

HOE BOER JAN AAN ZIJN ACHTERNAAM KWAM.

Poppen: 4

Wannes, Keizerin, Liesje, Boer

Achterwand: neutraal of zaal in paleis.

Spelers: 2

Bladzijden: 9

(als achterwand een grote zaal van een kasteel oid)

WANNES:

(lakei, gehaast van de ene kant van poppenkast naar andere, bijna af, terug en naar kinderen kijken) He hallo kinderen, jullie zijn er al. Jullie zijn toch niet te vroeg hé? *(afhankelijk van reacties reageren)* Nou ja het maakt niets uit, alleen ik heb het heel druk. Dat willen jullie echt niet weten of toch wel? Ja? Nou luister dan maar eens. De keizer, hij heet Napoleon Bonaparte, heeft tegen iedereen in het land gezegd dat ze een naam moeten nemen.

Nu hebben de boeren en andere mensen nog geen naam. Ja, alleen een voornaam zoals Jan en Bert en zo maar nog geen achternaam. Nu heeft dus de keizer gezegd dat iedereen ook een achternaam moet nemen. Dat is makkelijker. Ja, makkelijker wel maar het is ook een stuk drukker op het paleis. Iedereen komt naar de keizer om te vertellen hoe zijn achternaam is. En die naam wordt dan in een dik namenboek geschreven. En weet je wat er nu vandaag gebeurd is? Weten jullie dat niet? Goed, ook dat zal ik vertellen. Nu is de keizer ziek. Hij is zo ziek dat hij niet eens uit zijn warme bedje op kan staan. Hij niest en hij hoest en hij proest niet normaal meer. En nu heeft de keizer tegen de keizerin, dat is de vrouw van de keizer, gezegd dat zij al die mensen moet ontvangen en vragen hoe ze gaan heten. Zoiets heeft de keizerin nog nooit gedaan en die is dan ook heel zenuwachtig. Ze wil het goed doen en heeft al haar mooiste jurk aan.

KEIZERIN:

(achter) Wannes! Wannes! Waar ben je? Kom me eens helpen!

WANNES:

Hier, nu horen jullie het zelf. De keizerin heeft mij weer nodig.

KEIZERIN:

(dwingend, achter) Wannes! Waar blijf je nou? Ik waaaaaaaaaaaaaaaaaacht!!

WANNES:

Ik moet nu echt gaan hoor kinderen anders wordt de keizerin boos en als die boos wordt dan vertelt ze het tegen de keizer en dan wordt die nog bozer en dat wil ik niet. Nou dag kinderen. *(haastig af)* Ik kom al hoor keizerin.

EVEN TIJDSOVERBRUGING

LIESJE:

(slordig aangekleed, pruik over gezicht) Ik moet voorzichtig lopen. Ik zie niks. Waarom is het zo donker? Hallo is daar iemand? Is daar iemand? *(afhankelijk van reactie herhalen)* Wie roept er nu? Wie zijn jullie? ... *(iets zien)* O zijn jullie dat. Ik heet Liesje, mijn papa is de keizer en mijn mama is de keizerin. En ik ben al groot want ik kan mezelf al aankleden, alleen die pruik zit niet goed. Die valt voor mijn ogen zodat ik niks zie. He, wie heeft nu weer het licht uitgedaan? Nu is het weer don-

ker. Kan iemand mij helpen? Hallo Wannes, waar ben je? Wannes, kun je mij helpen?
Ik zie niks!! (af)

WANNES:

(gehaast op) Hoorde ik het nu goed? Riep er iemand mij? Hebben jullie mij geroepen kinderen? ... Nou moeten jullie mij niet meer roepen hoor want ik ben druk bezig. Ik heb jullie toch al verteld dat de keizer ziek is? Ja hé, dat heb ik net verteld en weet je wat er nu ook nog gebeurd is? Nee natuurlijk weten jullie dat niet. Dat zal ik dan maar vertellen: de keizerin is haar pruik kwijt. Jullie weten toch wel wat een pruik is hé? ... Niet? Dat zal ik dan eens uitleggen een pruik is eigenlijk nephaar, jullie hebben allemaal echt haar en een pruik is van nephaar, geen echt haar dus. En waarom heeft de keizerin nephaar zullen jullie je afvragen. Nou omdat ze dan veel knapper is. Als ze haar pruik op heeft is ze heel knap en nu..

KEIZERIN:

(achter) Wannes, waar ben je nu weer?

WANNES:

Ik ben hier keizerin. Ik vertel net tegen de kinderen dat u nep.. (hand voor mond) O dat moet ik natuurlijk niet zeggen. Als ik tegen de keizerin zeg dat jullie weten dat ze een pruik opheeft dan wordt ze heel boos.

KEIZERIN:

Wat zeg je Wannes?

WANNES:

Ik vertelde de kinderen hier net dat u .. u er zo prachtig uitziet.

KEIZERIN:

Ik? Er prachtig uitzien? Wannes, je moet niet jokken dat is niet netjes. Ik zie er helemaal niet mooi uit. Het is geen gezicht dat ik geen.. je weet wel dat ik niets op mijn hoofd heb.

WANNES:

Maar die hoofddoek staat u geweldig keizerin. Kom maar dan kunnen de kinderen zien hoe mooi u eruit ziet. (tot kinderen) Kinderen, als de keizerin direct komt allemaal zeggen dat ze er heel mooi uitziet hoor.

KEIZERIN:

Wat zeg je nu weer Wannes?

WANNES:

De kinderen vroegen waar u blijft. Ze willen u heel graag zien. Zien hoe mooi u bent niet dan kinderen? ... Hoort u het nu zelf keizerin?

KEIZERIN:

Maar Wannes, ik kan me toch niet vertonen met een hoofddoek op. Dat is toch geen gezicht?

WANNES:

O jawel keizerin u ziet er echt heel mooi uit met die hoofddoek, die heeft allemaal hele mooie kleurtjes. Kom nu maar.

KEIZERIN:

Ik.. ik .. eh durf niet goed Wannes. Ik.. ben een beetje verlegen zo zonder die ..eh pruik.

WANNES:

(diepe zucht) Ook dat nog. Dan kom ik u wel halen. (naar rand poppenkast) Kinderen denk eraan als de keizerin direct komt allemaal zeggen dat ze er zo mooi uitziet hoor. Beloven jullie dat? Mooi. (af)

LIESJE:

(niks zien) Ik zie nog steeds niks, ik kan Wannes ook nergens vinden. Nu kan ik hem niet laten zien dat ik mezelf al kan aankleden. Wannes!! Wannes!! Waar ben je? Moet je eens kijken hoe goed ik me kan aankleden. *(af zelfde kant als op)*

WANNES:

(haastig op) Nu hoorde ik toch weer iemand mijn naam roepen. Wie was dat nu weer? Ik ren me rot. Wat was ik nu ook weer aan het doen? O ja de keizerin halen. Kom maar hoor keizerin, kom maar. *(wenken)* Niet verlegen zijn, de kinderen vinden u vast heel mooi. Niet waar kinderen? Kom maar keizerin. Kom maar...

KEIZERIN:

(heel verlegen en langzaam op, veel kleurige hoofddoek op) Ik.. ik durf toch niet goed hoor. Ik vind het toch maar gek. Een keizerin zo zonder een pruik maar met een hoofddoek.

WANNES:

U ziet er echt heel mooi uit! Heel mooi, nietwaar kinderen? *(tot kinderen)* Jullie hebben mij beloofd dat jullie zouden zeggen dat ze er mooi uit zou zien. Echt heel mooi. U hoort de kinderen die zeggen dat het ook mooi is.

KEIZERIN:

Weet je het zeker?

WANNES:

Maar natuurlijk weet ik het zeker. Die hoofddoek staat u echt heel mooi. En misschien doen andere vrouwen u wel na. Je weet maar nooit. Misschien bent u wel een trendsetter.

KEIZERIN:

Een wat?

WANNES:

Een trendsetter. Dat is iemand die een nieuwe mode uitvindt en misschien vindt u dat wel uit met die mooie hoofddoek. Straks gaan alle vrouwen in heel het land u nadoen en zeggen allemaal dat ze ook zo'n hoofddoek willen omdat u dat ook heeft.

KEIZERIN:

Goh, zou je denken?

WANNES:

Natuurlijk. Ik weet het wel haast zeker. En weet u, u heeft nu ook nog geluk want straks komt al die boeren en die vertellen het verder tegen iedereen. Ja, dat was een goed idee van mij... eh van u om die hoofddoek op te zetten.

KEIZERIN:

Ja, als je het zo bekijkt, kun je wel eens gelijk hebben. Weet je echt zeker dat ik zo gekleed die boeren kan ontvangen?

WANNES:

Ik weet het heel zeker.

(BEL KLINKT, OF KLOPPEN)

WANNES:

Goh, is het al zover, daar zal je de eerste hebben.

KEIZERIN:

Ik ben toch wel wat zenuwachtig hoor. Ik heb nog nooit zoiets gedaan. Dat doet mijn man, de keizer altijd. En dan ook nog eens zo gekleed

WANNES:

Geen paniek, ik help u wel. Ik zal eerst die boer maar eens op gaan halen. U zal merken dat het simpel is. U vraagt gewoon aan die boer welke naam hij gekozen heeft. Hij geeft antwoord en klaar is Kees.

KEIZERIN:

O die boer heet dus Kees.

WANNES: He? Nee, nee zo is het spreekwoord. Ik weet niet hoe die beste man heet. Maar nu...

(WEER BELLEN, KLOPPEN)

WANNES:

(ongeduldig, hard) Ja, ja ik kom al. Heb toch wat geduld Jantje ongeduld, net alsof ik niks te doen heb. *(haastig af, weer op)* Neem me niet kwalijk keizerin. Ik had het natuurlijk niet tegen u. Bovendien heet die boer ook geen Jan want het was weer een spreekwoord. *(af)*

KEIZERIN:

(duidelijk zenuwachtig) Ik heb zoiets nog nooit gedaan. Wacht eens oefenen. *(kuchen, andere stem)* Hallo, ik ben de keizerin.. *(kuchen, gewone stem)* Hallo, ik ben de keizerin en...

BOER:

(op, evt zware stem) He, hallo. Ze zeiden dat ik hier moet zijn.

KEIZERIN:

O? Nou ja dat kan.

.....
.....
.....

BOER:

Nou breekt mijn klomp. Jij weet toch wel wat een boer zoal doet op een dag?

KEIZERIN:

Ik? Waarom zou ik weten wat een boer doet?

BOER:

Dat is simpel, omdat u zelf toch ook van boerenafkomst bent.

KEIZERIN:

Wie? Ik? Van boerenafkomst? Hoe komt u daar nu bij?

BOER:

Simpel, ik zie dat aan de kleren die jij aan hebt. Als jij een dame was die hier aan dit hof zou werken dan zou je er wel anders uit zien.

KEIZERIN:

Zou ik er dan anders uit zien? Hoe dan?

BOER:

Nou je zou bijvoorbeeld een pruik op hebben. Alle dames aan het hof hebben een pruik op en niet zo'n... zo'n doek zoals jij op je hoofd hebt.

KEIZERIN:

Zie.. zie je nu wel. U vindt het niet mooi. U vindt mijn hoofddoek niet mooi en ik dacht nog wel dat het zo'n mooie kleurige doek was. *(snikken)*

BOER:

He? Wat.. wat is er nu?

KEIZERIN:

(snikkend) Dit.. dit is de mooiste hoofddoek die ik kon vinden en nu zegt u dat ik er niet mooi uit zie.

BOER:

Nee, nee dat zeg ik niet. Nee, dan heb je me niet goed begrepen. Ik bedoel dat je er heel mooi uitziet met die.. dat.. die doek. Ik bedoel eigenlijk... Ach toe niet huilen. Toe nou niet huilen, ik kan niet tegen een huilende vrouw. Ik bedoel... vooruit niet huilen. *(omhelzing)*

WANNES:

(op) Ik snap er niets van. Doe ik de deur open is er niemand. Kom ik een lakei tegen en die zegt dat hij al de deur had geopend en nu zie ik... *(verschrikt)* Wat.. wat is hier aan de hand? Keizerin!

BOER:

Ben nu even stil, ze erg verdrietig.

WANNES:

Wat denk je wel boerenpummel om die vrouw zomaar aan te vallen. Kom hier zeg ik je. *(trekt boer van keizerin)* Hoe durf je om haar aan te vallen.

BOER:

Waar heb je het over? Ik doe niks.

WANNES:

(doet alsof hij wil vechten) Kom maar op, pak mij dan en niet haar. Nou kom op ik lust je rauw. *(tot keizerin)* Dat is ook een spreekwoord hoor. U moet niet denken dat ik hem opeet. Nou boerenpummel waar wacht je nog op? Ik kan boksen, judo en nog meer van die enge dingen.

BOER:

Maar.. maar ik wilde alleen...

WANNES:

Het is meer dan duidelijk wat jij wilde. Nou ik wacht nog steeds hoor.

KEIZERIN:

Maar Wannes, hij wilde mij helemaal niet aanvallen.

WANNES:

Hier nu hoor je het zelf lelijke boerenpummel. Ze zegt zelf dat jij haar aan wilde vallen. Het is maar goed dat ik net op tijd terug was.

KEIZERIN:

Ik zei dat hij mij NIET aan wilde vallen. Hij wilde mij troosten.

WANNES:

(verbaasd) Hij wilde u troosten? Hij? Maar waarom dan?

KEIZERIN:

Nou hij zei dat mijn hoofddoek niet mooi was.

BOER:

Ho, ho dat heb ik niet gezegd. Ik zeg dat alle voorname dames hier aan het hof een pruik op hebben. Ik heb niet gezegd dat, dat geen mooie hoofddoek is.

LIESJE:

(op, achter boer, pruik voor gezicht) Ik zie nog steeds niets. Waar ben ik?

BOER:

(omkijken) Een spook! Een klein spookje!! Het spookt hier!! *(valt flauw)*

WANNES:

Wat doet hij nou?

KEIZERIN:

Volgens mij is hij flauw gevallen.

WANNES:

Flauw gevallen? Wat een watje zeg. Valt zomaar flauw als er een klein spookje binnen komt. (*verbaasd*) Een.. een klein spookje? Maar daar staat een klein spookje. (*haastig achter keizerin*) Niet bang zijn keizerin, niet bang zijn. Ik.. ik ben er om u te beschermen. Vooruit niet bang zijn. O als dat spookje maar niets doet.

KEIZERIN:

Maar wacht eens is dat niet...

LIESJE:

Wannes? Mama? Waar zijn jullie? Ik hoor jullie wel maar zie jullie niet. Jullie spelen toch geen verstoppertje hé?

WANNES:

O het spook kent mijn naam. O ze kent mij naam en... maar keizerin ze noemt u mama.

KEIZERIN:

Maar natuurlijk noemt ze mijn naam dat is Liesje. Dat is mijn dochter.

WANNES:

He? Uw.. uw dochter? (*kijken*) Nu u het zegt. Ze lijkt inderdaad op prinses Liesje ja. Maar waarom heeft ze die pruik voor haar gezicht? Zo ziet ze toch niks?

LIESJE:

Ik hoor Wannes steeds maar ik zie hem niet. Kan iemand het licht aan doen?

WANNES:

Het licht aandoen? Maar het is overdag en de zon schijnt het is hier hartstikke licht. Ik zie mezelf nog staan zo licht is het hé keizerin?

.....
.....
.....

Hoe dit afloopt.....

Voor meer poppenkastspelen kijk op:

www.jeco.nl