESENTATOR

Zo is dat ook in ons volgende liedje, "Ieder jaar met Sinterklaas"!

(Dit liedje kan uitgebeeld en/of van een dansje voorzien worden.)

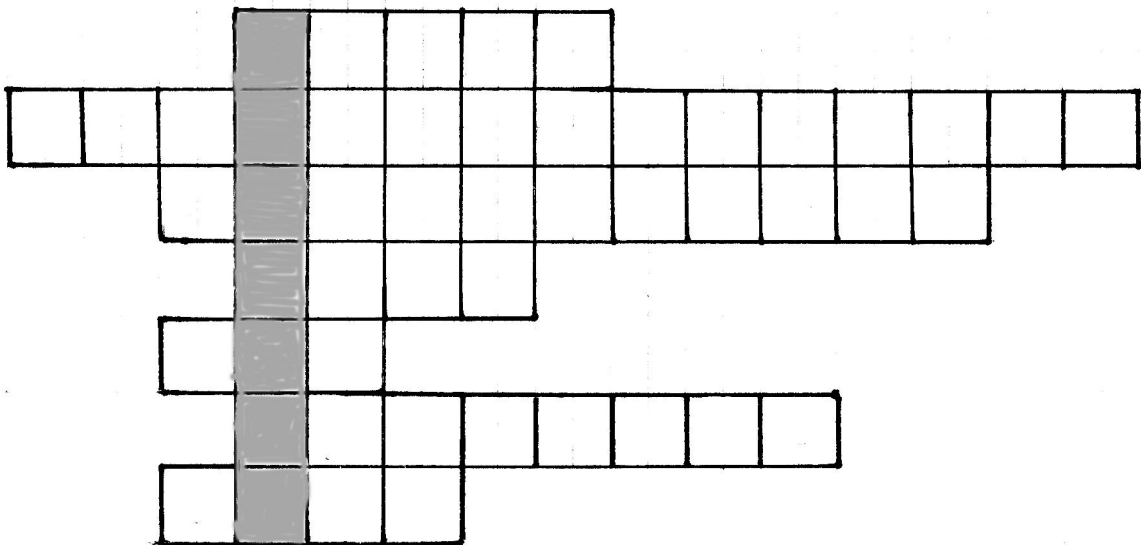
(De laatste regels kunnen eventueel door de Sint gezongen/gezegd worden.)

Tips & opdrachten bij 7. "Ieder jaar met Sinterklaas":

* Laat als inleiding op het lied het woordraadsel invullen. (Je kan eventueel al een aantal letters aanbieden.)

1. voertuig met 2 wielen (*fiets*)
2. kan je gezellig spelen met 2, of met 3 , of met 4 ... (*gezelschapspel*)
3. als je daarin leest, durf je misschien niet gaan slapen (*griezelboek*)
4. sieraad (*ring*)
5. rond ding om op te schoppen (*bal*)
6. autospel (*racebaan*)
7. vieren we op 6 december (*Sint*)

Het woord dat je in de grijze, verticale kolom kan lezen, verklapt ons wat het hoofdpersonage uit het lied graag zou krijgen van de Sint. Hij wil daarmee graag pochen bij zijn vriendjes.



Tips & opdrachten bij 7. “Ieder jaar met Sinterklaas” - bis:

- * **Laat de kinderen tekenen** wat zij aan de Sint zouden vragen om daarmee te pochen bij hun vriendjes. Het voorwerp moet iets onrealistisch zijn, bijvoorbeeld: een echt vliegtuig!
- * **Spreken:** laat de kinderen bij hun tekening verwoorden wat ze met het voorwerp zouden doen om indruk te maken op vriendjes. Bijvoorbeeld met het vliegtuig:
 - zelf piloot zijn en naar Afrika vliegen;
 - meedoen aan een vliegshow en acrobatische nummertjes uitvoeren;
 - slalommen tussen bergtoppen;
 - ...
- * Laat het lied horen en oefen de melodie in.
- * Laat tijdens **een knutselmoment** een grote (papieren) Ferrari maken, waarachter alle zangertjes kunnen plaatsnemen.
- * Laat de ik-persoon de strofes van het lied zingen. Bij het refrein wordt elke regel door een ander kind gezongen, dat telkens van achter de Ferrari verschijnt met het betrokken voorwerp (of een tekening ervan) in de hand. De laatste twee regels worden door alle leerlingen gezongen, terwijl ze allemaal een paar pantoffels te voorschijn halen.

7. IEDER JAAR MET SINTERKLAAS

Ieder jaar met Sinterklaas zit ik in de penarie,
Want ieder jaar met Sinterklaas vraag ik een Ferrari,
Maar ieder jaar met Sinterklaas krijg ik iets heel onzinnig...
Ieder jaar met Sinterklaas krijg ik iets echt krankzinnig...

**Ik kreeg een lappenpop,
Een mikado,
Een schouderklop,
Een domino,
Een schuiftrompet,
Een wollen muts...
Een vlindernet,
Een stomme pruts...
En wil ik zo lekker stoefen...
Dan krijg ik alleen maar sloefen!**

Ieder jaar met Sinterklaas zit ik serieus in nesten,
Want ieder jaar met Sinterklaas wil ik die wagen testen,
Maar ieder jaar met Sinterklaas krijg ik iets heel onzinnig...
Ieder jaar met Sinterklaas krijg ik iets echt krankzinnig...

**Ik kreeg een nieuwe sok,
Een onderbroek,
Een koekoeksklok,
Een pannenkoek,
Een schapenvel,
Wat flauwekul...
Een frikadel,
Een stomme prul...
En wil ik zo lekker stoefen...
Dan krijg ik alleen maar sloefen!**

Ieder jaar met sinterklaas zit ik in de penarie,
Want ieder jaar met Sinterklaas vraag ik een Ferrari!
Maar ieder jaar met Sinterklaas krijg ik iets heel onzinnig...
Ieder jaar met Sinterklaas krijg ik iets echt krankzinnig...

**Ik kreeg een soort bretel,
Wat appelmoes,
Een bagatel,
Een chocomousse,
Een bonenstaak,
Een tulpenbol...
Een winkelhaak,
En nog wat brol!
En wil ik zo lekker stoefen...
Dan krijg ik alleen maar sloefen!**

(vervolgt)

Dit jaar met Sinterklaas wilde ik het weten...
'k Vroeg dit jaar aan Sinterklaas of hij het was vergeten...
En dit jaar met Sinterklaas zei hij me iets heel zinnig...
Ja, dit jaar met Sinterklaas zei hij me heel diepzinnig:

Wie altijd wil stoefen
Krijgt alleen maar sloefen!

(Sint)

ALTERNATIEVE TEKST:

*Ieder jaar komt de Sint en zit ik in de penarie
Want ieder jaar vraag ik aan de Sint om een Ferrari.
Ieder jaar krijg ik van de Sint wel iets heel onzinnig,
Ieder jaar krijg ik van de Sint wel iets echt krankzinnig...*

*Ieder jaar als de Sint komt, zit ik in nesten
Want ieder jaar wil ik die wagen wel eens testen.
Maar ieder jaar krijg ik van de Sint dan iets heel onzinnig,
Ieder jaar krijg ik van de Sint wel iets echt krankzinnig...*

*Dit jaar toen de Sint kwam, wou ik het weten...
Toen vroeg ik of hij me was vergeten...
En dit jaar, toen zei de Sint ineens iets heel zinnig,
Dit jaar zei de Sint me wel heel diepzinnig...*

En ik wil zo lekker pochen
Maar ik kreeg alleen maar sloffen

PRESENTATOR

Waarde Sinterklaas, beste Zwarte Pieten... Onder ons bevindt zich een jongen die u graag iets heel erg speciaals zou willen vragen. En nee, 't is geen cadeautje... 't is meer iets als... nou ja, een "Jongensdroom", zeker?

(Op het volgende liedje kan een dansje gebracht worden.)

Tips & opdrachten bij 8. "Jongensdroom":

* **Spreeken-klassegesprek:** wat wil je later worden?

* **Spreeken-rijmen:** laat de kinderen zoeken naar rijmende activiteiten die bij de genoemde beroepen horen.

Bijvoorbeeld: beroep garagehouder:

wagens herstellen
klanten opbellen
olie vervangen
reclame uithangen
uitlaat repareren
gereedschap sorteren

Laat de kinderen de gevonden voorbeelden telkens 'scanderen' (ritmisch, snel ...)

* Laat tekst en muziek van het lied horen. Oefen het lied in.

* Laat enkele kinderen met aanleg voor dans en gevoel voor ritme enkele danspasjes bedenken die uitgevoerd kunnen worden tijdens de strofes. Laat die leerlingen de danspasjes aanleren aan de anderen.

* **Zingen en dansen:** het refrein wordt door 1 leerling gezongen, de strofes worden gezongen en gedanst door een groep kinderen.

8. JONGENSROOM

REF.: Toen men mij vroeger vroeg
Wat ik graag worden zou,
Dan zei ik: "Ach nog tijd genoeg",
Want 'k wist niet wat ik wou.
Maar dit jaar is het plots beslist:
Eén job is favoriet!
Geen componist, geen journalist,
Nee ik word Zwarte Piet...

**Daken beklimmen
Als donkere schimmen
De pannen afglijden,
Het paardje berijden,
En dan op in galop
Naar andere steden,
Daar weer het dak op
En terug naar beneden.
Altijd gevaarlijk,
Niks voor flauwe mannen,
Echt wonderbaarlijk,
Daar op die pannen!
Dit is echt een job voor mij!
Sinterklaas neem mij erbij!**

REF.: Toen men mij vroeger vroeg
Wat ik graag worden zou
Dan zei ik: "Ach nog tijd genoeg",
Want 'k wist niet wat ik wou.
Maar dit jaar is het plots beslist:
Eén job is favoriet!
Geen componist, geen journalist,
Nee ik word Zwarte Piet...

**Geschenken uitdelen,
Met kinderen spelen,
Snoepjes rondstrooien,
Met appeltjes gooien!
Steeds goedgeluimd,
Me fijn amuseren,
Heel opgeruimd
Speelgoed sorteren,
Grappen en grollen
En fratsen uithalen,
Rollen en dollen,
Er nooit eens van balen!
Dit is echt een job voor mij!
Sinterklaas neem mij erbij!**

(vervolgt)

REF.: Toen men mij vroeger vroeg
Wat ik graag worden zou
Dan zei ik: "Ach nog tijd genoeg",
Want 'k wist niet wat ik wou.
Maar dit jaar is het plots beslist:
Eén job is favoriet!
Geen componist, geen journalist,
Nee ik word Zwarte Piet...

**Dan weer gaan varen
Langs de Balearen,
Per stoomboot naar Spanje,
Ik zie al oranje.
De Spaanse zon
En maar lekker bakken,
Oh als ik het kon,
Mijn biezen pakken...
En samen te reizen
Met de goede Sint
Om weer te verrijzen
Na regen en wind!
Dit is echt een job voor mij!
Sinterklaas neem mij erbij!**

PRESENTATOR

U hebt toch uw groot boek meegebracht, hé Sinterklaas? Want daarover hebben wij ook een liedje gemaakt, over “Het Boek van de Sint”...

(Kinderen beelden uit: ze lezen in het groot boek van de Sint... of ze halen uit een doos die er als een boek uitziet allerlei cadeautjes die vermeld worden in de tekst.)

Tips en opdrachten bij 9. “Het boek van de Sint”:

Laat tekst en muziek van het lied horen. Oefen de melodie van het lied in.

Het boek van de Sint:

- gebruik bijvoorbeeld een stalenboek van behangpapier of grote vellen papier die je nadien aan elkaar bevestigt in de vorm van een boek. Laat op elke bladzijde een voorwerp tekenen of schilderen uit het lied: een pony, een parel, spaghetti ...

Laat bij het zingen van het lied, één kind de Sint zijn. Die houdt het grote boek op zijn schoot. Een ander kind is Zwarte Piet. Hij bladert (ondertussen gekke bekken trekkend) in het boek, zodat zichtbaar is waarover gezongen wordt. Deze Piet zingt het refrein.

De andere kinderen zingen de strofes.

Wanneer de kinderen de tekst van het lied zeer goed beheersen (uit het hoofd!), kan je bij de strofes de regels (per twee) door elkaar laten zingen: de Piet bladert willekeurig in het boek en de leerlingen zingen de tekst die hoort bij de getoonde bladzijde. Nu is het aangeraden om de muzikale versie van het lied hier niet als steun te gebruiken: alles zal waarschijnlijk een beetje chaotisch verlopen!

9. HET BOEK VAN SINT

REF. : **In 't boek van Sint staat - allemensen! -
Wat de kinderen allemaal wensen!
't Staat er allemaal in
van 't einde tot 't begin!**

Rony wil een pony
Met een reuzegrote staart.
Karel wil een parel
Want dat is toch zoveel waard.
Betty wil spaghetti
Want dat lust ze oh zo graag.
Vicky wil verdikkie
Voor haar broer een pakje slaag.

REF. : **In 't boek van Sint staat - allemensen! -
Wat de kinderen allemaal wensen!
't Staat er allemaal in
van 't einde tot 't begin!**

Eli wil een lelie,
Als het kan liefst groot en wit,
Arie een kanarie,
Één die in een kooitje zit,
Nora een amfora
Met daarin een bloem of twee,
Linda wil één pinda
Want zij is heel vlug tevree.

REF. : **In 't boek van Sint staat - allemensen! -
Wat de kinderen allemaal wensen!
't Staat er allemaal in
van 't einde tot 't begin!**

Irma wil naar Birma
Want zij gaat zo graag op reis,
Wanda wil een panda
Of desnoods een schepje ijs,
Anja wil lasagna
En ze eet zich kogelrond,
Koentje wil een zoentje
Van zijn lief én op zijn mond!

REF. : **In 't boek van Sint staat - allemensen! -
Wat de kinderen allemaal wensen!
't Staat er allemaal in
van 't einde tot 't begin!**

PRESENTATOR

We hebben het er al over gehad, Sinterklaas, hoe zwaar uw beroep wel is... en dat van uw paard en uw Zwarte Pieten ook, natuurlijk. In ons volgende liedje komen we daar nog eens op terug. “t Zijn lappen...”

(Liedje uitbeelden.)

Tips en opdrachten bij 10. “t Zijn lappen”:

*** Schrijven-spreken:**

Noteer op het bord de volgende beginzinnen:

“t Zijn lappen ...”

“Een schande ...”

“t Zijn toeren”

“Och here ...”

“Ja watte ...”

Laat de kinderen in groep of individueel een beginzin kiezen en hiermee een kort verhaaltje (nieuwttje) maken. Laat de verhaaltjes dramatiseren door echte ‘roddeltantes’.

* Laat de kinderen kennismaken met de tekst van het lied. Deze tekst leent zich uitstekend tot expressief, voordragend lezen: één kind leest het refrein, de anderen lezen in groep de strofes.

* Laat de gezongen versie van het lied horen en oefen de melodie in.

10. 'T ZIJN LAPPEN

't Zijn lappen:
Het paard van de Sint
Valt van de trappen.
Och Here,
Het paard van de Sint
Zal zich bezeren.

**REF. 't Zijn lappen, zo'n stoten,
Ocharme zijn poten!
Het valt nooit op zijn bips!
Straks zit het in het gips!**

Een schande:
Het paard van de Sint
Zal niet zacht landen.
Niet huilen,
Het paard van de Sint
Staat nu vol builen.

**REF. 't Zijn lappen, zo'n stoten,
Ocharme zijn poten!
Het valt nooit op zijn bips!
Straks zit het in het gips!**

't Zijn toeren,
Want Piet heeft geen verdriet,
Sapperdeboere!
Moet spotten,
Het paard van de Sint
Kreeg precies motten!

**REF. 't Zijn lappen, zo'n stoten,
Ocharme zijn poten!
Het valt nooit op zijn bips!
Straks zit het in het gips!**

't Zijn lappen,
Want Piet de Kierewiet
Valt van de trappen. HAHAHAHAAAA!
't Wil lukken,
want Piet de Zieleepiet
loopt nu op krukken! HAHAHAHAAAA!

**REF. 't Zijn lappen, zo'n stoten,
Ocharme zijn poten!
Hij viel niet op zijn bips!
Nu zit Piet in het gips!**

PRESENTATOR

Misschien weet u dat niet, Sinterklaas, maar wij stellen ons wel eens vragen... over wat wij in ons schoentje moeten doen, en wat wij aan uw paard moeten geven... En wij hebben er dít op gevonden, een liedje dat heel eenvoudig “Schoentje” heet...

Tips & opdrachten bij 11. “Schoentje”:

* **Spreken:** schoentje zetten.

Wat leggen we in de schoen voor Sint?

Wat leggen we in de schoen voor Piet?

Wat leggen we in de schoen voor het paard?

Als er een schoentje voor jou zou gezet worden, wat zou jij er graag in vinden?

Wat zou juf graag in haar schoentje vinden? En de meester? En mama? Papa? De directeur ...

* Laat tekst en melodie van het refrein horen. Oefen het ritme in met het ‘schoenpoetsgebaar’.

* Laat het volledige lied horen. Oefen de melodie in.

* Laat één kind Karelkje zijn die een deel van het refrein zingt terwijl hij zijn schoen poetst.

Eén kind of meerdere kinderen speelt (spelen) mama (enkele typische attributen gebruiken) die heel enthousiast de laatste twee regels van het refrein zingt. ‘En mama zegt’ kan door één of meerdere andere kinderen gezongen worden.

Een groep kinderen zingt, met de handen in het haar of boven het hoofd, de strofes.

Bij de laatste strofe zingt mama de laatste drie regels met een wasknijper op haar neus.

11. SCHOENTJE

Hoe het verder gaat ziet u na bestelling