

Moordspel

De moord op weduwe Zandstra

Maarten Stevens

<http://www.uwmoordspel.nl>

<http://www.maartenstevens.nl>

Inhoudsopgave

Inhoudsopgave.....	2
Inleiding van het moordspel	4
Beschrijving van de rollen.....	5
Achtergrondinformatie voor de spelleider/rechercheur/rechter	6
Achtergrondinformatie Cornelis Zandstra.....	7
Achtergrondinformatie Freek Troelstra.....	8
Achtergrondinformatie dienstmeisje Anneke.....	9
Achtergrondinformatie Suzanne Bakker	10
Bekentenis	11

Bijlagen

Bekentenis
Moordspel invulblad
Financieel jaaroverzicht

Speluitleg

In dit moordspel vindt u verschillende documenten. Naast deze speluitleg vindt u instructies voor de spelleider en rolbeschrijvingen voor de mogelijke moordenaars van weduwe Zandstra. Verder treft u nog een aantal bijlagen aan en natuurlijk ontbreekt de oplossing met de bekentenis niet.

Bij binnenkomst worden alle aanwezigen in groepjes verdeeld. Iedereen krijgt bij binnenkomst een kleursticker of nummer. Mensen met dezelfde kleur of hetzelfde nummer vormen een groep.

Het is het leukst om alle spelers te ‘verrassen’ bij het begin van het moordspel. Tijdens een welkomstwoord of andere activiteit komt ineens, ietwat paniekerig, de rechercheur binnen en roept iedereen bij elkaar. Hij vertelt dat er een lijk is gevonden en dat hij ieders hulp nodig heeft om de moord op te lossen.

- Iedereen wordt naar het lijk gebracht waar de rechercheur de ‘**Inleiding van het moordspel**’ voorleest.
- Elk groepje krijgt het ‘**Moordspel invulblad**’ mee. Daarop staan aanwijzingen voor het moordspel.
- De groepjes ondervragen de verdachten die rondlopen. Elke verdachte wordt gespeeld aan de hand van een rolbeschrijving. In de rolbeschrijving staat iets over de achtergrond van de rol, kledingsuggesties en een aantal rolgegevens. Aan de hand van de rolgegevens geeft de verdachte antwoord op de vragen van de groepjes. Om het spel zo realistisch mogelijk te maken, is het van belang dat de ‘acteurs’ hun rol vooraf goed bestuderen.
- Aan het einde van het moordspel komen alle groepjes, de rechercheur en de verdachten samen. Elk groepje stelt een verdachte in staat van beschuldiging. Ze onderbouwen hun beschuldiging door antwoord te geven op drie vragen:
 1. Wat is het moordwapen?
 2. Wat is het motief?
 3. Wie is de dader?
- Als alle groepjes hun pleidooi hebben gedaan, gaat de dader over tot haar ‘**Bekentenis**’ en is de moord opgelost. De winnaar van het spel is het groepje dat alle vragen goed heeft beantwoord.

Duur van het spel.

U kunt zelf bepalen hoelang het spel duurt. Anderhalf uur is een goed uitgangspunt. Maar zo u wilt, kan het korter dan wel langer duren.

Benodigheden bij dit moordspel

- Foto van mevrouw Zandstra met daarop zichtbaar haar broche
- Kapotte kralenketting
- Kandelaar
- Stuk touw
- Briefopener

Inleiding van het moordspel

Mevrouw Zandstra was al meer dan tien jaar weduwe van Hubertus Zandstra. Samen runden ze jarenlang een antiekzaak waarmee ze veel geld verdienden. Na hun pensionering kochten ze een tweede huis in Frankrijk. Maar na het overlijden van Hubertus kwam mevrouw Zandstra weer terug in Nederland.

Mevrouw Zandstra had twee grote passies: kunst en sieraden. Al sinds haar trouwen verzamelde mevrouw Zandstra bijzondere sieraden. Naast armbanden en kettingen verzamelde ze voornamelijk broches. De laatste jaren was ze ook zeer actief in de kunstwereld. Ze zat in het bestuur van het Rijksmuseum en steunde financieel enkele kunstprojecten. De laatste weken was ze bezig met het opzetten van een kunstfonds. Na haar dood zou het familiekapitaal in het fonds terecht komen en uit dat fonds zouden dan vele kunstcollecties betaald kunnen worden. Maar nog voordat het zover heeft kunnen komen, werd mevrouw Zandstra vermoord.

Bij het lijk

Beschrijving van de rollen

In het moordspel zijn verschillende rollen.

- Het lijk hoeft niet door een persoon gespeeld te worden, dat kan door een pop/kussen onder een laken worden gedaan.
- De verdachten van de moord worden door een aantal mensen gespeeld. Bij elke rol staat een achtergrondverhaal om je in de rol in te leven. Ook staat er een kledingadvies voor de rol. Natuurlijk kun je zelf er dingen bij bedenken qua kleding en rol. Maar pas op dat je niet de inhoud van het spel verandert. Als je de inhoud verandert, loop je namelijk kans dat het moordspel niet meer op te lossen is!
- Elke rol heeft een aantal rolgegevens. In die rolgegevens staan belangrijke punten voor het moordspel. Daar staat bijvoorbeeld in of de speler een wapen bij zich heeft, of die een motief heeft en wie hij zelf verdacht vindt. Het is belangrijk je daar aan te houden. Het moordspel zit zo in elkaar dat met een beetje logisch speuren de dader gevonden kan worden. Gaat een rol meer of minder vertellen dan is aangegeven, is de kans groot dat het spel veel te moeilijk of te gemakkelijk wordt. Als er dingen worden veranderd, bestaat er zelfs een kans dat het moordspel niet meer klopt.
- De meeste rolbeschrijvingen beginnen met een belangrijke aanduiding. Een rolbeschrijving begint vaak met 'vertelt' of 'ontkent' of 'bevestigt', enz. Het is belangrijk dit ook zo uit te voeren. Als er in de rolbeschrijving staat:

```
*****  
*****  
*****  
*****  
*****  
*****  
*****
```

- Tot slot is er ook nog een spelleider. Deze legt, in de rol van rechercheur, het spel uit en coördineert het spel. Halverwege het spel komt de spelleider met nieuw bewijsmateriaal. Aan het einde van het spel legt elk groepje een verklaring af tegenover de spelleider (deze keer in de rol van rechter) over wie zij verdenken van de moord.

Achtergrondinformatie voor de spelleider/rechercheur/rechter

Een persoon is de spelleider. Hij vervult deze taak tijdens het spel in twee functies. Hij begint als rechercheur bij het lijk. Daar legt hij uit dat er een moord is gepleegd en leest hij de achtergrondinformatie van het slachtoffer, weduwe Zandstra, voor. Hij legt uit dat de politie vier verdachten op het oog heeft:

1. Anneke, het dienstmeisje
2. Cornelis Zandstra, de zoon van het slachtoffer
3. Freek Troelstra, de accountant
4. Mevrouw Bakker, een vriendin.

Aan de groepen de vraag om de dader van deze gruwelijke moord te vinden. Tenslotte deelt hij de onderzoeksbladen aan de groepen uit.

Halverwege het spel roept de rechercheur de groepen bijeen. Er is nieuw bewijsmateriaal in de zaak:

Aan het einde van het spel houden alle groepen voor de spelleider, deze keer in de rol van rechter, een betoog waarin ze antwoord geven op de vragen: wie is de dader, wat is het moordwapen en wat is het motief? Vervolgens legt de moordenaar haar bekentenis af en bepaalt de rechter wie de winnaar is van het spel.

Uiterlijk

Als rechercheur eventueel in een regenjas met monocle en pijp. Als rechter in een toga met witte bef.

Rolbeschrijving in het kort

```
*****
*****
*****
*****
*****
*****
```

Achtergrondinformatie Cornelis Zandstra

Cornelis is de zoon van Mevrouw Zandstra. Hij heeft geprobeerd om in de voetsporen van zijn ouders te treden en opende een antiekzaak. Maar dat werd niet succesvol. Om zijn schulden te verdoezelen, heeft hij fraude gepleegd. Toen dit uitkwam, zat hij nog dieper in de problemen als eerst. Je kunt rustig zeggen dat Cornelis een mislukkeling is, al zou hij zelf je iets anders vertellen. Cornelis is een gladde prater die alles mooier voorstelt dan het is. Toen hij hoorde dat zijn moeder bezig was om het familiekapitaal in een kunstfonds onder te brengen, was hij buiten zinnen. De accountant hoorde hem zelfs zeggen: “Dat oude wijf gaat er met mijn geld vandoor! Dat laat ik niet gebeuren! Over haar lijk!”

Uiterlijk

Rolbeschrijving

- Cornelis doet erg aangedaan over de moord. Hij doet voorkomen alsof de band met zijn moeder heel hecht was. Hij laat aan alle groepen een foto van zijn moeder zien.
- Ontkent eerst dat hij schulden heeft. Geeft dit na aandringen toe.
- Ontkent dat hij wist dat zijn moeder het plan had om het familiekapitaal in een kunstfonds onder te brengen. Geeft na aandringen toe dat hij er wel iets over heeft gehoord, maar: “Daar vermoord je je moeder toch niet om!”
- *****
- Vertelt over mevrouw Bakker dat hij heeft gezien dat deze mevrouw Zandstra met een mes bedreigde. Maar hij gelooft niet dat zij de dader is: “Daar is ze te lief voor.”
- *****
- *****
- *****
- Bevestigt dat hij Freek pas zag toen de politie hier al was.
- Als bekend wordt dat de broche is vermist, bevestigt Cornelis dat de broche zijn moeder dierbaar was. “Die zou ze nooit vrijwillig afgeven”.

Achtergrondinformatie Freek Troelstra

Freek Troelstra is/was de accountant van weduwe Troelstra. Ze leerden elkaar jaren geleden kennen tijdens hun wederzijdse passie: het verzamelen van antiek. Omdat de zaken voor het echtpaar Zandstra zo goed liepen, waren ze op zoek naar iemand die hun financiën kon regelen. Freek was net voor zichzelf begonnen en zocht nieuwe klanten. Voor beide partijen leek het een goede oplossing.

Het echtpaar Zandstra zei altijd: “Wij hebben er geen omkijken naar en we hebben altijd genoeg geld om te doen wat we willen.” En zo was het ook lange tijd. Freek Troelstra was een financieel wonder die het geld van het echtpaar Zandstra goed beheerde.

Uiterlijk

Freek draagt een net pak en heeft een koffer bij zich. In zijn koffer zitten een brievenopener en papieren waaruit blijkt dat het vermogen van Mevrouw Zandstra enorm is gedaald.

Rolbeschrijving

- Vertelt dat hij is gekomen omdat hij een afspraak had met weduwe Zandstra over haar financiën. Toen hij aankwam, hoorde hij dat ze vermoord was.
- Als naar zijn tas wordt gevraagd, laat hij het jaaroverzicht en de briefopener zien.
- *****
- Ontkent dat hij problemen had met weduwe Zandstra omdat hij geld van haar kapitaal had geleend. Geeft dit pas toe als een ander personage dit heeft bevestigd tegenover de groep.
- *****
- *****
- Vertelt dat hij Anneke maar een sneu meisje vindt dat altijd werd afgeblaft door mevrouw Zandstra. Mevrouw Bakker kent hij niet goed.
- *****

Achtergrondinformatie dienstmeisje Anneke

Anneke is al meer dan vier jaar in dienst als dienstmeisje bij weduwe Zandstra. Ze werkt er zes dagen per week van zeven uur 's morgens tot zes uur 's avonds. Ze begint elke ochtend met mevrouw Zandstra het ontbijt op bed te brengen. Anneke is pas klaar als mevrouw Zandstra het avondeten heeft genuttigd. Naast het bereiden van de maaltijden is Anneke druk met het doen van het huishouden. Mevrouw Zandstra heeft een strak schema opgesteld wat Anneke elke dag moet doen. Dat mevrouw Zandstra erg netjes is, wordt wel duidelijk. Elke dag om 10.00 uur moet de hal en de gang worden gedweild. Om 10:30 uur moet er in de salon en in de slaapkamer worden gestofzuigd.

Het is meerdere keren voorgekomen dat mevrouw Zandstra Anneke alles opnieuw liet doen.

Uiterlijk

*****8

Rolbeschrijving

- *****
- Geeft pas na aandringen toe dat ze mevrouw Zandstra wel “kon schieten” omdat die zo precies was in het huishoudelijke werk.
- *****
- Denkt zelf dat mevrouw Bakker of Cornelis de moord moet hebben gepleegd, want die waren in het huis.
- *****
- Vertrouwt meneer Troelstra niet: “Wie oneerlijk is in geld, is in alles oneerlijk.”
- Bevestigt dat Cornelis een waslijn in de tuin zou maken.

Achtergrondinformatie Suzanne Bakker

Suzanne Bakker is de vriendin van weduwe Zandstra. Al is vriendin misschien een groot woord. Spottend werd mevrouw Bakker wel de “slaaf” van mevrouw Zandstra genoemd. Mevrouw Zandstra wist altijd hoe ze iets wilde en ze dulde geen tegenspraak. Mevrouw Bakker kon gewoon niet tegen haar op. Mevrouw Zandstra en Bakker hadden vaak ruzie over hun ongelijke vriendschap. Maar mevrouw Zandstra zei dan: “Je verbreekt onze vriendschap toch niet, want zonder mij heb je niemand.”

Uiterlijk

Netjes en degelijk gekleed. Heeft handschoenen in haar hand en de broche van mevrouw Zandstra op haar jasje.

Rolbeschrijving

- Doet heel erg aangedaan. Is zenuwachtig als ze wordt ondervraagd.
- Vertelt dat ze vlak nadat Anneke de stad was ingegaan ook naar het huis is gegaan. Mevrouw Zandstra was toen nog in leven.
- Ontkent dat de vriendschap met de weduwe ongelijk was. Deze was juist heel hecht en gelijkwaardig!

Moordspel invulblad

Wie heeft weduwe Zandstra vermoord...!?

Weduwe Zandstra is net vermoord. Omdat de politie druk is met het zoeken naar sporen willen we aan u vragen om de politie in het onderzoek te helpen. De politie heeft vier potentiële verdachten op het oog:

- **Cornelis Zandstra**
- **Freek Troelstra**
- **Anneke**
- **Mevrouw Bakker**

Aan u de taak om deze verdachten stevig te ondervragen. Ook kunt u bij de rechercheur terecht om zaken te verifiëren en nieuwe aanwijzingen in het onderzoek te ontvangen.

Aan het eind van het onderzoek wordt van u verwacht dat u een betoog houdt en daarin de moordenaar van weduwe Zandstra ontmaskert. U dient uw betoog op drie punten te onderbouwen:

Wie is de dader?

Wat is het motief?

Wat is het moordwapen?

Financieel jaaroverzicht

vermogen
Mevrouw Zandstra

Door
Freek Troelstra

Vermogen begin van dit jaar

Huis		€ 356.000
Antiek	€ 34.000	
Kunstcollectie	€ 53.000	
Bank		€ 8.000
Aandelen Unilever	€ 27.000	
Aandelen Shell	€ 11.000	
Aandelen Prodicts	€ 134.000	
Aandelen Philips	€ 10.000	
Aandelen Solvada	<u>€ 184.000</u>	

Vermogen eind van dit jaar

Huis	(+ € 10.000)	€ 366.000
Antiek (- € 2.000)	€ 32.000	
Kunstcollectie (+ € 1.000)	€ 54.000	
Bank	(- € 2.000)	€ 6.000
Aandelen Unilever (+ € 2.000)	€ 29.000	
Aandelen Shell (+ € 1.000)	€ 12.000	
Aandelen Prodicts (- €122.000)	€ 12.000	
Aandelen Philips (- € 5.000)	€ 5.000	
Aandelen Solvada (- €160.000)	<u>€ 24.000</u>	